



Jazz Dock

Jazz & Blues Bar & Café

Program

květen 2015

may 2015



OBSAH

program	2
programme – english version	8
doporučujeme / připravujeme	13
aktuální informace a kontakty	15

PROGRAM

Podrobnější informace o kapelách naleznete na www.jazzdock.cz v sekci program.

1. 5. pá – KLUB ZADÁN

2. 5. so

19 h – Los Quemados (fusion)

Kapela kolem basisty Filipa Spáleného prezentující zajímavé vlastní i převzaté skladby ve stylu jazzu, funkya a fusion. Instrumentální zdatnost, energie a celková sehranost kapely je na opravdu vysoké úrovni (sax, keys, b, dr).

Vstupné 150 Kč, jun/sen 110 Kč.

22 h – Marcel Flemr Band (real blues)

Syrové blues plné energie! Kytarista a zpěvák, který bývá řazen mezi nejpřesvědčivější hvězdy mladé české bluesové generace. Jeho kapela je složena z nejlepších hráčů, kteří v tomto žánru působí (voc, g, ts, trp, b, dr).

Vstupné na sezení 290 Kč, na stání 190 Kč. Sleva 10% na oba koncerty.

3. 5. ne

17 h – NEDĚLNÍ DIXIE: Classic Jazz Collegium (dixieland)

Jednotné vstupné 90 Kč.

21 h – Iva Marešová (slavic world- music)

Jedna z nejvýraznějších českých zpěvaček, která spolupracovala např. s Michalem Pavlíčkem, vytváří v duu se skvělým běloruským akordeonistou Alikandrem Yasinskim velice originální a ojedinělý autorský hudební „worldmusic“ počín (voc, ac, g). Vstupné 220 Kč, jun/sen 150 Kč.

4. 5. po

19 h – Petr Beneš Quartet (modern jazz)

Skupina sdružená okolo výrazného pianisty posledních let P. Beneše, který je znám zejména spoluprací s Liborem Šmoldasem a dalšími předními hráči (p, ts, b, dr). Vstupné 150 Kč, jun/sen 110 Kč.

22 h – Zeurítia (vocal jazz)

Zeurítia Vendula Šmoldasová je výjimečná zpěvačka, od které uslyšíte brazilskou bossa novu v portugalštině, krásné jazzové standardy v angličtině a její autorské písně i v češtině (voc, g, p, b, d).

Vstupné 150 Kč, jun/sen 110 Kč.

5. 5. út – KLUB ZADÁN

6. 5. st

19 h – Cirilic (crossover)

Cirilic je mezinárodní kvartet. Projekt je postavený na neobvyklém spojení jazzu a ruské romantické hudby 19. století. Výrazný autorský podíl má také kytarista Kirill Yakovlev. (g, s, b, d).

Vstupné 150 Kč, jun/sen 110 Kč.

22 h – Roman Pokorný Power Trio (blues & grooves)

Jeden z nejlepších kytaristů zahraje se svým groove projektem. V energické hudbě tohoto tria je obsaženo blues, rock, neofunk, ale i mnoho dalších vlivů současné hudby (g, b, dr).

Vstupné 150 Kč, jun/sen 110 Kč.

7. 5. čt

19 h – Ivan Podhola – Absolventský koncert

Student saxofonu Ivan Podhola zakončí svá studia na Konzervatoři J. Ježka. Zazní originální písně i známé standardy v originálních úpravách (s, d, b, p).

Vstupné 150 Kč, jun/sen 110 Kč.

22 h – JAZZ ČTYŘ KONTINENTŮ:

Beat Kaestli Quartet (USA/CZ)

Beat Kaestli je mezinárodně uznávaný zpěvák, skladatel, aranžér a producent, který pravidelně vystupuje v klubech jako je Blue Note, Birdland, The Bitter End a The Stone, doprovázen takovými jazzovými velikány jako jsou Esperanza Spalding, Jon Hendricks, Gregoire Maret a Hendrik Meurkens (voc, p, b, d).

Vstupné na sezení 250 Kč, na stání 150 Kč. Sleva 10% na oba koncerty.

8. 5. pá

19 h – Josef Vejvoda Trio (modern jazz)

Trio uznávaného bubeníka a skladatele, který byl členem legendárního SHQ Karla Velebného i Jazz Celluly Laca Decziho (sax, p, b, dr).

Vstupné 150 Kč, jun/sen 110 Kč.

22 h – Marow – Hudební objev Colours of Ostrava 2012 (alternative pop)

Marow výrazně zpestřují českou hudební scénu od ledna roku 2012, kdy kapela pokřtila své debutové album Tsunami. Projekt Marow znamená opravdovost, kreativitu a talentované hudební osobnosti (voc, g, keys, sax, b, dr).

Vstupné na sezení 250 Kč, na stání 150 Kč. Sleva 10% na oba koncerty.

9. 5. so

19 h – Jaroslav Šindler & Martin Brunner Duo (modern jazz)

Pro hru dua je charakteristická improvizace a maximální vzájemná komunikace hudebníků. Repertoár tvoří skladby Johna Coltranea, Milese Davise, Keitha Jarretta, Chicka Coreya, Charlie Parkera, Rolanda Kirka nebo Billy Cobhama (g, fl). Vstupné 150 Kč, jun/sen 110 Kč.

