

## PROGRAM MMP – BŘEZEN 2017

### MUZEUM HL. M. PRAHY

Ředitelství: Kožná 475/1, Praha 1, tel.: 221 012 911, e-mail:

[muzeum@muzeumprahy.cz](mailto:muzeum@muzeumprahy.cz)

[www.muzeumprahy.cz](http://www.muzeumprahy.cz)

### HLAVNÍ BUDOVA MUZEA

Na Poříčí 52/1554, Praha 8 – Florenc, tel.: 224 816 772–3

**Otevřeno:** denně kromě pondělí 9–18 hod. **Vstupné:** základní 120 Kč, snížené (studenti, senioři) 50 Kč, rodinné 200 Kč, děti do 6 let a ZTP zdarma, školní skupiny 50 Kč/osoba (pedagogický dozor zdarma), dospělý návštěvník ve skupině od počtu 10 osob 96 Kč/osoba. Na pokladnách našich objektů lze využít zvýhodněné vstupné při opakovaných návštěvách.

**Poslední středa v měsíci prodloužená otevírací doba do 20 hod.**

### STÁLÉ EXPOZICE

**Praha v pravěku**

**Středověká Praha**

**Praha na přelomu středověku a novověku (1437–1620)**

**Barokní Praha (1620–1784)**

**Langweilův model Prahy z let 1826–1837** – unikátní model Prahy vyrobený ručně z papírové lepenky

**3D kino** – virtuální průlet Langweilovým modelem Prahy

**Muzeum pro děti a Langweilova herna** – multifunkční prostor pro malé i velké

**Slabikář návštěvníků památek** – hmatová expozice určená pro vidoucí i nevidomé návštěvníky, věnovaná románskému slohu a gotice

### VÝSTAVY

**Pražské veduty 18. století**

**15. 3. – 4. 6. 2017**

Výstavu Pražské veduty 18. století připravovali autoři z Muzea hlavního města Prahy a Archivu hlavního města Prahy několik let. Jedná se o prezentaci grafických pohledů na Prahu z 18. století, uložených v českých institucích, a představena je jedna z kmenových sbírek Muzea hlavního města Prahy. Doprovodná publikace se stane základním kompendiem pragensistické grafiky 18. století pro instituce i soukromníky.

**Pražské biografy / Pomíjivé kouzlo potměných sálů**

**6. 4. 2016 – 19. 3. 2017**

Výstava realizovaná ve dvou výstavních sálech připomíná fenomén pražských biografů od jejich úplných počátků na konci 19. století až do nedávné minulosti, kdy desítky mnohdy svérázných či unikátních kinosálů přestaly fungovat.

**Komentované prohlídky pro školy** – objednávejte se pomocí rezervačního systému na [www.muzeumprahy.cz](http://www.muzeumprahy.cz)

### PŘEDMĚT SEZÓN

**Tiskařské desky výučních listů ze sbírek Muzea hl. m. Prahy**

**15. 3. – 4. 6. 2017**

V rámci výstavy Pražské veduty 18. století představujeme ve speciální vitríně jedinečný soubor měděných tiskařských desek výučních listů pražských cechů z druhé poloviny 18. a počátku 19. století. Originály desek, obsahující celkové pohledy na Prahu, budou prezentovány společně s otisky vytvořenými ve spolupráci s grafickými dílnami AVU v Praze.

#### PROGRAMY PRO ŠKOLY

Objednávejte se předem pomocí rezervačního systému u konkrétních programů umístěných

na webových stránkách muzea – [www.muzeumprahy.cz](http://www.muzeumprahy.cz)

#### HLAVNÍ BUDOVA MUZEA

##### **Komentované prohlídky**

**Praha v pravěku, Středověká Praha, Langweilův model, Praha v raném novověku, Barokní Praha, Pražské biografy**

##### **Interaktivní programy**

**Vyberte si řemeslo, Královská cesta, Kalendář**

##### **Divadlo ve výchově**

**Karlovo Nové Město – pro 1. stupeň ZŠ**

#### PRAŽSKÉ VĚŽE

**Interaktivní komentované prohlídky Pražských věží pro MŠ a ZŠ**

Součástí programů jsou pracovní listy.

