



ZÁPIS z 29. jednání

Výboru pro kulturu, výstavnictví, cestovní ruch a zahraniční vztahy ZHMP konaného dne 6. 10. 2021 ve 13:00 hod.

Zasedací místnost Nová Rada, 1. patro, Nová radnice, Mariánské nám. 2, Praha 1

- Přítomni:** Jan Wolf, Martin Benda, Lubomír Brož, Aneta Heidlová, Jiří Kubíček, Jan Lacina, Kamila Matějková, Milan Marušík, Michal Krutský (tajemník)
- Omluveni:** Marcela Straková, Martin Arden
- Nepřítomni:** Bohuslav Svoboda
- Hosté:** Jiří Sulženko, Hana Třeštíková, Kateřina Hakenová, Pavla Vintišková, Alice Mezková, Aleš Berný, Petr Hlaváček, Martin Gross, Martin Krupauer
- Jednání řídil:** Jan Wolf, předseda Výboru pro kulturu, výstavnictví, cestovní ruch a zahraniční vztahy ZHMP

Schválený program:

Bod	Věc
1.	Úvod
2.	Schválení programu
3.	Schválení zápisu z 1. 9. 2021
4.	Volba ověřovatele
5.	Návrh rozpočtu kap. 06 na rok 2022
6.	Informace o plánu činnosti Muzea paměti XX. století, z.ú.
7.	Informace o aktuálním stavu projektu "Vltavské filharmonie"
8.	k personálním změnám v Komisi Rady HMP pro udělování dotací hl. m. Prahy v oblasti kultury a umění
9.	k návrhu pozměněného Dotačního systému hlavního města Prahy v oblasti kultury a umění na léta 2022 - 2027
10.	Různé

K jednotlivým bodům programu:

1. Úvod

Jednání řídil Jan Wolf, předseda Výboru pro kulturu, výstavnictví, cestovní ruch a zahraniční vztahy ZHMP, přivítal účastníky a seznámil je s programem jednání. Předseda Wolf navrhl, vzhledem k omluvené účasti z důvodu nemoci PhDr. Jana Kalouse, Ph.D., vyřazení bodu č. 6 „Informace o plánu činnosti Muzea paměti XX. století, z.ú.“ z programu 29. jednání Výboru. Předseda Wolf dále navrhl, z časových důvodů přítomnosti hostů, zařazení bodu č. 7. „Informace o aktuálním stavu projektu „Vltavská filharmonie“ na pevný čas 29. jednání Výboru v 13:20 hod., jako bodu č. 8. Předseda Wolf dále navrhl změnu programu 29. jednání Výboru s tím, že „k personálním změnám v Komisi Rady HMP pro udělování dotací hl. m. Prahy v oblasti kultury a umění“ bude zařazen jako bod č. 5, „k návrhu pozměněného Dotačního systému hlavního města Prahy v oblasti kultury a umění na léta 2022 – 2027“ bude zařazen jako bod č. 6.

Na dotaz Mgr. Bendy potvrdil předseda Wolf zařazení bodu k financování Muzea paměti XX. století na jednom z následujících jednání Výboru, přičemž radní Třeštíková uvedla časový rámeček prosincového, případně lednového jednání Výboru.

2. Schválení programu

Předseda Wolf představil upravený program jednání Výboru a dotázal se dále, zda má někdo připomínky k navrženému programu nebo další návrhy.

Hlasování o schválení upraveného návrhu programu:

PRO: 8 PROTI: 0 ZDRŽELO SE: 0 **SCHVÁLENO**

3. Schválení zápisu z 1. 9. 2021

Předseda Wolf se dotázal, zda má někdo připomínky k zápisu z 28. jednání Výboru, jehož ověřovatelkou byla Kamila Matějková a požádal o jeho schválení.