21:30 h – GROOVE DOCK

Další vydání úspěšného jazzově tanečního večera. Od swingu přes bebop, hardbop, latin, fusion, acidjazz až po současný klubový sound. Servírováno výhradně z vinylových desek v souhře s živými muzikanty. **Tentokrát poprvé s DJ Robotem a Radimem!**

Mr. Ultrafino, DJ Robot, Radimo (flétna, alt saxofon)

Vždy druhou sobotu v měsíci. Startujeme po 21:30, do 22 h vstupné zdarma, jednotné vstupné od 22 h 100 Kč. **DANCE TO JAZZ!**

10. 5. ne

17 h – NEDĚLNÍ DIXIE: Bridge Band (dixieland) Jednotné vstupné 90 Kč.

21 h – Sarah & The Adams (pop & folk)

Sarah & The Adams je kapela kolem zpěvačky, pianistky a písničkářky Šárky Adámkové. Její písně jsou melodické, hravé, někdy protknuté lehkou melancholií, podpořenou jemným vokálem

(voc, p, uke, g, g, pedsteel, db, d, voc, bell). Vstupné 150 Kč, jun/sen 110 Kč.

11. 5. po

19 h – Barbora Hajná a Kateřina Horká – Absolventský koncert

(student jazz)

Dvě skvělé mladé klavíristky absolvuji společným koncertem v Jazz Docku. Na programu bude moderní jazz – například Ch. Corea, M. Petrucciani, J. Coltrane (p, g, b, dr). Vstupné 150 Kč, jun/sen 110 Kč.

22 h – Ondřej Valenta – Absolventský koncert (student jazz)

Klavírista O. Valenta absolvuje koncertem, ve kterém zazní vlastní skladby i kompozice Aírto Moreiry, Hiromi, Toto nebo Dirty Loops (p, g, voc, b, dr).

Vstupné 150 Kč, jun/sen 110 Kč. Sleva 10% na oba koncerty.

12. 5. út

19 h – JAZZ ČTYŘ KONTINENTŮ:

Romina Capitani Quartet ft. Jaromír Honzák (IT/CZ)

Vynikající italská zpěvačka ve spojení s elitou tuzemské jazzové scény. Budou se hrát převážně známé a originálně zaranžované jazzové standardy, které mnoha cenami ověřená zpěvačka podává pročitěným hlasem a se skvělým swingujícím frázováním (voc, p, b, dr). Vstupné 150 Kč, jun/sen 110 Kč.

22 h – TUES BLUES: The Southern Blues Kings (GB) (blues)

Velmi stylová britská skupina hrající hudbu 30. a 40. let – zejména West Coast Swing and Jump a Chicago Style Blues (voc, harm, voc, g, db, d).

Vstupné na sezení 250 Kč, na stání 150 Kč. Sleva 10% na oba koncerty.



13. 5. st

19 h – Maxime Bender Quartet (LUX) (modern jazz)

Ve spolupráci s velvyslanectvím Lucemburska pořádáme koncert významné lucemburské skupiny. Leaderem kapely je přední evropský saxofonista M. Bender, jenž je známý i z mnoha dalších projektů a spolupracoval již v minulosti např. s hudebníky jako DeeDee Bridgewater, Donny McCaslin, Lalo Shifrin nebo David Binney (s, d, b, p). Vstupné na sezení 250 Kč, na stání 150 Kč.

22 h – Laco Deczi New York Celula (CZ/USA) (fusion)

Legendární trumpetista, žijící již mnoho let v USA, přijíždí opět do České republiky a jednou ze zastávek jeho turné bude také Jazz Dock. Skupina zahraje svůj energický a elektrický jazz, ovlivněný zejména hudbou fusion 70. a 80. let (trp, keys, b, dr).

Vstupné na sezení 350 Kč, na stání 250 Kč. Sleva 10% na oba koncerty.

14. 5. čt

19 h – Blue Heaven Bigband (SWE)

Blue Heaven Bigband je osmnáctičlenný švédský orchestr existující již více než 30 let! Během koncertu uslyšíme standardy od 40. let až po dnešek (bigband). Vstupné 150 Kč, jun/sen 110 Kč.

22 h – Marta Töpferová & Milokraj (folklor crossover)

Marta Töpferová je jedna z nejzajímavějších zpěvaček a písničkářek své generace. Po mnoha letech v U.S.A. se vrátila do rodné země, aby založila projekt, který by čerpal z jejich hudebních a kulturních kořenů (voc, g, cemb, vln, db). Vstupné na sezení 250 Kč, na stání 150 Kč.

15. 5. pá

19 h – JAZZ ČTYŘ KONTINENTŮ:

Roberto Magris Trio (IT/CZ) (modern jazz)

V rámci projektu „Terst – Praha“ a ve spolupráci s Italským institutem představíme předního italského pianistu Roberta Magrise. Za doprovodu kontrabasisty F. Uhlíře a bubeníka Jaromíra Helešice zahraje zejména vlastní originální kompozice a také některé standardy a skladby hardbopového trumpetisty Lee Morgana (p, b, dr). Vstupné 190 Kč, jun/sen 135 Kč.

22 h – Madfinger (soul & funk)

Madfinger tvoří šest mladých instrumentálně schopných muzikantů, otevřených všem vlivům současné hudby od moderního jazzu přes funk až k popu (voc, sax, g, keys, b, dr).

Vstupné na sezení 250 Kč, na stání 150 Kč. Sleva 10% na oba koncerty.