##### **Procházkou Prahou pro děti:**

**Pražský hrad, ten mám rád; Karlův most, příběhů dost; Staroměstské náměstí, známe nejen z pověstí; V královské zahradě, tulipánů habaděj; Královská cesta**

##### **Archeologické programy**

**21. – 24. 3. Výprava za Kelty**

##### **Workshopy a přednášky pro školy (9–14 hod.)**

**14. 3. Graffitová a streetartová scéna v Praze**

**Koláže pro školy – workshop s prezentací papíru. Termíny dle domluvy.**

#### PROGRAMY PRO VEŘEJNOST

##### **Archeologické programy**

**25. 3. Výprava za Kelty**

**Akademie volného času – cyklus odborných přednášek, začátky v 16.30 hod.**

##### **Cyklus Praha neobjevená**

**2. 3. Pražské pošty (skupina A)**

**8. 3. Pražské pošty (skupina B)**

##### **Cyklus Výtvarné umění v dějinách času V**

**9. 3. České umění v exilu od r. 1938–1968**

##### **Cyklus Praha zmizelá**

**16. 3. Tramvaje a tramvajové tratě**

**Workshopy a přednášky (v 16.30 hod. v přednáškovém sále v 1. patře)**

### 14. 3. Grafitová a streetartová scéna v Praze

#### **DŮM U ZLATÉHO PRSTENU**

Týnská 630/6, Praha 1 – Staré Město

**Otevřeno:** denně 9–20 hod. **Vstupné:** základní 150 Kč, snížené (studenti, senioři) 60 Kč, rodinné 300 Kč, děti do 6 let a ZTP zdarma, školní skupiny 50 Kč/osoba (pedagogický dozor zdarma).

#### **1. etapa expozice**

##### **Praha Karla IV. – velkolepé staveniště Evropy**

První etapa expozice v domě U Zlatého prstenu byla zpřístupněna v rámci oslav sedmistého výročí narození Karla IV. Zaměřuje se na urbanismus pražského území a jeho proměnu ve 14. století, s akcentem na dobu panování Karla IV. a lucemburské dynastie.

##### **PROGRAMY PRO ŠKOLY**

Objednávejte se předem pomocí rezervačního systému u konkrétních programů umístěných na webových stránkách muzea – [www.muzeumprahy.cz](http://www.muzeumprahy.cz)

**Praha Karla IV. – velkolepé staveniště Evropy** – komentovaná prohlídka pro MŠ, 1. a 2. stupeň ZŠ, SŠ. Prohlídka s průvodcem je uzpůsobena věku žáků.

#### **PODSKALSKÁ CELNICE NA VÝTONI**

Rašínovo nábřeží 412/30, Praha 2, tel. 224 919 833

**Otevřeno:** denně kromě pondělí 10–18 hod. **Vstupné:** základní 60 Kč, snížené 30 Kč, školní skupiny 10 Kč, (1 pedagog na 10 osob zdarma), děti do 6 let zdarma.

##### **Stálá expozice**

##### **Zaniklé Podskalí a život na Vltavě**

Podskalská celnice na Výtoni je poslední připomínkou starého Podskalí. Je to renesanční budova se srubovým patrem z 16. století, ve které se vybíralo clo z dříví připraveného do Prahy, a to vytínáním klád (odtud název Výtoň).

Život vorařů, dřevařů, pískařů, ledařů a dalších „lidí od vody“ z Podskalí je představen na dobových fotografiích, návštěvník zhlédne také nástroje používané Podskaláky. Další část expozice je věnována historii voroplavby a lodní dopravy v okolí Prahy – návštěvník ji může sledovat opět prostřednictvím dobové fotodokumentace se zapojením prezentačních možností moderní techniky. V expozici jsou rovněž k vidění modely lodí i voru.

