DET

Soutěžní podmínky

DÍLO: Dětské brouzdaliště a plastika

Umělecká instalace ve veřejném prostoru Městské části Prahy 9

Městská část Praha 9,

v souladu se Zákonem o zadávání veřejných zakázek, Soutěžním řádem České komory architektů, Stavebním zákonem, Zákonem o výkonu povolání a s přihlédnutím k příslušným ustanovením Občanského zákoníku,

vyhlašuje otevřenou jednofázovou projektovou výtvarně-architektonickou soutěž o návrh „Dílo – Dětské brouzdaliště a plastika – Revitalizace prostoru a umělecká instalace ve veřejném prostoru Prahy 9“ a vydává tyto soutěžní podmínky.

Soulad s legislativou:

• Zákon o zadávání veřejných zakázek: č. 134/2016 Sb. – dále „Zákon“, v platném znění

• Soutěžní řád České komory architektů ze dne 24. dubna 1993, v platném znění

• Stavební zákon: č. 183/2006 Sb., o územním plánování a stavebním řádu, v platném znění

• Zákon o výkonu povolání: č. 360/1992 Sb., o výkonu povolání autorizovaných architektů a o výkonu povolání autorizovaných inženýrů a techniků činných ve výstavbě, v platném znění

Příslušná ustanovení Občanského zákoníku: § 1772 až § 1779 zákona č. 89/2012 Sb., v platném znění

[1. ZADAVATEL, ORGANIZÁTOR, POROTA A JEJÍ POMOCNÉ ORGÁNY, PŘIZVANÍ ODBORNÍCI 3](#_Toc57704235)

[1.1. Zadavatel 3](#_Toc57704236)

[1.2. Zpracovatel soutěžních podmínek 3](#_Toc57704237)

[1.3. Porota 3](#_Toc57704238)

[2. DRUH, ÚČEL A PŘEDMĚT SOUTĚŽE, JAZYK SOUTĚŽE 3](#_Toc57704239)

[2.1. Druh soutěže 3](#_Toc57704240)

[2.2. Účel soutěže 3](#_Toc57704241)

[2.3. Předmět soutěže 3](#_Toc57704242)

[2.4. Jazyk soutěže 3](#_Toc57704243)

[3. SPECIFIKACE NÁSLEDNÉHO JEDNÁNÍ A NÁSLEDNÉ ZAKÁZKY 4](#_Toc57704244)

[3.1. Jednací řízení bez uveřejnění 4](#_Toc57704245)

[3.2. Podmínky pro uzavření smlouvy na zhotovení následné zakázky 4](#_Toc57704246)

[3.3. Rozsah následné zakázky 4](#_Toc57704247)

[3.4. Předpokládaná hodnota následné zakázky 4](#_Toc57704248)

[4. Účastníci soutěže 4](#_Toc57704249)

[4.1. Podmínky účasti v soutěži 4](#_Toc57704250)

[4.2. Prokázání splnění podmínek účasti v soutěži 5](#_Toc57704251)

[5. SOUTĚŽNÍ PODMÍNKY, SOUTĚŽNÍ PODKLADY, JEJICH DOSTUPNOST, VYSVĚTLENÍ A PROHLÍDKA SOUTĚŽNÍ LOKALITY 5](#_Toc57704252)

[5.1. Dostupnost soutěžních podmínek a podkladů 5](#_Toc57704253)

[5.2. Soutěžní podklady 5](#_Toc57704254)

[5.3. Vysvětlení soutěžních podmínek (dotazy) 5](#_Toc57704255)

[6. SOUTĚŽNÍ NÁVRH 6](#_Toc57704256)

[6.1. Požadavky na zpracování a odevzdání soutěžního návrhu 6](#_Toc57704257)

[6.2. Doporučené požadavky 6](#_Toc57704258)

[6.3. Náležitosti soutěžního návrhu 6](#_Toc57704259)

[6.4. Hlavní prezentace – „Sešit“ 6](#_Toc57704260)

[6.5. Audiovizuální prezentace – „Video“ 6](#_Toc57704261)

[6.6. Identifikační dokument – „Kontakt“ 7](#_Toc57704262)

[6.7. Čestné prohlášení „Prohlášení“ 7](#_Toc57704263)

[6.8. Závazné podmínky anonymity soutěžního návrhu 7](#_Toc57704264)

[7. KRITÉRIA HODNOCENÍ A HODNOCENÍ NÁVRHŮ POROTOU 7](#_Toc57704265)

[7.1. Kritéria hodnocení 7](#_Toc57704266)

[7.2. Hodnocení návrhů porotou 7](#_Toc57704267)

[8. CENY A ODMĚNY 7](#_Toc57704268)

[8.1. Celková částka na ceny a odměny 7](#_Toc57704269)

[8.2. Ceny 7](#_Toc57704270)