16. 5. so

19 h – Guy Bennett Band (soul – funk – blues)

Britský zpěvák, pianista a kytarista Guy Bennett, jehož styl je průnikem soulu, funku a blues a nese v sobě ozvuky hlavních center této hudby – Memphisu, Detroitu, New Orleans a Chicaga (harm, voc, g, b, d).

Vstupné 150 Kč, jun/sen 110 Kč.

22 h – LATINO SATURDAYS: Caribe (afro cuban & latino music)

Energický orchestr, který Vás zvedne ze židlí opět zahraje v Jazz Docku! V repertoáru je kubánská a latinsko-americká hudba – zejména salsa, bachata a son (voc, trp, trp, trb, p, b, kongas, timbales, bongas).

Vstupné na sezení 290 Kč, na stání 190 Kč. Sleva 10% na oba koncerty.

17. 5. ne

17 h – NEDĚLNÍ DIXIE: J. J. Jazzmen. Jednotné vstupné 90 Kč.

21 h – Johannes Benz (folk – rock)

Johannes Benz je umělecké jméno zpěváka, skladatele, muzikanta, aktivisty a režiséra Jana Foukala. Nedávno vydal první album plné silných melodií One Way Road, které vzniklo v rámci příprav na realizaci svého filmu na hranici Kanady a USA mezi řidiči kamiónů (voc, g, d, voc, voc, b, g).

Vstupné 150 Kč, jun/sen 110 Kč.

18. 5. po

19 h – VOŠ – Koncert studentů Konzervatoře a VOŠ KJJ (student jazz)

Prezentační večer studentů Konzervatoře a VOŠ KJJ. Bude hrát Big Band VOŠ KJJ pod vedením Milana Svobody a jazzové ansámblы VOŠ JAZZ PRAHA.

Vstupné 150 Kč, jun/sen 110 Kč.

22 h – JAZZ ČTYŘ KONTINENTŮ:

WAYNE KRANTZ TRIO (USA) – UDÁLOST MĚSÍCE!

Legendární fusion kytarista vystoupí poprvé v Jazz Docku. Hudebník, který aktuálně prezentuje své nové album „Good Piranha / Bad Piranha“, se obklopl pro své evropské turné dalším hvězdnými spoluhráči a přináší hudbu plnou energie, zajímavých elektronických barev a groove. Za bicími usedne strhující Cliff Almond a na postu baskytaristy se objeví multiinstrumentalista Nate Wood. Nenechte si ujít strhující zážitek ze hry tohoto guru současné fusion kytary (g, b, dr). Vstupné na sezení 590 Kč, na stání 350 Kč.

19. 5. út – KLUB ZADÁN

20. 5. st

19 h – Ponk – křest CD (post-folklor)

Postfolklorní brněnské cimbálové trio Ponk úspěšně nabourává vžitě představu o lidové hudbě. Představí hudbu, ve které se eklekticky snoubí lidová hudba s prvky blues, rocku, funky, R'n'B a dalších hudebních stylů. V rámci koncertu bude pokřtěno nové album (vln, cimb, b). Vstupné 150 Kč, jun/sen 110 Kč.

22 h – Emil Viklický Quartet ft. M. Hloucal (modern jazz)

Slavný český jazzový pianista a skladatel se svým triem zahraje zejména autorské kompozice a aranžmá moderních jazzových standardů (p, ts, b, dr). Vstupné 150 Kč, jun/sen 110 Kč. Sleva 10% na oba koncerty.

21. 5. čt

19 h – Sváta Kotas & ne – přátelé (bluegrass – irish music fusion)

Kapela vznikla na začátku roku 2014 jako ojedinělý projekt, v němž se setkávají přední hráči české bluegrassové scény s muzikanty, jejichž hlavní doménou je irská tradiční hudba. Vzniká působivý celek, který dokáže strhnout publikum pulzujícím rytmem, nečekanými variacemi a dynamickým rozsahem (bjo, voc, b, fl, g). Vstupné 150 Kč, jun/sen 110 Kč.

22 h – Jan Kořínek Soultet ft. Alice Bauer & Hot Sisters (soul jazz – blues)

Jeden z našich nejlepších hráčů na Hammond organ se svojí novou skupinou Soultet. Jejich hudba je mixem blues, soulu a souljazzu. Tentokrát je sestava ještě obohacena o pěvecký trojhlas (B3org, voc, g, voc, s, s, tpt, b, d).

Vstupné na sezení 250 Kč, na stání 150 Kč. Sleva 10% na oba koncerty.

22. 5. pá

19 h – Pavel Dvořák – Absolventský koncert (graduation concert)

Student Konzervatoře J. Ježka zahraje s kvartetem „Nostalgie Jazz Quartet“ hudbu na pomezí smooth jazzu a standardů (s, voc, b, p, d, as, ss).

Vstupné 150 Kč, jun/sen 110 Kč.

22 h – JAZZ ČTYŘ KONTINENTŮ:

Jiří Stivín & David Friesen & Ali Haurand

(CZ/USA/D) (modern jazz)

Legendární flétnista a saxofonista Jiří Stivín zahraje v Jazz Docku s výjimečným triem, které kromě něj tvoří ještě dva kontrabasisté – američan David Friesen a němec Ali Haurand. Setkání tří zajímavých hudebních osobností slibuje velký hudební zážitek (fl, sax, b)!

Vstupné na sezení 250 Kč, na stání 150 Kč. Sleva 10% na oba koncerty.