Celé pojetí expozice je zaměřeno na atraktivitu i pro dětské návštěvníky.

##### **PROGRAMY PRO ŠKOLY**

Objednávejte se předem pomocí rezervačního systému u konkrétních programů umístěných na webových stránkách muzea – [www.muzeumprahy.cz](http://www.muzeumprahy.cz)

**Jak „ploul“ strejda František** – interaktivní program pro MŠ, 1. st. ZŠ

#### **MÜLLEROVA VILA, národní kulturní památka**

Nad Hradním vodojemem 642/14, Praha 6 – Střešovice, tel.: 224 312 012

Světově proslulé dílo významného avantgardního architekta Adolfa Loose (1870–1933).

**Otevřeno:** út, čt, so, ne. Prohlídky v březnu: v 10, 12, 14 a v 16 hod.

Objednávejte se předem pomocí rezervačního systému umístěného na [www.muzeumprahy.cz](http://www.muzeumprahy.cz), nebo e-mailem: [vila.muller@muzeumprahy.cz](mailto:vila.muller@muzeumprahy.cz)  
Prohlídka objektu pouze s lektorským výkladem, max. počet návštěvníků ve skupině je 7 osob. **Vstupné:** základní 300 Kč, snížené 200 Kč, děti do 6 let zdarma (pouze v doprovodu dospělé osoby), zvláštní vstupné 130 Kč (pro studenty architektury, výtvarných a uměleckých škol ve skupinách vč. pedagogického doprovodu). Příplatek za cizojazyčný výklad 150 Kč za osobu. Možnost dárkové vstupenky.

### **ROTHMAYEROVA VILA, národní kulturní památka**

U Páté baterie 896/50, Praha 6 – Střešovice

tel.: 224 312 012, e-mail: [vila.rothmayer@muzeumprahy.cz](mailto:vila.rothmayer@muzeumprahy.cz)

**Spojení:** metro A – Hradčanská nebo Petřiny, tram 1 nebo 18 (stanice Vojenská nemocnice).

**Otevřeno:** úterý, čtvrtek, sobota, neděle. Prohlídky v březnu v 10, 12, 14 a v 16 hod. Prohlídky možné pouze s lektorským výkladem a po předchozí rezervaci pomocí rezervačního formuláře na [www.muzeumprahy.cz](http://www.muzeumprahy.cz), nebo e-mailem: [vila.rothmayer@muzeumprahy.cz](mailto:vila.rothmayer@muzeumprahy.cz)

Max. počet návštěvníků ve skupině je 7 osob.

**Vstupné:** základní 180 Kč, snížené 120 Kč, děti do 6 let zdarma (pouze v doprovodu dospělé osoby), zvláštní vstupné 80 Kč (pro studenty architektury, výtvarných a uměleckých škol ve skupinách vč. pedagogického doprovodu). Příplatek za cizojazyčný výklad 100 Kč za osobu. Možnost dárkové vstupenky.

**Možnost zakoupení zvýhodněné společné vstupenky do Müllerovy a Rothmayerovy vily.**

Vstupné: základní 420 Kč, snížené 260 Kč, příplatek za cizojazyčný výklad 150 Kč za osobu.

**Od 1. února do 15. března 2017 platí speciální akční nabídka. Akční vstupné s českým výkladem: základní 120 Kč, snížené 80 Kč, akční vstupné s cizojazyčným výkladem: základní 220 Kč, snížené 180 Kč. Akční vstupné se nevztahuje na společnou vstupenku do Müllerovy a Rothmayerovy vily. Na akční vstupné nelze uplatnit slevu z Opencard/Lítačky.**

### **STUDIJNÍ DOKUMENTAČNÍ CENTRUM NORBERTOV**

Nad Hradním vodojemem 53/13, Praha 6 – Střešovice

Badatelna otevřena po předchozím objednání na tel.: 233 323 998, nebo e-mailem: [vila.studium@muzeumprahy.cz](mailto:vila.studium@muzeumprahy.cz). Vstup do badatelny je zdarma.

