

## NÁVRH

### OBEZNĚ ZÁVAZNÁ VYHLÁŠKA,

**kteou se mění obecně závazná vyhláška č. 1/2016 Sb. hl. m. Prahy,  
o omezujících opatřeních k zabezpečení místních záležitostí veřejného pořádku  
v souvislosti s provozováním pouliční umělecké veřejné produkce na veřejně  
přístupných místech**

Zastupitelstvo hlavního města Prahy se usneslo dne ... 2019 vydat podle § 44 odst. 3 písm. a) zákona č. 131/2000 Sb., o hlavním městě Praze, tuto obecně závaznou vyhlášku:

#### Čl. I

Obecně závazná vyhláška č. 1/2016 Sb. hl. m. Prahy, o omezujících opatřeních k zabezpečení místních záležitostí veřejného pořádku v souvislosti s provozováním pouliční umělecké veřejné produkce na veřejně přístupných místech, se mění takto:

1. V § 2 se věta první nahrazuje větou „Pouliční uměleckou veřejnou produkcí se rozumí živé umělecké vystoupení, zejména akustické, divadelní a artistické, provozované na veřejně přístupných místech.“.

2. V § 3 odst. 2 písmeno a) zní:

„a) lze akustické produkce provozovat s využitím přídavných zesilovacích zařízení s maximálním výkonem 5 W,“.

3. V § 3 odst. 2 písm. b) se za slova „bicí nástroje“ vkládají slova „(vyjma malých rytmických nástrojů jako jsou ruční perkusní nástroje, například triangl, tamburína, kastaněty, rumbakoule a podobně)“.

4. V § 3 odst. 2 písmeno c) zní:

„c) je zakázáno používat nástroje vydávající vysoké tóny, zejména skotské dudy,“.

5. V § 3 odst. 2 písm. d) se slova „zejména saxofony,“ zrušují.

6. V § 3 se na konci odstavce 2 tečka nahrazuje čárkou a doplňuje se písmeno e), které zní:

„e) je zakázáno provozovat pouliční umělecké veřejné produkce způsobem narušujícím estetický vzhled města. Estetický vzhled města narušují zejména:

1. vystoupení v převlecích za zvířata či postavy z filmů, televizních pořadů nebo počítačových her,

2. vystoupení v převlecích svými rozměry zjevně přesahujícími proporce dospělého člověka.“.

7. V § 9 odst. 1 se číslo „1,5“ nahrazuje číslem „2“.

8. V § 9 odst. 2 se slova „nesmějí při výkonu produkce zabírat plochu větší než 6 m<sup>2</sup>“ nahrazují slovy „nesmí při výkonu produkce každý z nich zabírat plochu větší než 1,5 m<sup>2</sup>“.

9. V § 9 se doplňuje odstavec 4, který zní:

„(4) Provozovatel pouliční umělecké veřejné produkce nesmí omezovat průchod chodců a vstup do budov.“.

10. Za § 9 se vkládá nový § 9a, který zní:

„§ 9a

Jsou zakázány pouliční umělecké veřejné produkce nad míru přiměřenou poměrům rušící práva jiných osob, například hlukem, pachem, znečišťováním. Za zjevně nepřiměřená se považují zejména vystoupení zahrnující vytváření bublin nebo výtvarná vystoupení s použitím aerosolových rozprašovačů.“.

## Čl. II

Tato vyhláška nabývá účinnosti dnem ... 2019.

**MUDr. Zdeněk Hřib, v. r.**

primátor hlavního města Prahy

**doc. Ing. arch. Petr Hlaváček, v. r.**

I. náměstek primátora hlavního města Prahy