23. 5. so

19 h – Gregory Darling (USA)

V tvorbě a projevu Gregory Darlinga se mísí zpěvný pop, klavírní linky 60. let v moderním hávu i rocková dramaticita. Je často přirovnáván k Eltonu Johnovi, Billy Joelovi či Joe Jacksonovi, ale v žádném případě je nenapodobuje (voc, p). Vstupné 150 Kč, jun/sen 110 Kč.

22 h – TANGO ARGENTINO NIGHT – Escualo Quintet (tango argentino)

Escualo kvintet je uskupení, které se věnuje interpretaci hudebního stylu Tango argentino a to ve všech jeho podobách. Na koncertech tak vedle sebe zazní klasické taneční tango, ale i Tango nuevo, jehož zakladatelem je argentinský skladatel a hudebník Astor Piazzolla (bandon, viol, p, g, b).

Vstupné na sezení 290 Kč, na stání 190 Kč. Sleva 10% na oba koncerty.

24. 5. ne

17 h – NEDĚLNÍ DIXIE: Jazz Fiddlers (dixieland).

Jednotné vstupné 90 Kč.

21 h – Absolventský koncert – Marek Dufek (graduation concert)

Student konzervatoře – baskytarista M. Dufek zakončuje svá studia v našem klubu absolventským koncertem (b, p, g, dr).

Vstupné 150 Kč, jun/sen 110 Kč.

25. 5. po – 17. ročník Světového romského festivalu KHAMORO

21 h – Swing de Gitane (ISR)

Kapela z Tel Avivu, která vznikla před sedmi lety, je v současné době vedoucí skupinou izraelské gypsy jazzové a gypsy swingové scény.

Vstupné v předprodeji 280 Kč, na místě 330 Kč.

26. 5. út

19 h – Hanelle Blue (blues & original songs)

Energická zpěvačka Hanka Říhová proplouvá vlnami temně modrých songů, přes světlejší odstíny soulu, tyrkysový nádech spirituálů až po azurový funk a indigo triphop. Bluesový základ se mísí s pestrou autorskou tvorbou (voc, g, org, dr). Vstupné 150 Kč, jun/sen 110 Kč.

22 h – TUES BLUES: Rene Trossman Little Big Band (USA/CZ)

(chicago blues)

Legendární kytarista a zpěvák z Chicaga! Jeho kapela zahraje energické syrové a autentické blues v zajímavém obsazení (voc, g, p, org, dr, ts, trp).

Vstupné 190 Kč, jun/sen 135 Kč. Sleva 10% na oba koncerty.

27. 5. st

19 h – Robert Balzar Trio (modern jazz)

Přední český kontrabasista, známý mimo jiné také spoluprací s Danem Bárrou, J.A.R. nebo Johnem Abercrombiem, vydal nedávno již šesté sólové album. Většinu repertoáru tria tvoří vlastní skladby, nebo úpravy nejen jazzových standardů (db, p, d).

Vstupné 150 Kč, jun/sen 110 Kč.

22 h – JAZZ ČTYŘ KONTINENTŮ:

THE WOOD BROTHERS (USA)

(folk & original music)

Virtuózní kontrabasista Chris Wood ze slavného groove-jazzového tria Medeski, Martin & Wood založil společně se svým bratrem Oliverem projekt ve kterém vzdávají hold kořenům americké hudby. Hrají svoje originální písně s texty plnými poetiky, syrovým kytarovým zvukem Olivera a rytmickým kontrabasem Chrisa. To vše doplňuje třetí muž v pozadí – multiinstrumentalista Jano Rix, který obsluhuje nejen bicí, klavír, melodiku a kytaru, ale také svůj vlastní vynález – perkusivní nástroj Shuitar. Po roce toto výjimečné trio vystoupí opět na našem podiu!

Vstupné na sezení 650 Kč, stání 390 Kč.

28. 5. čt

19 h – Petra Ernyei Quartet (vocal jazz)

Zpěvačka Petra Ernyei se svým akustickým kvartetem zazpívá většinou úpravy standardů ze své poslední desky „So many stars“ (voc, g, g, b).

Vstupné 150 Kč, jun/sen 110 Kč.

22 h – Android Asteroid (downtempo – rap)

Jádro Android Asteroid sestavila repertoár, jenž je mixem triphopu, jazzu, fusion. Průnik všech těchto vlivů vytvořil jakýsi alternativní pop, kde kromě pevného grooveu dominují také pěvecké linky

(voc, rap, dr, g, keys, synt, b, perc).

Vstupné na sezení 250 Kč, na stání 150 Kč. Sleva 10% na oba koncerty.

29. 5. pá

19 h – BraAgas (world music)

Čtyři zpívající dívky, hrající na spoustu zajímavých nástrojů: cistra, dudy, šalmaj, davul, darbuka, šadimo nebo fidula. Repertoár tvoří lidové písně z celé Evropy (4 x voc, world music instruments).

Vstupné 150 Kč, jun/sen 110 Kč.

22 h – Terne Čhave (modern gypsy music)

Terne Čhave jsou považováni za jednu z nejlepších romských skupin v ČR. V jejich hudbě jste vedle romských melodií mohli slyšet také rock, latinu, jazz a taneční rytmy. Kapela si ale se svým stylem moc hlavu neláme, většina skladeb se totiž odehrává v dáblském tempu.

Vstupné na sezení 250 Kč, na stání 150 Kč. Sleva 10% na oba koncerty.