[8.3. Odměny 7](#_Toc57704271)

[8.4. Podmínky pro případné rozhodnutí o jiném rozdělení cen a odměn, případně neudělení některých cen a odměn 7](#_Toc57704272)

[8.5. Náležitosti zdanění cen a odměn rozdělených v soutěži 8](#_Toc57704273)

[9. PRŮBĚH SOUTĚŽE 8](#_Toc57704274)

[9.1. Projednání soutěžních podmínek před vyhlášením soutěže 8](#_Toc57704275)

[9.2. Zahájení soutěže 8](#_Toc57704276)

[9.3. Odevzdání soutěžních návrhů 8](#_Toc57704277)

[9.4. Pozdní odevzdání 8](#_Toc57704278)

[9.5. Přezkoušení návrhů 8](#_Toc57704279)

[9.6. Hodnotící zasedání poroty 8](#_Toc57704280)

[9.7. Protokol o průběhu soutěže 8](#_Toc57704281)

[9.8. Rozhodnutí o výběru návrhu a oznámení výsledku soutěže 9](#_Toc57704282)

[9.9. Ukončení soutěže, zrušení soutěže 9](#_Toc57704283)

[9.10. Proplacení cen a odměn 9](#_Toc57704284)

[9.11. Veřejná výstava soutěžních návrhů 9](#_Toc57704285)

[10. ŘEŠENÍ ROZPORŮ 9](#_Toc57704286)

[10.1. Námitky 9](#_Toc57704287)

[10.2. Návrh na zahájení řízení o přezkoumání úkonů zadavatele 10](#_Toc57704288)

[11. AUTORSKÁ PRÁVA, PRÁVNÍ ŘÁD A AKCEPTOVÁNÍ SOUTĚŽNÍCH PODMÍNEK 10](#_Toc57704289)

[11.1. Autorská práva 10](#_Toc57704290)

[11.2. Právní řád 10](#_Toc57704291)

[11.3. Klauzule o akceptování podmínek soutěže 10](#_Toc57704292)

# ZADAVATEL, ORGANIZÁTOR, POROTA A JEJÍ POMOCNÉ ORGÁNY, PŘIZVANÍ ODBORNÍCI

## Zadavatel

Městská část Praha 9

Zastoupená místostarostou Adamem Vážanským

## Odevzdání

**Soutěžní návrh se odevzdává elektronicky prostřednictvím elektronického nástroje** viz kapitolu 9 Průběh soutěže.

**Zadavatel upozorňuje nutnost registrace do elektronického nástroje v dostatečném předstihu před odevzdáním soutěžního návrhu.**

## Zpracovatel soutěžních podmínek

František Novotný, IČO 033 17 021

## Porota

### Závislá část poroty

Adam Vážanský,
místostarosta Městské části Praha 9

Porotce 2

Porotce 3

Náhradník

### Nezávislá část poroty

Odborný porotce,
zástupce komise pro umění ve veřejném prostoru MHMP

Odborný porotce, umění 2

Odborný porotce, umění 3

Odborný porotce, architektura 4

Náhradník, umění / architektura

*Návrh složení poroty, prozatím bez oslovení navržených členů: Katarína Hládeková, umělkyně; Edith Jeřábková, kurátorka, teoretička; Klára Concepción, krajinářská architektka; náhradník - Vojtěch Tecl, architekt Šustek Tecl, vítěz Chalupeckého/Jirousové*

### Pomocné orgány poroty

Sekretář soutěže, *MČP9/IPR /FN*

Přezkušovatel návrhů, *MČP9/IPR*

Osoba pověřená „otevíráním obálek“, *MČP9/IPR*

### Přizvaní odborníci

Další přizvaní odborníci, zástupci MČP9

# DRUH, ÚČEL A PŘEDMĚT SOUTĚŽE, JAZYK SOUTĚŽE

## Druh soutěže

### Podle předmětu soutěže

Soutěž se vyhlašuje jako výtvarně-architektonická.

### Podle okruhu účastníků

Soutěž se vyhlašuje jako otevřená.

### Podle počtu vyhlášených fází

Soutěž se vyhlašuje jako jednofázová.

### Podle záměru řešení

Soutěž se vyhlašuje jako projektová.

## Účel soutěže

Účelem soutěže je vybrat a ocenit nejvhodnější návrh – řešení předmětu soutěže, které splní požadavky zadavatele obsažené v těchto soutěžních podmínkách a v soutěžních podkladech, a vybrat účastníky, s nimiž bude v jednacím řízení bez uveřejnění v souladu s ustanovením § 143 odst. 2 a § 65 Zákona (dále jen „JŘBU“) zadavatel jednat o zadání následné zakázky dle odst. 3 těchto soutěžních podmínek. Následující zakázka bude zahrnovat i dodaní uměleckého díla. Dílo bude pořízeno z prostředků poskytovaných v rámci Programu Umění pro město.

