

FOK představí Garricka Ohlssona a znovuobjevenou Stravinského Pohřební píseň

Symfonický orchestr hl. m. Prahy FOK doprovodí 8. a 9. listopadu 2017 ve Smetanově síni Obecního domu fenomenálního klavíristu Garricka Ohlssona v Brahmsově druhém klavírním koncertu. Uvede také v české premiéře Pohřební píseň Igora Stravinského – dílo, které bylo zkomponováno k počtě zesnulého skladatelova učitele Nikolaje Rimského-Korsakova, pak bylo sto let pohřešováno a v roce 2015 znovuobjeveno mezi archivními dokumenty petrohradské konzervatoře. Také proto na koncertě dále zazní suita z opery Rimského-Korsakova.

Igor Stravinskij zkomponoval **Pohřební píseň** ve svých 26 letech, ještě před balety pro Sergeje Ďagileva, které ho později proslavily. Autor podle slov historiků ztracenou orchestrální kompozici považoval za jedno ze svých nejlepších raných děl, nebyl však schopen si hudbu vybavit tak, aby ji mohl znovu sepsat. Za to, že se na petrohradské konzervatoři dochovalo Stravinského rané dílo, můžeme být vděční souhře okolností: Tomu, že budova konzervatoře po celé století neprošla žádnou rekonstrukcí, při které by dokumenty z archivu mohly být zničeny, a pak také znalé knihovnici, která dokázala v hromadě starých počmáraných papírů pohřešované dílo rozpoznat.

Repertoár Garricka Ohlssona je tak obrovský, že se nad ním podívovali i v deníku New York Times (ačkoli by člověk čekal, že Newyorčané jsou na velké věci zvyklí). Neobvykle veliké je i rozpětí jeho rukou na klaviatuře – považte, v pravé ruce dokáže tento klavírista bez obtíží zahrát rozpětí o neuvěřitelné velikosti jedenácti kláves, a levou rukou dokonce ještě o jednu více! Garrick Ohlsson zkrátka není troškař, a tak i každý jeho koncert je velkolepým zážitkem.

Před koncertem 9. listopadu se koná setkání s umělci v Cukrárně Obecního domu od 18.15 hodin.

GARRICK OHLSSON & BRAHMS

8. 11. 2017, středa, 19.30 hod.

9. 11. 2017, čtvrtek, 19.30 hod.

Smetanova síň, Obecní dům

IGOR STRAVINSKIJ Pohřební píseň (česká premiéra)

NIKOLAJ RIMSKIJ-KORSAKOV Legenda o neviditelném městě Kitěži a panně Fevronii, suita z opery

JOHANNES BRAHMS Koncert pro klavír a orchestr č. 2 B dur

Garrick OHLSSON | klavír

SYMFONICKÝ ORCHESTR HL. M. PRAHY FOK

Petr ALTRICHTER | dirigent

Slovo dramaturga Martina Rudovského:

Zázraky se dějí! V roce 1908 složil Igor Stravinskij Pohřební píseň k počtě svého učitele Nikolaje Rimského-Korsakova, ovšem po premiéře se ztratila. Myslelo se, že zanikla v destrukci bolševické revoluce. Naštěstí nedávno se kvůli rekonstrukci uzavírala historická budova Petrohradské konzervatoře a při stěhování fondů ejhle, co to leží mezi zaprášenými bednami? Skladba, které si Stravinskij velmi cenil, v roce 2017 prožívá mnoho národních premiér, například německou s Berlínskými filharmoniky a sirem Simonem Rattlem. FOK s Petrem Altrichterem má v péči tu českou. Zázraky se dějí, neboť v druhé části programu ke klavíru zasedne Garrick Ohlsson!

Zajímavé odkazy:

Více o Stravinského Pohřební písni

<https://www.boosey.com/cr/news/Stravinsky-s-rediscovered-Funeral-Song-restored-to-life-in-St-Petersburg/100911>

<https://www.theguardian.com/music/2015/sep/06/igor-stravinsky-lost-work-emerges-after-100-years>

Více o sólistovi

<https://garrickohlsson.com/>

Událost na Facebooku

<http://bit.ly/2i1Sjsn>

Novinářský servis a bližší informace:

Ing. Tereza Palasová

Symfonický orchestr hl. m. Prahy FOK, e-mail: t.palasova@fok.cz, tel: +420 222 002 420, mobil: +420 722 207 943