30. 5. so

19 h – Rostislav Fraš Quartet (modern jazz)

R. Fraš je v současnosti jeden z nejlepších českých saxofonistů. Vedle vlastního kvarteta je členem kapel Hot Line, Zuzana Lapčíková Kvintet, Limited Edition, CZ/SK Bigband Matůše Jakabčice a dalších (ts, ts, p, b, dr).

Vstupné 150 Kč, jun/sen 110 Kč.

22 h – LATINO SATURDAYS: Pragasón (CU/CZ)

Sedmičlenná skupina Pragasón se od svého vzniku snaží přinášet autentickou podobu tradiční kubánské hudby od méně známých rytmů, jako Danzón, Bolero a Son, po známější rytmy jako Chachachá, Mambo a Salsa (voc, p, b, con, bon, sax, trp).

Vstupné na sezení 290 Kč, na stání 190 Kč. Sleva 10% na oba koncerty.

31. 5. ne – KLUB ZADÁN



PROGRAMME

Please, find more detailed info about bands on www.jazzdock.cz.

Fri 1 May – PRIVATE HIRE

Sat 2 May

7 pm – Los Quemados (fusion & grooves)

Band around Filip Spálený is presenting interesting own and also overtaken compositions in the style of jazz, funk and fusion (sax, keys, b, dr).

Admission CZK 150, jun/sen CZK 110.

10 pm – TUES BLUES: Marcel Flemr Band (real blues)

Raw blues full of energy! Guitarist and singer who is considered as one of the most compelling stars of young Czech blues generation (voc, g, ts, trp, b, dr).

Admission seating CZK 290, standing CZK 190. 10% discount for both concerts.

Sun 3 May

5 pm – SUNDAY DIXIE: Classic Jazz Collegium. Admission CZK 90.

9 pm – Iva Marešová (slavic world- music)

Iva Marešová – vocals / Aliksandr Yasinski – acordeon / Michael Vašíček – guitar. Original and outstanding author „worldmusic“ enterprise by one of the most expressive Czech singers with phenomenal acordeonist Aliksandr Yasinski. Admission CZK 220, jun/sen CZK 150.

Mon 4 May

7 pm – Petr Beneš Quartet (modern jazz)

Petr Beneš is well known for cooperation with Libor Šmoldas and other front musicians, band represent author compositions (p, ts, b, dr).

Admission CZK 150, jun/sen CZK 110.

10 pm – Zeurítia (vocal jazz)

Singer Zeurítia known for her Brazilian bossa nova project is bringing original jazz band accompanied by front czech musicians (voc, g, p, b).

Admission CZK 150, jun/sen CZK 110. 10% discount for both concerts.

Tue 5 May – PRIVATE HIRE

Wed 6 May

7 pm – Cirilic (crossover)

Cirilic is international quartet presenting unorthodox combination of jazz and Russian romantic music of 19th century (g, sax, b, dr).

Admission CZK 150, jun/sen CZK 110.

10 pm – Roman Pokorný Power Trio (blues & fusion)

One of the best jazz guitarists plays with his groove project blues, rock, neo-funk and other styles of contemporary music (g, b, dr).

Admission CZK 150, jun/sen CZK 110. 10% discount for both concerts.

Thu 7 May

7 pm – Ivan Podhola – Graduation Concert

Saxophone student Ivan Podhola finishes his studies at J. Ježek Conservatory. There will sound original songs, known pop covers and standards in original arrangements (voc, fl, p, g, b, dr). Admission CZK 150, jun/sen CZK 110.

22 h – JAZZ OF 4 CONTINENTS: Beat Kaesli Quartet (USA/CZ)

Beat Kaesli is an internationally acclaimed vocalist, songwriter, arranger and producer that appears in clubs such as The Blue Note, Birdland, Brooklyn Academy of Music (BAM), performing with Jazz greats, like Esperanza Spalding, Jon Hendricks, Gregoire Maret, Magos Herrera and Hendrik Meurkens (voc, p, d, p) Admission seating CZK 250, standing CZK 150. 10% discount for both concerts.

Fri 8 May

7 pm – Josef Vejvoda Trio (modern jazz)

Trio of acclaimed drummer and composer who was a member of the legendary Karel Velebný SHQ and Jazz Cellula of Laco Deci (p, b, dr).

Admission CZK 150, jun/sen CZK 110.

10 pm – Marow (alternative pop)

– **music discovery of Colours of Ostrava 2012 festival**

Marow is original bassplayer, musician and songwriter from Ostrava city. Music is multigenre wild and calm in one (voc, g, keys, sax, b, dr).

Admission seating CZK 250, standing CZK 150. 10% discount for both concerts

Sat 9 May

7 pm – Jaroslav Šindler & Martin Brunner Duo (modern jazz)

The duo music is characterized by improvisation and the maximum mutual communication of both musicians. The repertoire consists of compositions by John Coltrane, Miles Davis or Chick Corea (g, fl).

Admission CZK 150, jun/sen CZK 110.

9:30 pm – GROOVE DOCK (jazz to dance)

Another edition of successful jazz dance night. From swing over bebop, hard-bop, latin, fusion, acidjazz to contemporary club sound. Mixed and served exclusively from vinyl with live acts interplay!

For the first time with DJ Robot and Radimo!

Mr. Ultrafino, DJ Robot, Radimo (flétna, alt saxofon)

Every second Saturday each month.

Starts 9:30 pm, free admission till 10 pm (not valid for seats),

CZK 100 admission after 10 pm. **DANCE TO JAZZ!**

Sun 10 May

5 pm – SUNDAY DIXIE: Bridge Band. Admission CZK 90.