## Předmět soutěže

Předmětem soutěže je najít nejlepší umělecké ztvárnění náhrady v minulosti odstraněné plastiky ve veřejném prostoru a revitalizace celého prostranství, včetně zprovoznění stávajícího nepoužívaného brouzdaliště – tedy nejlepší řešení architektonicko-umělecké intervence …….

Cílem soutěže je najít pro městskou část Praha 9 partnera pro vytvoření kvalitního veřejného prostoru a soudobé umělecké instalace ve veřejném prostoru, a to v souladu s pravidly danými Programem Umění pro město (https://umenipromesto.eu/).

Odhadované celkové náklady na realizaci jsou 4 mil. Kč bez DPH.

Požadavky na řešení předmětu soutěže jsou definovány přílohou P.01 Zadání a stanovují se jako doporučené. Řešení aspektů předmětu soutěže neuvedených v příloze P.01 je ponecháno na invenci účastníků. Požadavky jsou stanoveny jako optimální a nejsou neměnné.

## Jazyk soutěže

Soutěž se vyhlašuje a bude probíhat v českém jazyce. Veškeré části soutěžního návrhu proto musí být vyhotoveny v českém, případně slovenském jazyce.

# SPECIFIKACE NÁSLEDNÉHO JEDNÁNÍ A NÁSLEDNÉ ZAKÁZKY

## Jednací řízení bez uveřejnění

V souladu s ustanovením § 143 odst. 2 a § 65 Zákona bude zadavatel jednat se všemi účastníky, kteří obdrží v soutěži cenu, o zadání následné zakázky v rozsahu dle bodu 3.3 těchto soutěžních podmínek. K podání nabídky budou ocenění účastníci vyzývání dle výsledků soutěže. V případě, že nedojde k dohodě o uzavření smlouvy ani s jedním z vyzvaných účastníků, tedy s jedním z těch, kterým byla udělena v soutěži cena, bude jednací řízení bez uveřejnění ukončeno.

### Podání nabídky účastníkem na nejvýše oceněném místě

Zadavatel k podání nabídky vyzve nejprve účastníka, jehož návrh se umístí na nejvýše oceněném místě, a pokud s ním dojde k uzavření smlouvy, bude jednací řízení ukončeno.

### Podání nabídky účastníkem na druhém nejvýše oceněném místě

V případě, že v jednání podle bodu 3.1.1 nedojde k dohodě o uzavření smlouvy, vyzve zadavatel k podání nabídky účastníka, jehož návrh se umístí na druhém nejvýše oceněném místě, a pokud s ním dojde k uzavření smlouvy, bude jednací řízení ukončeno.

### Podání nabídky účastníkem na třetím nejvýše oceněném místě

V případě, že v jednání podle bodu 3.1.2 nedojde k dohodě o uzavření smlouvy, vyzve zadavatel k podání nabídky účastníka, jehož návrh se umístí na třetím nejvýše oceněném místě, a pokud s ním dojde k uzavření smlouvy, bude jednací řízení ukončeno.

## Podmínky pro uzavření smlouvy na zhotovení následné zakázky

### Smluvní strany

V navazujícím JŘBU i jako smluvní strana v rámci smlouvy na plnění následné zakázky vystupuje účastník tak, jak vstoupil do soutěže, tzn. tak, jak sám uvede ve formuláři PP.01 Identifikační údaje.

### Doložení splnění podmínek k účasti v soutěži

Účastník, který bude na základě výsledků JŘBU vyzván k uzavření smlouvy, předloží dodavateli originály nebo úředně ověřené kopie listin dokládajících splnění podmínek účasti v soutěži v odstavci 4.1.

## Rozsah následné zakázky

Zadavatel má v úmyslu zadat na základě výsledků soutěže zakázku na zpracování kompletní dodávku uměleckého díla. Zakázka bude zahrnovat veškeré náklady spojené s návrhem, produkcí, výrobou, dodaním a instalací díla.

## Předpokládaná hodnota následné zakázky

Honorář a cena díla za provedení následné zakázky v rozsahu bodu 3.3 těchto soutěžních podmínek budou stanoveny v rámci JŘBU na základě jednaní s oceněními autory. Předpokládaná hodnota zakázky zadané na základě soutěže je do 4,5 milionu korun.

