

Program festivalu

Průběžně od pondělí 18.2. do pondělí 17.3. 2008 - pasáž Magistrátu hl.m. Prahy v Jungmannově ulici, Škodův palác, Praha 1: prezentační iniciativy na akce festivalu s výstavou ukázek z dětské výtvarné soutěže na téma „Totalita, zlo, násilí“ a ve festivalovém týdnu doprovázené promítáním dokumentů „Příběhy železné opony“, Česká televize, Studio Ostrava

Neděle

24.2.2008 18,00 hod Újezd – „Nezapomeňte na oběti komunismu“ – zapálení svíček za oběti komunismu, duchovní slovo

Pondělí Patron dne – MUDr. Naděžda Kavalírová, předsedkyně KPV ČR

25.2.2008 10,00 hod. Nerudova ul. vzpomínkový akt - pochod vysokoškoláků na Hrad 12,00 hod. KAROLINUM Univerzity Karlovy – Slavnostní zahájení festivalu - Vernisáž mezinárodního výstavního projektu *“Totalita v kontextu evropských zemí“*

Zaštitá - Václav Hampl, rektor UK, Zuzana Roithová, poslankyně Evropského parlamentu, Marie Kousalíková, náměstkyně primátora hl.m. Prahy

Výstavní celky:

I. - Totalita a její následky v bývalém Československu

II. - Zahraniční část - Totalita v Evropských zemích

III. Vězeňství v období totality

IV. Výtvarná soutěž žáků a studentů výtvarných škol na téma: Totalita, zlo, násilí, šikana

Součástí vernisáže bude vyhlášení a ocenění vítězů výtvarné soutěže základních škol a základních uměleckých škol

Výstava bude veřejnosti volně přístupná až do neděle 9. 3. 2008 (14 dnů)

14,00 hod. Staroměstské nám. – *manifestace účastníků III. odboje, široké veřejnosti a mládeže – duchovní očista historického místa - z balkonu domu č.12, palác Kinských promluví:*

předsedkyně KPV ČR Naděžda Kavalírová, primátor hl.m. Prahy Pavel Bém a světící biskup pražský Václav Malý

15,00 hod. rezidence primátora hl. města Prahy – přijetí KPV ČR a domácích a zahraničních hostů festivalu

15,00 – 17,00 hod. - pasáž Magistrátu hl.m. Prahy v Jungmannově ulici, Škodův palác, Praha 1: prezentační iniciativy na akce festivalu s výstavou ukázek z dětské výtvarné soutěže na téma „Totalita, zlo, násilí“, promítání dokumentů „Příběhy železné opony“, Česká televize, Studio Ostrava

20,00 kino Ponrepo, Bartolomějská ul., - „FILMY PROHIBITI - festival filmů, které neměl nikdo vidět“ s krátkým předfilmem k tématu (úvod filmového historika, beseda s účastníky III. odboje)

Devět kapitol ze starého dějepisu (Námět a scénář Roman Hlaváč, režie Pavel Háša, natočeno v r. 1969. Premiéra stanovená na 9.VII.1969 se již nerealizovala a film byl cenzurou stažen z oběhu. Dokumentární film zachycuje pomocí archivního materiálu historii národní osvobozenéckého boje Čechů a Slováků v letech 1914 – 1920.)

Předfilm - Boj, práce, vítězství (J. Papoušek, 1948, stříhový dokumentární film

natočený k 52. narozeninám K- Gottwalda, snímky z jeho života, dobové záběry z historie ČSR, první republika, osvobození, únor 1948, projevy K. Gottwalda, volba a prezidentský slib)

Úterý
26.2.

Patron dne – PhDr. Jiří Málek, místopředseda KPV ČR

9, 00 – 13, 00 hod. Městská knihovna v Praze

Přehlídka filmů o totalitě a besedy s účastníky III. odboje. **Zadáno pro školní mládež.**

Devět kapitol ze starého dějepisu (Námět a scénář Roman Hlaváč, režie Pavel Háša, natočeno v r. 1969. Premiéra stanovená na 9.VII.1969 se již nerealizovala a film byl cenzurou stažen z oběhu. Dokumentární film zachycuje pomocí archivního materiálu historii národně osvobozenického boje Čechů a Slováků v letech 1914 – 1920.)

10,00 – 16,00 hod. SENÁT PČR /jednací sál/

mezinárodní konference „Totalita v kontextu evropských zemí, příčiny a důsledky“

pod záštitou předsedy Senátu PČR MUDr. Přemysla Sobotky, za účasti KPV ČR, Inter-ASSO, Parlamentu EU a dalších domácích a zahraničních odborníků.

Moderuje historik PhDr. Tomáš Grulich, senátor Parlamentu ČR.