Hlavním cílem Studijního a dokumentačního centra Norbertov je odborné uložení, zpracování a zpřístupnění odborné veřejnosti archivních fondů, sbírek a dalších materiálů přímo souvisejících s historií Müllerovy a Rothmayerovy vily. Budova slouží současně jako depozitář, archiv, knihovna, badatelna a příležitostný výstavní prostor.

**VÝSTAVA:**

**Obnova Müllerovy vily 1997–2000**

**9. 3. – 28. 5. 2017**

Doprovodný program:

**9. 3. Architekt Jože Plečnik** – přednáška v 17 hod., přednáší Damjan Prelovšek

### **ZÁMECKÝ AREÁL CTĚNICE**

Bohdanečská 259/1, Praha 9 – Vinoř

tel.: 286 001 366, e-mail: [ctenice@muzeumprahy.cz](mailto:ctenice@muzeumprahy.cz)

**Spojení:** metro B – Palmovka nebo metro C – Letňany, bus 185 (směr VINOŘSKÝ HŘBITOV) a 302 (směr PŘEZLETICE–KOCANDA).

**Otevřeno:** výstavy a expozice út–pá 10–16 hod., so–ne 10–18 hod.

**Vstupné:** základní 100 Kč, snížené 50 Kč, rodinné 200 Kč.

#### STÁLÁ EXPOZICE – 1. PATRO ZÁMKU

##### **Řemesla v pořádku / Historie profesního sdružování řemeslníků od středověku po současnost**

Stálá expozice, seznamující s dějinami řemesel a cechovního sdružování, která je umístěna v hlavních reprezentativních sálech I. patra zámku, představuje jednu z nejrozsáhlejších sbírek cechovních památek na světě, sbírka obsahuje více než 600 předmětů.

#### STÁLÉ EXPOZICE – PŘÍZEMÍ ZÁMKU

##### **Zámek Ctěnice / Dějiny, stavební vývoj a obnova**

Expozice připomíná dlouhou a složitou historii ctěnického panství od nejstarších dob až do současnosti. Snaží se také stručně prezentovat celkovou obnovu areálu prováděnou v letech 1997–2004.

##### **Dějiny obce VINOŘE / Od pravěku do 20. století**

Expozice vytvořená ve spolupráci s Městskou částí Praha-VINOŘ seznamuje návštěvníky s historií obce VINOŘ.

#### VÝSTAVA – PŘÍZEMÍ ZÁMKU

##### **ODĚVNÍ HRY / 60 let umění a řemesla Střední průmyslové školy oděvní**

**20. 11. 2016 – 23. 4. 2017**

Výstava oděvní tvorby studentů a absolventů pražské Střední průmyslové školy oděvní, jež si v letošním roce připomíná 60 let své existence, a o čtyři desetiletí mladší sesterské Vyšší odborné školy oděvního návrhářství nabízí prostřednictvím uceleného výběru trojrozměrných i plošných výtvarných projevů, doprovodných workshopů i díky možnosti nahlédnout do improvizované krejčovské dílny atraktivní pohled na podobu současného vzdělávání mladých oděvních tvůrců. Prezentovaná kolekce soliterních modelů i oděvních kompletů, minimalistické i expresivní návrhové studijní kresby, soubor obuvi i propagační grafické práce a další materiály umožňují zachytit pestrou škálu přístupů a interpretací aktuálního oděvního designu a současně zaznamenat i preciznost a tradiční kvality krejčovského řemesla, které dvojice škol předává generacím studentů již po několik desetiletí. Svým tematickým zaměřením výstava pražské SPŠO a VOŠON současně doplňuje a rozvíjí jednu z linií stálé expozice ctěnického zámku „Řemesla v pořádku“, která se mj. věnuje historii textilních a oděvních řemesel od období středověku až do 20. století.