# Účastníci soutěže

## Podmínky účasti v soutěži

Podmínky účasti v soutěži splní fyzické a právnické osoby (popřípadě jejich společnosti), které:

a) prokážou, že samy ani členové jejich týmu, v případě právnických osob také jejich statutární orgány:

a1) se bezprostředně nezúčastnily přípravy soutěžního zadání a vyhlášení soutěže;

a2) nejsou organizátorem, členem poroty, sekretářem, přezkušovatelem návrhů nebo přizvaným odborníkem této soutěže;

a3) nejsou manželem, registrovaným partnerem, druhem, přímým příbuzným, trvalým projektovým partnerem, bezprostředním nadřízeným či přímým spolupracovníkem osob uvedených v bodech a1) a a2), pokud jsou tyto osoby uvedeny v soutěžních podmínkách;

a4) nejsou členem samosprávných orgánů zadavatele nebo zaměstnancem úřadů zadavatele nebo právnických osob zřízených zadavatelem, které se podílely na projednávání a schvalování soutěžních podmínek, soutěžního zadání anebo se budou podílet na projednávání a schvalování výsledků soutěže, výsledků řízení o zadání zakázky v návaznosti na soutěž a výsledků zakázky zadané v návaznosti na soutěž;

b) splňují základní způsobilost dle § 74 Zákona (podrobně vypsáno v příloze PP.02);

## Prokázání splnění podmínek účasti v soutěži

### Čestné prohlášení

Účastník prokáže splnění podmínek účasti v soutěži dle bodu 4.1 podepsaným čestným prohlášením, vzorem prohlášení je formulář PP.02.

### Prokázání splnění podmínek účasti v soutěži pro více fyzických osob ve společnosti

Pokud předloží soutěžní návrh jako účastník více fyzických osob společně, musí každá z těchto osob samostatně splňovat podmínky uvedené v bodě 4.1. Každá z fyzických osob toto prokáže podepsáním čestného prohlášení dle vzoru PP.02.

### Prokázání splnění podmínek účasti v soutěži pro více právnických osob ve společnosti

Pokud předloží soutěžní návrh jako účastník více právnických osob společně, musí každá z těchto osob samostatně splňovat podmínky uvedené v bodě 4.1. Splnění podmínek základní způsobilosti prokazují právnické osoby dle ustanovení § 74 odst. 2 Zákona.

### Prokázání splnění podmínek účasti v soutěži zahraničním účastníkem

Zahraniční účastník prokazuje splnění podmínek účasti v soutěži v rozsahu odpovídajícím právnímu řádu státu, jehož jsou občany nebo v němž mají své sídlo.

# SOUTĚŽNÍ PODMÍNKY, SOUTĚŽNÍ PODKLADY, JEJICH DOSTUPNOST, VYSVĚTLENÍ A PROHLÍDKA SOUTĚŽNÍ LOKALITY

## Dostupnost soutěžních podmínek a podkladů

Soutěžní podmínky a jejich přílohy (soutěžní podklady) jsou zveřejněny na profilu zadavatele https://tenderarena.cz/#/dodavatel/seznam-profilu-zadavatelu/detail/Z0000859 a na webu soutěže www.websouteze1.cz ode dne zahájení soutěže.

## Soutěžní podklady

###  Podklady pro vypracování soutěžního návrhu

Zadavatel poskytuje uchazečům tyto podklady v digitální podobě v následujících formátech:

P.01. Soutěžní zadání (pdf)

P.02. Mapový podklad (dwg)

P.03. Ortofotomapa (jpg)

### Podklady pro identifikaci účastníka, prokázání splnění podmínek účasti v soutěži a orientaci zadavatele v nabídkové ceně

PP.01 Identifikační údaje – vzor k vyplnění (doc)

PP.02 Čestné prohlášení – vzor k vyplnění (doc)

PP.03 Rozpočet projektu – vzor k vyplnění (xls)

### Využití soutěžních podkladů

Účastníci soutěže se zavazují, že podklady využijí pouze pro rozhodování o účasti v soutěži a k vypracování soutěžního návrhu.

##  Vysvětlení soutěžních podmínek (dotazy)

### Pokládání dotazů přes profil zadavatele/ elektronický nástroj

Účastníci mohou podávat žádosti o vysvětlení soutěžních podmínek písemně v rámci elektronické komunikace prostřednictvím elektronického nástroje.

### Pokládání dotazů emailem

Účastníci mohou eventuálně podávat žádosti o vysvětlení soutěžních podmínek písemně na e- mailovou adresu sekretáře soutěže (Sekretář soutěže, sekterar@soutez1.cz) s předmětem „DET – DOTAZ“.

###  Lhůta pro pokládání dotazů

Žádosti o vysvětlení lze podávat do 13. 8. 2021.

### Zodpovídání dotazů

Vysvětlení (odpověď) bude s textem dotazu bez identifikace tazatele zveřejněno na profilu zadavatele formou vydání dodatečné informace do tří pracovních dnů od obdržení žádosti (dotazu) a následně na webu soutěže. Zadavatel může podat vysvětlení soutěžních podmínek také bez podané žádosti.

### Prohlídka soutěžní lokality

Společná prohlídka pro zájemce o soutěž nebude vzhledem k dostupnosti místa organizována.