Úvodní slovo – MUDr. Přemysl Sobotka, předseda Senátu PČR

Tematické bloky:

I. /Dr. T. Grulich/ Historický exkurs do nástupu totalitních režimů v Evropě po 1. světové válce, nástup komunismu v Rusku, nástup nacismu v Německu, 2. světová válka, denacifikace, nástup komunismu v „sovětské zóně“ Evropy

II. Československo po roce 1945 – nástup komunistické diktatury

/témata referátů pověřených členů KPV ČR, navržená předsednictvem KPV ČR:

„Z utrpení na boj (III.odboj)“, „Morální fundament politických vězňů“, „Idea Českého státu z pohledu politických vězňů“.

/PhDr. Aleš Kýr, Kabinet dokumentace a historie Vězeňské služby ČR/ „Vězeňství - deformace a reformace 1945 – 1990“

/prof. RNDr. Václav Hampl, rektor Univerzity Karlovy v Praze/ „Vzdělanost a vzdělávání v totalitních režimech“,

/Ing. Marie Kousalíková, náměstkyně primátora hl.m.Prahy - navrhované téma „Škola a rodina – tvůrci etických priorit dětské duše“/

/PhDr. Pavel Žáček Ph.D., ředitel Ústavu pro výzkum totalitních režimů - navrhované téma - „Kde začíná kolaborace, mravní zákon v nás“)

Pauza

III. PhDr. Stanislav Brouček, CSc., Etnologický ústav AV ČR a JUDr. Oldřich

Černý (Švýcarsko), předseda mezinárodního koordinačního výboru československého exilu „Exil a odboj v cizině“

IV. Zahraniční referáty – Jure Knezović, prezident Inter-ASSO,
zástupce Parlamentu EU

Závěrečné slovo - MUDr. Naděžda Kavalírová, předsedkyně KPV ČR

15,00 – 17,00 hod. - pasáž Magistrátu hl.m. Prahy v Jungmannově ulici, Škodův palác, Praha 1: prezentační iniciativy na akce festivalu s výstavou ukázek z dětské výtvarné soutěže na téma „Totalita, zlo, násilí“, promítání dokumentů „Příběhy železné opony“, Česká televize, Studio Ostrava

20,00 kino Ponrepo, Bartolomějská ul., - „FILMY PROHIBITI - festival filmů, které neměl nikdo vidět“

(úvod filmového historika, beseda s účastníky III. odboje)

Ezop (Režie Rangel Valčanov, Filmové studio Barrandov, Studio

hraných filmů Sofie. Koprodukční česko – bulharský film, natočený v roce 1968. V roce 1969 byla vyrobena jen první kopie. Film byl cenzurou okamžitě zakázán, neměl nikdy premiéru a nikdy nebyl uveden do distribuce.)

Příběh inspirovaný osudy antického bajkaře.

Středa Patron dne – Zdeněk Kovařík, místopředseda KPV ČR

27.2. 9,00 - 13,00 hod. Městská knihovna

Přehlídka filmů o totalitě a besedy s účastníky III. odboje. **Zadáno pro školní mládež.**

Únos (Režie Ján Kádár, Elmar Klos, 1952. Propagandistický film o skutečné události, únosu dvou letadel s rodinami pilotů do exilu, líčící „uvědomělý“ postoj ostatních cestujících, kteří se vracejí zpět do komunistického ráje. /Pozn.: Jeden z pozdějších „oskarových“ režisérů – Ján Kádár v sedmdesátých letech sám emigroval/.)

15,00 – 18,00 hod. Městská knihovna: KOLOKVIUM pro nejširší veřejnost

„Krajané“ , „Slavné útoky do exilu“ uvedené propagandistickým filmem své doby /Únos – film z r. 1952, režie Ján Kádár, Elmar Klos/. Kolokviem provází historik PhDr. T. Grulich a PhDr. Stanislav Brouček, CSc., Etnologický ústav AV ČR, za přítomnosti TV Kanada – NOVAVISE. Host kolokvia - Ed Vokurka, Čechokanad'an, houslový virtuos a jazzmen.