#### STÁLÁ EXPOZICE – VÝSTAVNÍ SÁL ŠPEJCHAR

##### **Nádraží Praha-Těšnov / Provoz obnoven**

**od 5. 3. 2017**

Nová expozice představuje zaniklé pražské nádraží jako model ve velikosti H0. Modelové kolejiště v měřítku 1 : 87 nabízí návštěvníkovi možnost udělat si velmi reálnou představu o podobě nejkrásnější nádražní budovy v Praze, vystavěné v letech 1872–1875 coby reprezentativní železniční stavba významné společnosti Rakouské severozápadní dráhy. Model budovy, zahrnující i pozoruhodnou sochařskou výzdobu,

vznikl dle původních technických výkresů metodou 3D tisku. Součástí modelu nádraží je i areál lokomotivního depa, zobrazující místa pro zbrojení lokomotiv vodou a zejména uhlím pomocí zauhlovacího jeřábu, jejich údržbu v odkalovací jámě, dvojkolejnou průjezdnou remízu, funkční točnu, rovněž tak stavědlo, vodárnu nebo nákladní skladiště.

Provoz na těšnovském nádraží ustal v roce 1972 a v březnu 1985 byla demolována poslední a architektonicky nejcennější část nádražní budovy. Ovšem provoz na muzejním modelovém nádraží opět funguje, a tak lze i dnes zažít atmosféru časů, kdy se osobním vlakem do Turnova cestovalo ve dvouosých vagonech s dřevěnými sedadly přes zastávku Karlín přístav.

## ROGRAMY PRO VEŘEJNOST

### **18. 3. Kouzelnice Muzika** (10–17 hod.)

V rámci cyklu programů, během kterých jsou hravou formou rozvíjeny řemeslné dovednosti dětí a zájem o odborné vzdělávání, se představí projekt zaměřený na hudební vzdělávání. Dětský soubor Musica Podberdensis přednese pásmo lidových písní a říkadel, malí muzikanti i zpěváci seznámí ostatní děti s hudebními nástroji a svou cestou k muzicírování. Tvůrci hudebních nástrojů ukáží výrobu některých zajímavých instrumentů a lidový řezbář naučí děti udělat si píšťalku z vrbových proutků.

## ROGRAMY PRO ŠKOLY A ZÁJMOVÉ SKUPINY

**Komentované prohlídky** – předem se objednávejte na tel.: 601 555 080, nebo na e-mailu: [samanova@muzeumprahy.cz](mailto:samanova@muzeumprahy.cz)

### **Řemesla v pořádku**

Komentovaná prohlídka expozice seznámí návštěvníky s dějinami řemesel a cechovního sdružování v sociokulturním i uměleckohistorickém kontextu od středověku po současnost. Vhodné pro: II. st. ZŠ, SŠ

## **Interaktivní programy**

### **Tovaryšova cesta na zkušenou**

Program je koncipován jako cesta vyučeného tovaryše jdoucího do světa na zkušenou. Na základě vandrovnícké knížky, kterou děti obdrží po interaktivní prohlídce, se samy vydávají na vandr po expozici.

Vhodné pro: 3. – 6. třídy ZŠ

### **Co kus, to vkus**

Edukační program k výstavě „Oděvní hry“ je pojat jako zážitková hra v krejčovském ateliéru. Děti během oděvních her zjistí, že krása je odjakživa záležitostí osobního vkusu a že oblékání a móda jsou zábava.