# SOUTĚŽNÍ NÁVRH

## Požadavky na zpracování a odevzdání soutěžního návrhu

### Závazné požadavky Závaznými požadavky jsou:

a) odevzdání všech částí soutěžního návrhu dle bodu 6.3.1;

b) včasné a řádné odevzdání soutěžního návrhu dle bodu 9.3;

c) anonymita soutěžního návrhu dle bodu 6.8.

Jejich nesplnění povede k vyřazení z posuzování porotou a k vyloučení ze soutěže.

## Doporučené požadavky

Není-li v těchto soutěžních podmínkách uvedeno jinak, požadavky neuvedené v bodě 6.1.1 jsou stanoveny jako doporučující a jejich nedodržení není důvodem k vyřazení návrhu z posuzování a k vyloučení účastníka ze soutěže.

## Náležitosti soutěžního návrhu

###  Části soutěžního návrhu:

a) Tištěná prezentace – soubor „Sešit“ (6.4) – musí být anonymní

b) Audiovizuální prezentace – soubor „Video“ (6.5) – musí být anonymní

c) Identifikační dokument – soubor „Kontakt“ (6.6) – nebude předložen porotě

d) Čestné prohlášení – soubor „Prohlášení“ (6.7) – nebude předložen porotě

6.2.2. Označení soutěžních návrhů

Každý soubor bude pojmenován zkratkou soutěže a názvem části návrhu bez diakritiky, tedy například: DET-Sesit, DET-Video, DET-Kontakt, DET-Prohlaseni.

## Tisková prezentace – „Sešit“

###  Uspořádání a forma

Hlavní prezentace bude uspořádána v sešitu formátu A4 na výšku v doporučeném rozsahu 8 stran. Sešit bude odevzdán ve formátu PDF o rozlišení 150 dpi, bez tiskových značek.

Sešity budou pro jednání poroty tištěny jako brožura, oboustranně.

###  Obsah

a) Titulní strana – hlavní vyobrazení soutěžního návrhu na celém formátu strany (vizualizace, axonometrie, koláž, zákres do fotografie apod.)

b) Anotace návrhu v rozsahu ca 500 znaků vč. mezer

c) Situace celého prostoru doplněná grafickým měřítkem

d) Popis navrženého řešení – vysvětlení konceptu, použitých materiálů, postupů a technologií

e) Další libovolná zobrazení, co nejlépe vystihující návrh (vizualizace, axonometrie, zákres, pohledy a řezy, detaily, koláže, schémata apod.)

f) Rozpočet

Případná další zobrazení a popis návrhu dle uvážení účastníků.

##  Audiovizuální prezentace – „Video“

###  Forma

Video o doporučené délce do 3 min. Formát souboru není stanoven, k přehrání bude použit VLC Media Player. Velikost souboru do 100 MB – při překročení hrozí, že se video nepodaří nahrát do elektronického nástroje.

###  Obsah

Upozornění: Obsah videa nesmí vést k porušení anonymity – dbejte na to, aby v něm nevystupovali autoři uměleckého díla, ať už jako osoby nebo jako hlas. Rovněž neuvádějte jména osob, které se podílely na produkci videa.

Obsahem hlavní prezentace je vysvětlení konceptu a vizualizace uměleckého díla. Pojetí video – prezentace je ponecháno na úvaze účastníků – může se jednat například o animaci, stopmotion, hrané video, slideshow, a libovolné další varianty. Cílem je záměr jasně popsat. Video může obsahovat zvuk.

## Identifikační dokument – „Kontakt“

Vyplněný a podepsaný vzor PP.01 ve formátu PDF.

## Čestné prohlášení „Prohlášení“

Vyplněný a podepsaný vzor PP.02 ve formátu PDF.

## Závazné podmínky anonymity soutěžního návrhu

***Návrhy budou prezentovány anonymně. Žádná část soutěžního návrhu (s výjimkou výslovně uvedenou v těchto Soutěžních podmínkách – 6.6 a 6.7) nesmí obsahovat jméno, adresu, logo, podpis, nebo jinou jasnou indicii (např. vystoupení ve videu), která by mohla vést k jeho identifikaci a tím k porušení anonymity. Návrhy, které poruší anonymitu, budou zadavatelem vyloučeny ze soutěže.***

# KRITÉRIA HODNOCENÍ A HODNOCENÍ NÁVRHŮ POROTOU

## Kritéria hodnocení

Kritéria, podle nichž budou soutěžní návrhy vyhodnocovány, se stanovují bez pořadí významnosti následovně:

a) kvalita díla z hlediska ztělesnění ideje, ideového kontextu místa a komunikace s publikem

b) kvalita díla z hlediska reflexe prostorových, funkčních a provozních vztahů daného místa

c) výtvarná forma a kvalita samotné intervence

d) kvalita díla ve vztahu k historickému významu a kontextu prostoru, zohlednění přítomnosti dalších výtvarných děl v místě a okolí

e) konstrukční a technologické řešení s přihlédnutím k investičním a provozním nákladům.