21 h – Sarah & The Adams (pop & folk)

A new project of singing pianist and songwriter who will present an interesting band. Apparent musical influences in the music of Adams are Norah Jones, Bonnie Raitt or Carol King (voc, p, uke, g, g, pedsteel, db, d, voc, bell).

Admission CZK 150, jun/sen CZK 110.

Mon 11 May

7 pm – Barbora Hajná a Kateřina Horká – Graduation Concert (student jazz)

Two outstanding pianists will graduate by common concert at Jazz Dock. There will be modern jazz played – for ex.- Ch. Corea, M. Petrucciani, T. Monk, W. Shorter, M. Davis, J. Coltrane (p, g, b, dr). Admission CZK 150, jun/sen CZK 110.

10 pm – Ondřej Valenta – Graduation Concert (student jazz)

Pianist O. Valenta graduates by koncert where will be heard own and compositions from Airto Moreira, Hiromi, Toto or Dirty Loops (p, g, voc, b, dr).

Admission CZK 150, jun/sen CZK 110. 10% discount for both concerts.

Tue 12 May

7 pm – JAZZ OF 4 CONTINENTS:

Romina Capitani Quartet ft. Jaromír Honzák (IT/CZ)

Outstanding Italian singer together with Czech jazz elite. There will be known and originally arranged jazz standards played. Romina, laureled by many awards interprets songs with deep felt voice and distinguish swing phrasing (voc, p, b, dr). Admission CZK 150, jun/sen CZK 110.

10 pm – TUES BLUES: The Southern Blues Kings (GB) (blues)

THE SOUTHERN BLUES KINGS style of music is influenced by West Coast Swing / Jump and Chicago Style Blues. This style of music draws it's influence from the Big Bands of the 1930's and 40's and the Chicago Blues masters (voc, harm, voc, g, db, d).

Admission seating CZK 250, standing CZK 150. 10% discount for both concerts.

Wed 13 May

7 pm – Maxime Bender Quartet (LUX) (modern jazz)

We organize concert of distinguish band from Louxembourg in cooperation with Embassy of Louxembourg. Band leader is front saxophonist M. Bender who is also known from other projects.

He will be accompanied by other outstanding musicians (s, p, b, d).

Admission seating CZK 250, standing CZK 150.

10 pm – Laco Deczi New York Celula (CZ/USA) (fusion)

The legendary American trumpeter of Slovakian origin who influenced many jazz followers at home and abroad (trp, keys, b, dr, harm).

Admission seating CZK 350, standing CZK 250. 10% discount for both concerts.

Thu 14 May

7 pm – Blue Heaven Bigband (SWE)

Blue Heaven Bigband is eighteenmember Swedish orchestra for more then 30 years on stage!. We will hear standards from 40's till today (bigband).

Admission CZK 150, jun/sen CZK 110.

10 pm – Marta Töpferová & Milokraj (folklor crossover)

„One of the best Latin recordings I've heard so far comes from the Czech singer Marta Töpferová,» says New York promoter Bill Bragin. Marta Töpferová doesn't sing in stadiums but she is recording music that has worldwide respect (voc, g, cemb, vln, db).

Admission seating CZK 250, standing CZK 150.

10% discount for both concerts.

Fri 15 May**7 pm – JAZZ OF 4 CONTINENTS: Roberto Magris Trio (IT/CZ)** (modern jazz)

We will present front Italian saxophonist Robert Magris within the „Terst – Praha“ project and in cooperation with Italian Institute. He will play mainly own original compositions and also some Lee Morgan compositions accompanied by double bass player F. Uhlíř and drummer Jaromír Helešic (p, b, dr).

Admission CZK 190, jun/sen CZK 135.

10 pm – Madfinger (soul & funky)

Madfinger consists of six young instrumentally capable musicians open to all influences of contemporary music from modern jazz over funk to pop (voc, sax, g, keys, b, dr).

Admission seating CZK 250, standing CZK 150.

10% discount for both concerts.

Sat 16 May**19 h – Guy Bennett Band** (soul – funk – blues)

British songwriter, session musician and promoter living in Prague. Playing everything from Blues, Soul, Country, New Orleans Funk and more (harm, voc, g, b, d). Admission CZK 150, jun/sen CZK 110.

10 pm – LATINO SATURDAYS: Caribe (afro cuban & latino music)

Energetic orchestra that lifts you up from the chairs will play again Jazz Dock (voc, trp, trb, p, b, kongas, timbales, bongas)!

Admission seating CZK 290, standing CZK 190.

10% discount for both concerts.

Sun 17 May**5 pm – SUNDAY DIXIE: J. J. Jazzmen.** Admission CZK 90.**9 pm – Johannes Benz** (folk – rock)

Johannes Benz is nom de guerre of singer, composer, musician and director Jan Foukal. He has released first album One Way Road recently that was grew up within filming in US between truckers (voc, g, d, voc, voc, b, g).

Admission CZK 150, jun/sen CZK 110.

Mon 18 May**7 pm – J. Ježek Conservatory and VOŠ Student Concert** (jazz students)

There will be biggest talents of specialized College (VOŠ) of J. Ježek Conservatory presenting themselves in our club.

Admission CZK 150, jun/sen CZK 110.