Hlasování o schválení zápisu:

PRO:8 PROTI: 0 ZDRŽELO SE: 0 **SCHVÁLENO**

4. Volba ověřovatele

Předseda Wolf navrhl jako ověřovatelku zápisu z 29. jednání Výboru Anetu Heidlovou, která s tímto souhlasila.

Hlasování o volbě ověřovatele:

PRO: 7 PROTI: 0 ZDRŽELO SE: 1 **SCHVÁLENO**

5. k personálním změnám v Komisi Rady HMP pro udělování dotací hl. m. Prahy v oblasti kultury a umění

Předkladatel: MgA. Jiří Sulženko, Ph.D., ředitel KUC MHMP

Předseda Wolf představil bod programu jednání Výboru a předal slovo MgA. Jiřímu Sulženkovi, Ph.D. – řediteli KUC MHMP, který informoval členy Výboru o navrhované personální změně, rezignaci pana Alexandra Michailidise na funkci člena Komise Rady HMP pro udělování dotací hl. m. Prahy v oblasti kultury a umění ke dni 6. 10. 2021 a jmenování Mgr. Maria Kubaše, Ph.D. do funkce člena předmětné Komise, a to s účinností ode dne jmenování Radou hl. m. Prahy. MgA. Sulženko, Ph.D. rovněž informoval o návrhu jmenování MgA. Kateřiny Hakenové do funkce tajemnice předmětné Komise, a to s účinností ode dne jmenování Radou hl. m. Prahy. Ing. Kubíček požádal, aby v obdobném případě v budoucnu byl na jednání Výboru navrhovaný kandidát přítomen, aby se mohl členům Výboru, kteří o něm hlasují, přítomen a mohl se představit. Ing. Kubíček dále vyjádřil obavu, aby nedocházelo v případě Mgr. Kubaše, Ph.D., vzhledem k jeho působení v České televizi, ke střetu zájmů, na což reagoval předseda Wolf, vyvrátil obavy ze střetu zájmů a zdůraznil odbornost navrhovaného kandidáta.

Návrh usnesení:

Výbor pro kulturu, výstavnictví, cestovní ruch a zahraniční vztahy ZHMP

I. bere na vědomí

rezignaci pana Alexandra Michailidise na funkci člena Komise Rady HMP pro udělování dotací hl. m. Prahy v oblasti kultury a umění ke dni 6. 10. 2021

II. navrhuje

1. ke jmenování Mgr. Martina Kubaše, Ph.D. do funkce člena Komise Rady HMP pro udělování dotací hl. m. Prahy v oblasti kultury a umění, a to s účinností ode dne jmenování Radou hl. m. Prahy
2. ke jmenování MgA. Kateřinu Hakenovou do funkce tajemnice Komise Rady HMP pro udělování dotací hl. m. Prahy v oblasti kultury a umění, a to s účinností ode dne jmenování Radou hl. m. Prahy

Přílohy:

Důvodová zpráva
Příloha č. 1 k důvodové zprávě

Hlasování o návrhu usnesení:

PRO: 8 PROTI: 0 ZDRŽELO SE: 0 **SCHVÁLENO**

6. k návrhu pozměněného Dotačního systému hlavního města Prahy v oblasti kultury a umění na léta 2022 - 2027

Předkladatel: MgA. Jiří Sulženko, Ph.D., ředitel KUC MHMP

Předseda Wolf uvedl bod programu jednání Výboru a předal slovo MgA. Sulženkovi, Ph.D., který představil návrh pozměněného Dotačního systému hlavního města Prahy v oblasti kultury a umění na léta 2022 – 2027.