## Hodnocení návrhů porotou

Porota bude návrhy hodnotit na základě znalostí a zkušeností jejích členů. Takové hodnocení bude tedy profesionálním, leč subjektivním názorem poroty. Tento způsob hodnocení je obecně v soutěži o návrh standardní a účastníci soutěže svou účastí v ní vyjadřují souhlas s tímto způsobem hodnocení.

# CENY A ODMĚNY

## Celková částka na ceny a odměny

Celková částka na ceny a odměny se stanovuje ve výši 300 000,- Kč

## Ceny

### První cena

První cena se stanovuje ve výši 130 000,- Kč,

### Druhá cena

Druhá cena se stanovuje ve výši 85 000,- Kč,

### Třetí cena

Třetí cena se stanovuje ve výši 60 000,- Kč.

## Odměny

Celková částka na mimořádné odměny pro návrhy, které neobdrží žádnou z cen, ale přesto osloví porotu svými dílčími kvalitami je 25 000,- Kč

## Podmínky pro případné rozhodnutí o jiném rozdělení cen a odměn, případně neudělení některých cen a odměn

Za podmínek stanovených v § 10 odst. 8 a § 12 odst. 2 Soutěžního řádu ČKA může porota ve výjimečných případech rozhodnout, že některé z vypsaných cen nebo odměn neudělí a částky na ně určené nerozdělí nebo rozdělí jiným způsobem. Ve zvláštních případech může porota rozhodnout o jiném rozdělení celkové částky na jednotlivé ceny. Toto své rozhodnutí musí porota podrobně zdůvodnit do protokolu o průběhu soutěže, spolu se záznamem o hlasování řádných členů poroty.

## Náležitosti zdanění cen a odměn rozdělených v soutěži

### Daň z příjmu pro fyzické osoby platící daně v ČR

Ceny udělené v soutěži fyzickým osobám a přesahující částku 10 000,- Kč budou podle § 36 odst. 2 písm. i) zákona č. 586/1992 Sb., o dani z příjmu, ve znění pozdějších předpisů, sníženy o daň z příjmu ve výši 15 %, která bude zadavatelem podle zákona č. 280/2009 Sb., daňového řádu, ve znění pozdějších předpisů, odvedena správci daně.

### Daň z příjmu pro právnické osoby platící daně v ČR

Ceny udělené v soutěži právnickým osobám budou podle zákona č. 586/1992 Sb., o dani z příjmu, ve znění pozdějších předpisů, vyplaceny v plné výši a zdaněny právnickou osobou samou v rámci řádného daňového přiznání.

### Daň z příjmu pro účastníky platící daně mimo ČR

Ceny udělené v soutěži účastníkům neplatícím daně v ČR budou vyplaceny v plné výši. Daň z příjmu odvedou dle svých zákonů v místě svého daňového domicilu.

# PRŮBĚH SOUTĚŽE

## Projednání soutěžních podmínek před vyhlášením soutěže

### Odsouhlasení porotou

Soutěžní podmínky byly odsouhlaseny porotou soutěže formou hlasování per rollam.

### Schválení zadavatelem

Soutěžní podmínky schválila Rada městské části Praha 9.

### Regulérnost ČKA

Česká komora architektů vydala k podmínkám potvrzení regulérnosti.

## Zahájení soutěže

Zahájení soutěže bylo oznámeno ve Věstníku veřejných zakázek (https://www.vestnikverejnychzakazek.cz/). Soutěž je zahájena dnem odeslání oznámení o zahájení do Věstníku veřejných zakázek. Tímto dnem začíná běžet lhůta pro podání návrhu.

## Odevzdání soutěžních návrhů

### Způsob odevzdání

**Soutěžní návrh se odevzdává elektronicky prostřednictvím elektronického nástroje**.

[https://www.e-zakazky.cz/Profil-Zadavatele/481d7a41-8176-4a42-9f2d-23d1a76134f5#](https://www.e-zakazky.cz/Profil-Zadavatele/481d7a41-8176-4a42-9f2d-23d1a76134f5)

**Zadavatel upozorňuje nutnost registrace do elektronického nástroje v dostatečném předstihu před odevzdáním soutěžního návrhu.** Samotná registrace obsahuje úkony ověření dodavatele, které mohou vyžadovat až několik pracovních dnů ze strany správce elektronického nástroje. Tyto kroky nejsou v gesci zadavatele ani administrátora soutěže.

### Lhůta pro podání návrhů

Okamžik, kterým končí lhůta pro podání návrhů, je 27. 8. 2021, 14:00, kdy rozhoduje čas přijetí elektronickým nástrojem.