Vhodné pro: MŠ, 1. st. ZŠ

LITERÁRNÍ KAVÁRNA (ve 14 hod. v sále Kočárovna)

**14. 3. Příběhy přátelství, lásky a cti. Božena Němcová – Karolína Světlá – Žofie Podlipská a jejich muži**



Herečka Zdenka Procházková a její host Radka Šamanová představí životní osudy tří slavných žen, které pojilo nejen přátelství a vřelý vztah k literatuře, ale také milostná vzplanutí k mužům zvučných jmen. A tak v Literární kavárně vedle odborného vyprávění zazní ukázky z dopisů a deníkových záznamů dvou vzorně vychovaných dívek a jejich poněkud kontroverzní přítelkyně Boženy Němcové.

## **PRAŽSKÉ VĚŽE**

INTERAKTIVNÍ PROGRAMY A TVOŘIVÉ DÍLNY

**Klíče k Pražským věžím** – hledejte společně s námi klíče k Pražským věžím, projděte se s dětmi po unikátních historických objektech, získajte volný vstup do muzea a krásnou odměnu k tomu! Více informací na: [muzeumprahy.cz/klice-k-prazskym-vezim/](http://muzeumprahy.cz/klice-k-prazskym-vezim/)

### **Petřínská rozhledna**

Petřínské sady, Praha 1

**Stálá expozice:** Petřín – místo vycházek, rozhledů i dolování

### **Zrcadlové bludiště na Petříně**

Petřínské sady, Praha 1

**Stálá expozice:** Dioráma Boj studentů se Švédy na Karlově mostě roku 1648, autory monumentální malby z roku 1891 o rozměrech 8 x10 m jsou bratři Adolf a Karel Liebscherové.

### **Staroměstská mostecká věž**

Karlův most, Praha 1 – Staré Město

#### **Nová stálá expozice**

##### **Mysterium věže**

Akcent počátku oslav výročí narození Karla IV. byl v Muzeu hl. m. Prahy položen na otevření expozice ve Staroměstské mostecké věži. Věž byla součástí Karlova mostu, byla založena současně s ním a není vyloučené, že základní kámen mostu je uložen v pilíři pod věží. Stavba věže byla dokončena zároveň s mostem začátkem 15. století. Po stránce architektonické i umělecké patří k nejkvalitnějším projevům vrcholně gotického stavitelství v rámci stavební činnosti Karla IV., a to nejen v měřítku Prahy, ale i (střední) Evropy.

Expozice popisuje jak nezpochybnitelná fakta, tak různé hypotézy, které nejdou ověřit, ale jsou divácky zajímavé. Ve sklepení je malá prezentace předmětů vylovených z Vltavy, včetně posledních nálezů z unikátního plošného průzkumu dna řeky.

### **Prašná brána**

nám. Republiky 5, Praha 1 – Staré Město

### **Svatomikulášská městská zvonice**

Malostranské nám. 556/29, Praha 1 – Malá Strana

#### **Stálá expozice:**

CUSTOS TURRIS / Strážce města

Muzeum hlavního města Prahy připravilo pro návštěvníky ucelenou expozici, která je seznámí s náročným životem věžníků – strážců města –, s historií objektu, fenoménem městských zvonů i se zneužitím památky totalitními režimy. Návštěvníci si mohou prohlédnout byt věžníka z období druhé poloviny 18. století, jehož součástí je i unikátní černá kuchyně – jediná přístupná v Praze. Na tuto část navazuje hlásovna –

místo, kde věžník vykonával svou funkci. Interiér hlásovny je zasazen do první poloviny 19. století. Druhý byt věžníka je z roku 1891, kdy byla hlásná funkce zrušena a hlásný se pak staral pouze o věžní hodiny. Součástí expozice je i pohled do barokního kanalizačního systému a za návštěvu určitě stojí i zvonové patro se zvonovou stolicí a zvonem sv. Mikuláše z roku 1576. Věž je jedinečná i existencí tzv. Kajky – pozorovatelný StB na samém vrcholu zvonice, která fungovala až do roku 1990.

### **Malostranská mostecká věž**

Karlův most, Praha 1 – Malá Strana

**Věže a bludiště otevřeny** v březnu denně 10–20 hod.