Návrh usnesení:

Výbor pro kulturu, výstavnictví, cestovní ruch a zahraniční vztahy ZHMP

I. souhlasí

se změnou usnesení č. 588 Rady hl. města Prahy ze dne 22. 3. 2021, kterým byl schválen Dotační systém hlavního města Prahy v oblasti kultury a umění na léta 2022 - 2027 dle přílohy č. 1 tohoto usnesení, a to s účinností ke dni 25. 10. 2021. K tomuto datu pozbývá účinnosti dosavadní Dotační systém dle tohoto bodu

II. doporučuje

1. radní MgA. Haně Třeštíkové
 1. předložit tento materiál Radě hl. m. Prahy ke schválení dle bodu I. tohoto usnesení

Termín: 25. 10. 2021

Přílohy:

Příloha č. 1 k návrhu usnesení výboru ZHMP
Důvodová zpráva
Příloha č. 1 k důvodové zprávě
Příloha č. 2 k důvodové zprávě
Příloha č. 3 k důvodové zprávě

Hlasování o návrhu usnesení:

PRO: 8 PROTI: 0 ZDRŽELO SE: 0 **SCHVÁLENO**

7. Návrh rozpočtu kap. 06 na rok 2022

Předkladatel: ředitel KUC MHMP

Předseda Wolf uvedl bod programu a předal slovo radní Třeštíkové, která představila navrhovaný rozpočet kap. 06 na rok 2022 a upozornila na nutnost reakce na stávající krizi, přesto však v některých oblastech došlo k navýšení. Radní Třeštíková vyjádřila naději pro nárůst objemu financí při sestavování rozpočtu na r. 2023. MgA. Sulženko, Ph.D. podrobněji představil jednotlivé položky navrhovaného rozpočtu kap. 06 na r. 2022. Předseda Wolf poděkoval za prezentaci návrhu rozpočtu a přerušil projednávání bodu č. 7.

8. Informace o aktuálním stavu projektu „Vltavské filharmonie“

Předseda Wolf uvedl bod programu a předal slovo I. náměstkovi primátora Hlaváčkovi, Martinu Grossovi a Martinu Krupauerovi, kteří podrobně prezentovali členům Výboru aktuální informace ke stavu projektu „Vltavské filharmonie“. Předseda Wolf poděkoval za prezentaci a otevřel diskusi. MgA. Sulženko, Ph.D. rovněž poděkoval za pokroky v realizaci a uvedl, že odbor KUC MHMP bude nadále úzce spolupracovat na realizaci projektu zejména z hlediska obsahového a vyzval k další užší spolupráci jak s odborem KUC MHMP, tak s Institutem plánování a rozvoje hl. m. Prahy. I. náměstek primátora Hlaváček navrhl vytvoření, resp. rozšíření kulatého stolu, zabývajících se obsahovou stránkou. Dále upozornil, aby nebylo myšleno pouze na high-end kulturu, ale také na kulturu dostupnou pro širokou veřejnost. Mgr. Benda, s ohledem na své znalosti koncertních sálů v severní Evropě, upozornil

na rizika takového významného a velkého projektu. Mgr. Benda vznesl dotaz, jak velké bude zapojení soukromého sektoru do projektu a dále pak jaké bude právní ukotvení, zda bude hl. m. Praha jako investor mít jednotlivě smlouvy se subjekty nebo bude vytvořen zapsaný ústav? I. náměstek primátora Hlaváček na dotazy uvedl, že ideální by bylo, aby třetinu nákladů financovalo město, třetinu stát a třetinu soukromý sektor. V rámci zapojení státu je nyní rozpracováno memorandum. Martin Krupauer doplnil možnosti provozování, kterých je mnoho, jako nejvhodnější se pak jeví založení subjektu investorem – hl. m. Prahou. Toto je však nutné ještě zvážit. Předseda Wolf uvedl, že hl. m. Praha by měla mít v rámci projektu a následného provozování hlavní slovo. Bez dalších dotazů předseda Wolf poděkoval hostům a diskusi uzavřel.