10 pm – JAZZ OF 4 CONTINENTS:**WAYNE KRANTZ TRIO (USA) – MONTH EVENT!**

Legendary fusion guitarist will perform for the first time at Jazz Dock! Actually presenting his „Good Piranha / Bad Piranha“ album is surrounded by star bandmates: Cliff Almond on drums and bassguitarist and multiinstrumentalist Nate Wood (Kneebody drummer). Don't miss this crashing experience from performance of guitar art of contemporary fusion guitar guru (g, b, dr)!

Admission seating CZK 590, standing CZK 350.

Tue 19 May – PRIVATE HIRE**Wed 20 May****7 pm – Ponk – NEW CD RELEASE** (post-folklor)

Postfolklor cymbal trio from Brno will play interesting fusion of folklor music with blues, rock, funky, R'n'B and other styles. There will be new CD christened during the evening (vln, cimb, b). Admission CZK 150, jun/sen CZK 110.

10 pm – Emil Viklický Trio ft. Miroslav Hloucal (modern jazz)

The famous Czech jazz pianist and composer with his trio will play mainly own compositions and modern arrangements of jazz standards (p, trp, b, dr). Admission CZK 150, jun/sen CZK 110.

Thu 21 May**7 pm – Sváta Kotas & ne – přátelé** (bluegrass – irish music fusion)

Band was founded year 2004 as project where bluegrass musicians meet player that focus on traditional Irish music. Come to hear and see pulsing rhythm and dynamics in performance of this formation (bjo, voc, b, fl, g).

Admission CZK 150, jun/sen CZK 110.

10 pm – Jan Kořínek Soultet ft. Alice Bauer & Hot Sisters (soul jazz – blues)

One of our best Hammond organ players and his new Soultet band. Their music is blues, soul, and soujazz blend and refers to grand Hammond players of 60's (B3org, voc, g, voc, s, s, tpt, b, d).

Admission seating CZK 250, standing CZK 150.

10% discount for both concerts.

Fri 22 May**7 pm – Pavel Dvořák – Graduation Concert**

Saxophonist P. Dvořák graduates by koncert where will be heard smooth jazz, selection of his favourite interpreters: David Sanborn, Duke Ellington, Gregory Porter or Thelonious Monk (s, voc, b, p, d, as, ss).

Admission CZK 150, jun/sen CZK 110.

10 pm JAZZ OF 4 CONTINENTS:**Jiří Stivín & David Friesen & Ali Haurand (CZ/USA/D)** (modern jazz)

Legenrady flute and saxophone player Jiří Stivín will play at Jazz Dock in outstanding trio with two dougle bass players – David Friesen and Ali Haurand. Free improvisation and originally arranged jazz standards are on the program (fl, sax, b).

Admission seating CZK 250, standing CZK 150.

10% discount for both concerts.

Sat 23 May**19 h – Gregory Darling (USA)**

There is mixture of pop singing, piano lines of 60's in modern garb and rock drama in the creation and expression of Darling Gregory (voc.p).

Admission CZK 150, jun/sen CZK 110.

10 pm – TANGO ARGENTINO NIGHT – Escualo Quintet (tango argentino)**7 pm – Escualo Quintet** (tango argentino)

Escualo quintet interprets Tango argentino in all its appearances (bandon, viol, p, g, b).

Admission seating CZK 290, standing CZK 190.

10% discount for both concerts.

24. 5. ne**5 pm – SUNDAY DIXIE: Jazz Fiddlers.** Admission CZK 90.**9 pm – Marek Dufek – Graduation concert**

Bassguitarist M. Dufek graduates by koncert playing with other bandmates: Radim Pídal (g), Jan Kavka (p), Jiří Bučánek (b, p, g, d).

Vstupné 150 Kč, jun/sen 110 Kč.

Mon 25 May – KHAMORO FESTIVAL**9 pm – Swing de Gitane (ISR)**

The band that comes from Tel Aviv was established 7 years ago. They have become the leading band of the gypsy jazz and gypsy swing scene in Israel. Presale CZK 280, at the door CZK 330. Limited capacity.

Tue 26 May**7 pm – TUES BLUES: Hanelle Blue's Band** (blues)

Charismatic singer and her band plays very dynamic blues and interprets compositions of the best blues musicians in history (voc, g, b, dr).

Admission CZK 150 / jun/sen CZK 110.

10 pm – TUES BLUES: Rene Trossman Little Big Band (USA/CZ)

(chicago blues)

Legendary guitarist and singer from Chicago! American guitarist for several years living in Prague is one of the most distinctive personalities of contemporary blues scene this time in enlarged formation

(voc, g, p, org, dr, ts, trp)! Admission CZK 190, jun/sen CZK 135.

10% discount for both concerts.

Wed 27 May

7 pm – Robert Balzar Trio (modern jazz)

Front double bass player known among others for his cooperation with Dan Bárta, J.A.R. or John Abercrombie released recently new album. It was recorded in New York with phenomenal pianist Jiří Levíček and is rated as an event of the year (db, p, d)! Admission CZK 150, jun/sen CZK 110.

10 pm – JAZZ OF 4 CONTINENTS: THE WOOD BROTHERS (USA)

(folk & original music)

Virtuoso doublebass palyer Chris Wood from famous groove-jazz Medeski, Martin & Wood trio has founded a project that pays tribute to roots of American music. Admission seating CZK 650, standing CZK 390.

Thu 28 May

7 pm – Petra Erneyi Quartet (vocal jazz)

Singer Petra Erneyi is singing mostly standards arranges from the latest release „So many stars“ (voc, g, g, b). Admission CZK 150, jun/sen CZK 110.