Téma kolokvia a **TV Internetový most Praha – Toronto** naváže na následný večer:

19,00 – 21,00 hod. Městská knihovna: “Večer věnovaný fenoménu JAZZ“

/hostem večera budou představitelé Jazzové sekce, Trio Josefa Vejvody,

Čechokanad'an Ed Vokurka, vyhlášený jako nejlepší jazzový houslista Kanady r. 2006 a další jazzové osobnosti/

15,00 – 17,00 hod. - pasáž Magistrátu hl.m. Prahy v Jungmannově ulici, Škodův palác, Praha 1: prezentační iniciativy na akce festivalu s výstavkou ukázek z dětské výtvarné soutěže na téma „Totalita, zlo, násilí“, promítání dokumentů „Příběhy železné opony“, Česká televize, Studio Ostrava

20,00 kino Ponrepo, Bartolomějská ul., - „FILMY PROHIBITI - festival filmů, které neměl nikdo vidět“ s krátkým předfilmem k tématu

(úvod filmového historika, beseda s účastníky III. odboje)

Smuteční slavnost (Režie Zdeněk Sirový, 1969. Po premiéře byl film cenzurou zakázán a nebyl nikdy uveden do distribuce. **Baladický příběh /z období kolektivizace vesnice/ o pohřbu a ženě, která ho vypravila, o třech částech: Chladilova smrt, Exodus, Smuteční slavnost.**)

Předfilm - Československý filmový týdeník /ČFT/ 1954 č. 9 (nová pracovní metoda ve stavebnictví, rudý prapor vlády předán podniku Armabeton, **socialistický blahobyť na vesnici**, elektrické obrábění strojů v Motorpalu Jihlava, výroba sklenic na zavařování, narozeniny Jana Malíka, 16. motocyklová zimní soutěž)

Čtvrtek DEN VĚNOVANÝ VĚZNĚNÝM ŽENÁM

28.2. Patron dne – Ing. Mirko Št'astný, místopředseda KPV ČR

9,00 - 13,00 hod. Městská knihovna

Přehlídka filmů o totalitě a besedy s účastníky III. odboje. **Zadáno pro školní mládež.**

. **Ezop** (Režie Rangel Valčanov, Filmové studio Barrandov, Studio hraných filmů Sofie. Koprodukční česko – bulharský film, natočený v roce 1968. V roce 1969 byla vyrobena jen první kopie. Film byl cenzurou okamžitě zakázán, neměl nikdy premiéru a nikdy nebyl uveden do distribuce.) **Příběh inspirovaný osudy antického bajkaře.**

14,00 – 17,00 hod. Městská knihovna

KOLOKVIUM „**Ženy vězněné totalitou**“ /odborný úvod Jana Švehlová, PhD., přednášející politickou psychologii na zahraničních a domácích univerzitách/. Autogramiády autorů knih s dotčenou tematikou, prezentace literatury

19,30 Zrcadlo kaple Klementina: „Životy vepsané do vězeňských cel“.

V hudebně literárním večeru vzdá poctu bývalým politickým vězeňským **houslový virtuos Václav Hudeček**. Kompozice hudby a autentických výpovědí politických vězeňkyň padesátých let v interpretaci pražských hereček. **Scénář a režie Daniela Řeřichová.**

15,00 – 17,00 hod. - pasáž Magistrátu hl.m. Prahy v Jungmannově ulici, Škodův palác, Praha 1: prezentační iniciativy na akce festivalu s výstavou ukázek z dětské výtvarné soutěže na téma „Totalita, zlo, násilí“, promítání dokumentů „Příběhy železné opony“, Česká televize, Studio Ostrava

20,00 kino Ponrepo, Bartolomějská ul., - „FILMY PROHIBITI - festival filmů, které neměl nikdo vidět“ s krátkým předfilmem k tématu (úvod filmového historika, beseda s účastníky III. odboje)

Kateřina a její děti (Režie Václav Gajer, 1970. Scénář J. Křenek /autor románové předlohy/ a V. Gajer – 1969, film byl dokončen v roce 1970. Po premiéře byl film cenzurou zakázán a nebyl nikdy uveden do distribuce. **Dramatický příběh o matce, které se zhroutil sen o zajištěném postavení jejich tří dcer, jež si však přesto zachovala životní moudrost a jistotu.**)

Předfilm - Naše ženy (stříhový dokument z r. 1947 – připomenutí sv. Anežky a dalších slavných žen naší historie, ženy za války, 1.celostátní sjezd žen v Praze, projev prezidenta Edvarda Beneše k ženám, práce žen během prvního roku dvouletky /1947 – 48./)

Pátek **Patron dne – Ing. František Šedivý, první místopředseda KPV ČR**

29.2. 9,00 - 13,00 hod. Městská knihovna

Přehlídka filmů o totalitě a besedy s účastníky III. odboje. **Zadáno pro školní mládež. Pašťák** (Režie Hynek Bočan, film byl natočen v r. 1968. Ještě před dokončením v roce 1969 však byl cenzurou zakázán a nesměl již být technicky dokončen a uveden do distribuce. Dokončen a uveden v kinech byl až v r. 1990. **Dramatický příběh o problematických mladých lidech a problematických výchovných ústavech v socialistickém státě.)**

Dopoledne - rychlík Českých drah, Pendolino Praha – Pardubice(odjezd rychlíku 8,23 hod) - „CESTA DO VĚZENÍ“ (Kolokvium a beseda o příčinách totality, o „cestě k totalitě“ s osobnostmi festivalu, bývalými muklyněmi, ženami vězněnými v padesátých letech v ženské věznici v Pardubicích a mladými lidmi – studenty, cestou do věznice Pardubice)

Prohlídka věznice Pardubice s odborným historickým výkladem.