7. Návrh rozpočtu kap. 06 na rok 2022 - dokončení

Předkladatel: ředitel KUC MHMP

MgA. Sulženko, Ph.D. na žádost předsedy Wolfa uvedl, že oproti r. 2021 je návrh rozpočtu v kap. 06 na r. 2022 ve výši 1,959 mld. Kč, což je meziroční nárůst o 51,6 mil. Kč. Předseda Wolf znovu otevřel diskusi k projednávanému bodu. Mgr. Lacina vznesl dotaz k projektu Šlechtovy restaurace a výstavbě knihovny na Petřinách, kdy radní Třeštíková doplnila, že v případě Šlechtovy restaurace jde o plánovanou druhou etapu a v případě knihovny na Petřinách jde o částku alokovanou pro r. 2022. Ing. Kubíček vznesl dotaz na aktuální stav dostavby levého křídla Průmyslového paláce, kde jsou v návrhu rozpočtu alokovány 2 mld. Kč, resp. 1,1 mld., seznámil členy s historickými konotacemi výstavby Průmyslového paláce, a dále se dotázal k částce 914 mil. Kč, která je určena pro zbytek areálu holešovického Výstaviště. Předseda Wolf upozornil, že daný finanční obnos, 1,1 mld. Kč na dostavbu levého křídla, není reálné v r. 2022 celý proinvestovat. Předseda Wolf se dále vyjádřil k návrhu rozpočtu a uvedl, že v rámci jednoletých a víceletých dotací v oblasti kultury, kde je nyní navrhováno 328,5 mil. Kč v běžných výdajích a 1,5 mil. Kč v kapitálových výdajích, bude prosazovat navýšení na 400 mil. Kč. S pochopením pro současný stav upozornil na nutnost intenzivnější podpory kultury, rovněž s ohledem na ne tak drastický propad příjmů do rozpočtu hl. m. Prahy. Předseda Wolf dále vyzval k navýšení rozpočtu pro činnost Symfonického orchestru hl. m. Prahy FOK, z nyní navrhovaných 125 mil. Kč. Předseda Wolf také vyzval k navýšení finančních prostředků v návrhu rozpočtu, určených pro oblast památkové péče, z nynějších 43 mil. Kč na 55 mil. Kč a v rámci ostatních výdajů památkové péče navýšení z 2,6 mil. Kč na 5 mil. Kč. V rámci kapitálových výdajů předseda Wolf požádal o navýšení finančních prostředků pro Galerii hl. m. Prahy na opravu soch. V kontextu uvedených návrhů upozornil na nereálnost proinvestování 1,1 mld. Kč u Průmyslového paláce. Radní Třeštíková reagovala na návrhy předsedy Wolfa a upozornila, že by pochopitelně ráda prosazovala vyšší finanční objemy v návrhu rozpočtu, avšak z jejího pohledu takto razantní navýšování nebude možné. Jedno z možných řešení vidí např. v optimalizaci grantového řízení, kde bude možné více soustředit finanční podporu. Dále upozornila, že sice došlo ke snížení finančních prostředků pro dotace, ale byla realizována celá řada „covidových“ podpůrných opatření. Na dotaz Mgr. Laciny předseda Wolf uvedl, že k návrhu rozpočtu se Výbor vrátí na následujících zasedáních, před konečným schválením. Bez dalších přihlášených předseda Wolf diskusi, uzavřel.

9. Různé

Předseda Wolf se dotázal členů Výboru, zdali mají téma k projednání v bodu „Různé“. Bez dalších dotazů a připomínek poděkoval předseda Wolf všem přítomným členům a hostům Výboru, upozornil na termín následujícího jednání Výboru dne 3. 11. 2021, od 13:00 hod., a v 14:35 hod. ukončil jednání Výboru.

Podpisovatel

Zápisu: Jan Wolf, předseda Výboru pro kulturu, výstavnictví, cestovní ruch a zahraniční vztahy ZHMP

Ověřil: Bc. Aneta Heidlová, členka Výboru pro kulturu, výstavnictví, cestovní ruch a zahraniční vztahy ZHMP

Zapsal: Bc. Michal Krutský, tajemník Výboru pro kulturu, výstavnictví, cestovní ruch a zahraniční vztahy ZHM