10 pm – Android Asteroid (downtempo – rap)

Unique mixture of trip hop and jazz from new release Íkaros will be presented by Android Asteroid (voc, rap, dr, g, keys, synt, b, perc).

Admission seating CZK 250, standing CZK 150.

10% discount for both concerts.

Fri 29 May

7 pm – BraAgas (world music)

Four girls singing and playing a lot of interesting world music instruments. The repertoire consists of folk songs from across Europe (4 x voc, world music instruments).

Admission CZK 150, jun/sen CZK 110.

10 pm – Terne Čhave (modern gypsy music)

There will perform Terne Čhave band who are considered as one of the best gypsy bands in Czech Republic. Apart from gypsy melodies you can hear also rock, latin, jazz and dance rhythms. They don't mind much about their style, main part of their compositions goes on in devilish cadence!

Admission seating CZK 250, standing CZK 150.

10% discount for both concerts.

Sat 30 May

7 pm – Rostislav Fraš Quartet (modern jazz)

Currently one of the best Czech saxophonists. He is a member of the bands Hot Line, Zuzana Lapčíková Quintet, Limited Edition, Matúš Jakabčič CZ/SK Bigband and others besides his own quartet (ts, p, b, dr).

Admission CZK 150, jun/sen CZK 110.

10 pm – SUMMER LATINO SATURDAY: Pragasón (CU/CZ)

Seven member group Pragasón was founded in Prague at the end of year 2000. Since that time is trying to bring the authentic traditional Cuban music (voc, p, b, con, bon, sax, trp).

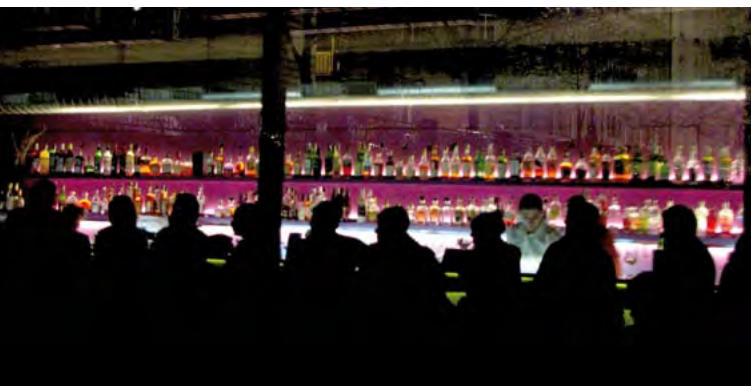
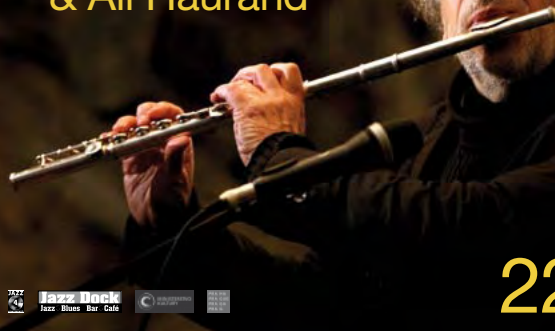
Admission seating CZK 290, standing CZK 190.

10% discount for both concerts.

Sun 31 May – PRIVATE HIRE



**Jiří Stivín
& David Friesen
& Ali Haurand**



Laco
Deczi
New
York
Celula

4/6



ZDENEK BÍNA
BIRD LIVE

12/6



MARIANNE
SOLIVAN
QUARTET

(USA/CZ)

16/6



OTEVŘENO DENNĚ

DUBEN – ZÁŘÍ

Po – Čt 15:00 – 04:00
Pá – So 13:00 – 04:00
Ne 13:00 – 02:00

ŘÍJEN – BŘEZEN

Po – Čt 17:00 – 04:00
Pá – So 15:00 – 04:00
Ne 15:00 – 02:00

SEZÓNŇNÍ MENU / VENKOVNÍ TERASA

NEDĚLNÍ DIXIE – PRAVIDELNĚ OD 17 H

KONCERTY DENNĚ OD 19 A 22 HODIN,
NEDĚLE OD 17 A 21 HODIN

KLUBOVÉ KARTY – JAZZ PASS:
K ZÍSKÁNÍ PO TŘECH NÁVŠTĚVÁCH KLUBU

rezervace míst
provoz
+420 774 058 838
info@jazzdock.cz

dramaturgie
jakub.zitko@volny.cz

provoz
privátní akce
pronájmy prostor
tiskové konference
semináře
catering
provoz@jazzdock.cz

management
produkce
propagace
PR
fiserova@jazzdock.cz

www.jazzdock.cz

 www.facebook.com/jazzdock

PŘEDPRODEJ • TICKETS

• Jazz Dock • Ticketstream • Prague Ticket Office •



Jazz Dock (Jazz & Blues Bar & Café)

Janáčkovo nábreží 2 • Praha 5 – Smíchov (náplavka)

+420 774 058 838 • info@jazzdock.cz

www.jazzdock.cz

klub je plně klimatizován / air conditioned
předprodej vstupenek / presale: Jazz Dock +

TICKETSTREAM® + **PRAGUE TICKET OFFICE**
CLASSICAL & JAZZ CONCERTS

akceptujeme / we accept



HLAVNÍ PARTNEŘI

Děkujeme za laskavou podporu našim hlavním partnerům:



PARTNEŘI



MEDIÁLNÍ PARTNEŘI