Odpoledne rychlík Českých drah, Pendolino Pardubice – Praha (čas bude

upřesněn) - „**CESTA Z VĚZENÍ**“ (Kolokvium a beseda zúčastněných o „cestě ke svobodě“ – o demokratických principech, o odkazu těch, kteří obětovali svou svobodu i životy v boji za demokracii).

15,00 hod. Pankrác, Praha 4 – Pieta (duchovní zastavení v prostorách pankrácké věznice /*neveřejně*/)

16,30 – 18,00 hod. Městská knihovna - „Rok Stalinské epochy“ (1951 režie K.M.Walló), klasická ukázka propagandistického celovečerního dokumentárního filmu, úvod historika, po skončení následuje KOLOKVIUM na filmem navozené téma)

18,00 – 20,00 hod. Městská knihovna - KOLOKVIUM - Ústav pro stud. total. režimů

19,00 – 21,30 Městská knihovna - večer písničkářů (Sv. Karásek, Paleček a Janík, D. Voňková-Andrtová, J. Dědeček, L. Pospíšil a další)

14,00 – 16,00 hod. - pasáž Magistrátu hl.m. Prahy v Jungmannově ulici, Škodův palác, Praha 1: prezentační iniciativy na akce festivalu s výstavou ukázek z dětské výtvarné soutěže na téma „Totalita, zlo, násilí“, promítání dokumentů „Příběhy železné opony“, Česká televize, Studio Ostrava

20,00 kino Ponrepo, Bartolomějská ul., - „FILMY PROHIBITI - festival filmů, které neměl nikdo vidět“ s krátkým předfilmem k tématu
(úvod filmového historika, beseda s účastníky III. odboje)

Zabitá neděle (Režie Drahomíra Vihanová, 1969. Film byl po premiéře cenzurou zakázán a nebyl nikdy uveden do distribuce. Psychologická studie o vojákově základní službě podle novely Jiřího Křenka.)

Předfilm - Proudý lásky odnesou (Režie Jan Němec, 1969. **Film s písněmi**

Marty Kubišové natočilo Filmové studio Barrandov pro Čs. televizi Praha. Cenzura film zakázala a nesměl být v totalitní televizi vysílán.)

Sobota Patron dne – Leo Židek, předseda politické komise KPV ČR

1.3. Kino Ponrepo /Bartolomějská ulice/:

I.

15,00 – 17,00 hod. – „Nástup totality v Československu“ (přehlídka archivních dokumentárních filmů o komunistickém puči v roce 1948 s odborným komentářem historika)

II.

Přehlídka dokumentárních filmů o totalitě režisérky Kristiny Vlachové.

Dramaturgicky rozloženo do dvou bloků:

17,30 – 18,30 hod.

19,00 – 20,00 hod.

20,00 hod. – krypta kostela sv. Bartoloměje – pieta za utrpení politických vězňů, způsobené komunistickou totalitou, v přílehlých prostorách kostela sv. Bartoloměje a kláštera kongregace Šedých sester /bývalé komunistické vyšetřovny a cely pro politické vězně/, setkání s řádovými sestrami, režisérkou. K. Vlachovou a vězeňskou poezií

Neděle Patron dne – MUDr. Naděžda Kavalírová, předsedkyně KPV ČR

2.3. 14,00 hod. Katedrála sv. Víta, Václava a Vojtěcha (13,00 otevření vstupu)

Ekumenická bohoslužba za popravené, umučené, zemřelé politické vězně (celebrují kardinál Miloslav Vlk a předseda Ekumenické rady církví ThDr. Pavel Černý, hudební část regenschori katedrály Josef Kšica a pěvecký sbor ČVUT,

sbormistr Jan Steyer).

Průběžně - setkávání s účastníky III. odboje, autogramiády literárních děl politických vězňů a děl o politických vězních totality.

Mezinárodní výstavní projekt ve výstavních prostorách Karolina Univerzity Karlovy "Totalita v kontextu evropských zemí" bude veřejnosti přístupný do neděle 9. 3. 2008.

Další související akce KPV ČR:

7. 3. 2008 – výročí narození T.G. Masaryka (7.3.1850)

10. 3. 2008 – šedesáté výročí úmrtí Jana Masaryka

MgA. Daniela Řeřichová a Mgr. Jan Řeřicha
autoři

MUDr. Naděžda Kavalírová
předsedkyně KPV ČR