## Pozdní odevzdání

Pokud nebyl soutěžní návrh zadavateli doručen ve lhůtě nebo způsobem stanoveným v těchto soutěžních podmínkách, nepovažuje se vůbec za podaný a v průběhu tohoto řízení se k němu nepřihlíží.

## Přezkoušení návrhů

Základní přezkoušení návrhů provede přezkušovatel po ukončení lhůty pro podání návrhů ve spolupráci s osobou pověřenou „otevíráním obálek“ tak, aby identity autorů zůstaly známy pouze pověřené osobě. Z přezkoušení návrhů zpracuje zprávu shrnující splnění závazných požadavků na návrh (6.1.1), která bude předložena porotě.

## Hodnotící zasedání poroty

Datum zasedání poroty k hodnocení soutěžních návrhů se stanovuje předběžně na září 2021. Přesné datum konání hodnotícího zasedání bude stanoveno v průběhu soutěže.

## Protokol o průběhu soutěže

Sekretář soutěže, popřípadě jiná osoba pověřená předsedou poroty, zpracuje protokol o průběhu soutěže, jehož správnost ověří svým podpisem všichni členové poroty, kteří se účastnili hodnotícího zasedání, a potvrdí osoba zapisující. Protokol o průběhu soutěže obsahuje zejména:

a) zápisy z průběhu jednání poroty včetně výsledků všech hlasování;

b) rozhodnutí o vyřazení návrhů z posuzování a seznam všech posuzovaných soutěžních návrhů;

c) způsob aplikace, popřípadě specifikace kritérií hodnocení;

d) posouzení všech soutěžních návrhů;

e) rozhodnutí o rozdělení cen a udělení odměn, včetně jeho zdůvodnění

f) písemné závazky porotců a prohlášení o nepodjatosti;

g) zprávu o vysvětlení soutěžní dokumentace v průběhu lhůty pro podání návrhů;

h) prezenční listiny z jednotlivých zasedání poroty.

## Rozhodnutí o výběru návrhu a oznámení výsledku soutěže

### Rozhodnutí o výběru návrhu

Zadavatel je při výběru návrhu vázán stanoviskem poroty. Zadavatel přijme rozhodnutí o výběru návrhu do 90 dnů od vydání stanoviska poroty. Zadavatel může rozhodnout o novém hodnocení návrhů z důvodů uvedených v § 148 odst. 7 Zákona a § 11 odst. 1 Soutěžního řádu.

### Oznámení výsledku soutěže

Zadavatel oznámí výsledek soutěže a výběr návrhu na profilu zadavatele do deseti dnů od přijetí rozhodnutí o výběru nejvhodnějšího návrhu zadavatelem. K oznámení připojí protokol o průběhu soutěže. Výsledek soutěže zveřejní zadavatel po doručení rozhodnutí o výběru nejvhodnějšího návrhu dalšími způsoby, kterými zveřejnil vyhlášení soutěže.

### Zpřístupnění soutěžních návrhů

Dnem zveřejnění oznámení o výsledku soutěže a protokolů začíná běžet patnáctidenní lhůta pro zpřístupnění soutěžních návrhů. Návrhy budou zpřístupněny u zadavatele na vyžádání.

## Ukončení soutěže, zrušení soutěže

###  Ukončení soutěže Soutěž je ukončena dnem, kdy:

a) všem účastníkům uplyne lhůta pro podání námitek proti výběru návrhu dle § 241–244 Zákona a § 13 Soutěžního řádu, pokud námitky nejsou uplatněny;

b) v případě uplatnění námitek uplyne lhůta pro podání návrhu na řízení o přezkoumání úkonů zadavatele k Úřadu pro ochranu hospodářské soutěže dle § 251 odst. 2 a 3 Zákona, pokud návrh není podán;

c) v případě podání návrhu podle § 251 Zákona nabude právní moci rozhodnutí o zastavení správního řízení či zamítnutí návrhu.

### Zrušení soutěže

Zadavatel má právo soutěž zrušit. V případě zrušení soutěže bez jejího opakovaného následného vyhlášení je zadavatel povinen uhradit každému z účastníků, který prokáže, že dostatečným způsobem rozpracoval nebo zpracoval soutěžní návrh před zrušením soutěže, přiměřené odškodnění (za které se považuje poměrný podíl až z celkové výše cen a odměn, tedy poměrná částka z až 300 000 Kč). Výši poměrného podílu rozhodne zadavatel s porotou, pro jednoho účastníka to však bude maximálně 130 000 Kč.

## Proplacení cen a odměn

Ceny a odměny budou vyplaceny nejpozději do 50 dnů od přijetí rozhodnutí o výběru nejvhodnějšího návrhu zadavatelem nebo do jednoho týdne od vydání rozhodčího nálezu, bylo-li vedeno rozhodčí řízení. Splatnost náhrady v případě zrušení soutěže se stanovuje na 50 dnů od data zrušení soutěže.

