

Zápis

Přítomni: Ing. arch. Jan Kasl (předseda), Ing. arch. Jakub Hendrych (člen),
prof. Mgr. Michal Koleček, Ph.D. (člen), MgA. Anna Švarc (členka), Mgr.A. Veronika Zapletalová
(členka), Mgr. Marie Foltýnová, Ph.D. (host), Mgr. Kateřina Kupcová (host), Martin Šeda (host)

Omluveni: doc. Ing. arch. Jakub Cigler (člen), Dr. des. Helena Huber-Doudová (členka), Ing. arch. Tereza
Kabelková (členka), prof. Akad. arch. Jindřich Smetana (člen)

Tajemnice: Mgr. Kateřina Opatrná

Celkový počet členů komise: 9, přítomni: 5, komise je usnášeníschopná.

Prezenční jednání bylo zahájeno v 15:00 hod. a ukončeno v 16:45 hod.

Program:

1. Úvod

Představení programu jednání

Komise schvaluje program jednání.

Hlasování: pro 5, proti 0, zdržel/a se 0.

Program byl schválen.

2. Projekty

Pomník Ferdinanda Peroutky, Praha 5 – realizace díla

Komisi byl představen realizovaný pomník Ferdinanda Peroutky v parku u barokního letohrádku
Portheimka. Jedná se o vítězný návrh – objekt ve tvaru dýmky, vzešlý z otevřené výtvarné soutěže,
jehož autorem je architekt Radek Talaš. Soutěž byla v roce 2021 podpořena z Programu Umění pro
město usnesením Zastupitelstva HMP č. 29/1 ze dne 9. 9. 2021 částkou 479 600 Kč.

Čtyřmetrový památník tvarově odkazuje k ikonické dýmce, s níž je Ferdinand Peroutka ztvárněn
prakticky na všech fotografiích ze svého tvůrčího období. Dílo má povrch z leštěného nerezového kovu
a „hlavičku“ dýmky zakončuje zrcadlová plocha, která zachycuje chvilkové portréty kolemjdoucích. Na
ní je vyveden nápis „Jací jsme“ připomínající Peroutkovo rané dílo z roku 1924.

Usnesení č. 1:

Komise RHMP Umění pro město doporučuje Radě HMP uvolnit městské části Praha 5 finanční částku
z programu Umění pro město na realizaci díla ve výši 2 891 900 Kč, viz příloha č. 1.

Hlasování: Pro 5, proti 0, zdržel/a se 0.

Usnesení bylo přijato.

Poesiomat, Praha 1 – umístění díla

Zástupce spolku Piána na ulici, pan Martin Šeda, představil členům komise projekt Poesiomat, který je navrženo umístit na Václavském náměstí před budovou Diamant. V rámci diskuse se členové komise zabývali technickými parametry – včetně ukotvení do podloží, povrchovou úpravou i plánovanou dramaturgií zvukových nahrávek. Členové se shodli na tom, že by v případě dalších eventuálních instalací Poesiomatu ve městě mělo být umístění řešeno koncepčně jako soubor.

Představený projekt byl již za minulého volebního období v tehdejší složení Komise RHMP pro umění ve veřejném prostoru doporučen finančně podpořit (zápis z jednání Komise ve veřejném prostoru ze dne 26. 5. 2022). Z důvodu nekompletnosti nutných podkladů však k převodu finanční podpory nedošlo. Po doplnění požadovaných dokumentů tak bylo nutné jej znovu projednat v nově ustavené komisi současným vedením města.

Usnesení č. 2:

Komise RHMP Umění pro město doporučuje Radě HMP uvolnit městské části Praha 1 finanční částku z programu Umění pro město na realizaci díla ve výši 250 000 Kč, viz příloha č. 2. Současně doporučuje snížit výšku objektu a upravit povrchovou barevnost na RAL 7021.

Hlasování: Pro 5, proti 0, zdržel/a se 0.

Usnesení bylo přijato.

3. Program Umění pro město – revidovaná metodika + shrnutí evaluační zprávy

Na základě požadavku členů komise z březnového zasedání provedla dr. Marie Foltýnová členy komise prezentací evaluační zprávy a jejím shrnutím po 4letém fungování programu.

Závěrem se členové komise dohodli na formulačních úpravách textu revidované metodiky. Ta bude následně předložena Radě HMP ke schválení.

4. Různé

V tomto bodě nebylo diskutováno žádné téma.

Příští jednání komise se uskuteční ve čtvrtek 27. 6. 2024 od 15:00 hod.



HLAVNÍ MĚSTO PRAHA

Komise Umění pro město

Jednání 30. 5. 2024 v 15:00 hodin

Odbor kultury a cestovního ruchu MHMP, Jungmannova 36/31, Praha 1 (palác Adria)

Zapsala: Mgr. Kateřina Opatrná

Ověřil: Ing. arch. Jan Kasl