## Veřejná výstava soutěžních návrhů

Veřejná výstava soutěžních návrhů bude zahájena do tří měsíců od oznámení rozhodnutí o výběru nejvhodnějšího návrhu.

# ŘEŠENÍ ROZPORŮ

## Námitky

### Zákonný rámec

Účastníci mohou podávat námitky proti postupům zadavatele v soutěži o návrh v souladu s částí třináctou Zákona.

### Způsob podání

Každý účastník soutěže může do 15 dnů ode dne doručení oznámení rozhodnutí o výběru nejvhodnějšího návrhu podat zadavateli soutěže zdůvodněné námitky vůči formálnímu postupu poroty. Námitky podává účastník (dále jen „stěžovatel“) písemně a musí v nich uvést, kdo je podává, proti kterému postupu poroty či zadavatele námitky směřují, v čem je spatřováno porušení soutěžních podmínek a čeho se stěžovatel domáhá.

### Vypořádání

Zadavatel přezkoumá podané námitky v plném rozsahu a do 15 dnů od obdržení námitek odešle stěžovateli písemné rozhodnutí o tom, zda námitkám vyhovuje, či nikoliv, s uvedením důvodu. Vyhoví-li zadavatel námitkám, uvede v rozhodnutí způsob provedení nápravy a oznámí tuto skutečnost všem účastníkům soutěže. Pokud zadavatel námitkám nevyhoví, uvědomí stěžovatele v písemném rozhodnutí o možnosti podat návrh na zahájení rozhodčího řízení předsedovi Stavovského soudu (v případě rozhodnutí o výběru nejvhodnějšího návrhu) a návrh na zahájení řízení o přezkoumání úkonů zadavatele u Úřadu pro ochranu hospodářské soutěže.

## Návrh na zahájení řízení o přezkoumání úkonů zadavatele

### Zákonný rámec

Náležitosti návrhu na zahájení řízení o přezkoumání úkonů zadavatele a dalšího postupu stěžovatele se řídí podle ustanovení § 249 a násl. Zákona.

### Způsob podání

Návrh je nutné doručit Úřadu pro ochranu hospodářské soutěže i zadavateli do 10 dnů od doručení rozhodnutí zadavatele o námitkách nebo do 25 dnů od odeslání námitek, pokud zadavatel o námitkách nerozhodl.

# AUTORSKÁ PRÁVA, PRÁVNÍ ŘÁD A AKCEPTOVÁNÍ SOUTĚŽNÍCH PODMÍNEK

## Autorská práva

### Zajištění ochrany autorských práv k návrhu ve vztahu účastník – autor.

Zajištění ochrany autorských práv k návrhu prokáže účastník v rámci JŘBU.

### Zajištění ochrany autorských práv k návrhu ve vztahu účastník – zadavatel

Autoři soutěžních návrhů si podrží svá autorská práva, mohou své soutěžní návrhy publikovat.

### Reprodukce a vystavení návrhů v rámci soutěže

Odevzdáním soutěžních návrhů vyslovují účastníci souhlas s bezplatnou reprodukcí a vystavením svých soutěžních návrhů v rámci propagace soutěže a jejích výsledků.

### Vlastnictví soutěžních návrhů

Odevzdáním soutěžních návrhů udělují účastníci zadavateli souhlas užít jejich autorská díla pro účely této soutěže.

Užití návrhů díla či jejich částí pro jiné účely, než které jsou uvedeny v těchto Soutěžních podmínkách, je vázáno na výslovné svolení autorů.

## Právní řád

Soutěž bude probíhat v souladu s českým právním řádem. V případě rozporu mezi dokumenty vydanými v českém a anglickém jazyce má vždy přednost znění v české verzi.

## Klauzule o akceptování podmínek soutěže

### Souhlas ze strany zadavatele, organizátora, poroty, jejích pomocných orgánů a přizvaných odborníků

Svou účastí na soutěži potvrzují zadavatel, pomocné orgány poroty, porotci a přizvaní odborníci, že se seznámili se všemi podmínkami soutěže, a zavazují se, že budou tyto soutěžní podmínky jakožto smlouvu dodržovat a ctít.

### Souhlas ze strany účastníků

Podáním soutěžních návrhů vyslovují účastníci souhlas se všemi podmínkami soutěže. Účastník bere v souladu s článkem 8.3 shora na vědomí a souhlasí, že soutěžní porota bude přihlášky hodnotit na základě odborných znalostí a zkušeností jejích členů. Takové hodnocení bude tedy vysoce profesionálním, leč do jisté míry subjektivním názorem poroty. Tento způsob hodnocení je v rámci architektonických soutěží o návrh zcela standardní a účastníci svou účastí v soutěži vyjadřují souhlas s tímto způsobem hodnocení.