# Filmový festival Čačikano zahájí němý film „Cikáni“ s živým doprovodem charismatického Martina Hůly alias Bonuse

**Praha 22. září 2014** – **První ročník festivalu filmů s romskou tematikou Čačikano[[1]](#footnote-1) zahájí v pátek 26. září ve 20:30 němý film Cikáni (1921). Herečtí protagonisté této perly české němé kinematografie mají pleť pomazanou uhlím a srdce jim pukají v emotivních erupcích. Tak se Karel Anton ve dvacátých letech rozhodl převést Cikány Karla Hynka Máchy do filmové podoby. Klasika romantické literatury 19. století nabízí několik děsivých nekorektních výkřiků, které Romům moc nepřidají, donutí nás ale k zamyšlení. O živý hudební doprovod se postará raper, hudebník a proromský aktivista Bonus.**

**Jeho hudbu si můžete poslechnout zde:** https://soundcloud.com/konec-civilizace.

Čačikano během dvou dnů uvede ve 4 sekcích 11 snímků. Sekce **Jiná káva** nabídne filmy, které zobrazí Romy s jejich každodenními radostmi i starostmi. Ve filmu srbského režiséra Borise Mitiče **Krásná Dyana** (2003) přetvářejí Romové stará auta v originální motorová vozítka. Snímek **District!** (2004) nás zavede do maďarského pojetí městečka South Park. V české premiéře festival uvede hit Slovinska roku 2012 Šanghaj. Romantický a lehce naivní snímek Marka Naberšnika získal roku 2012 ocenění za nejlepší scénář na festivale v Montrealu.

Sekce **Sportem ku** představí sérii dokumentů: **Oči tygra** (2011) nás pozvou do boxerského ringu, dokument **Míčky a melouny** (2013) pro změnu na tenisové kurty. Sekce vás seznámí s osobností, o které jste možná ani nevěděli, že je romského původu a má za sebou úspěšnou kariéru.

Pohled do neznáma, kterak hudba ovlivňuje nejen běžné životy, ale jak se přímo podílí na tvorbě lidské identity, vám nabídne sekce **Hudba dělá člověka**. Do ní vybrali organizátoři filmy, které různými optikami nahlíží na romské hudebníky. Někteří se vidí jako Karel Gott nebo Dara Rolins (**Zvonky štěstí,** 2012), jiní se vydávají za Elvise Presleyho (**Viva Constanta!,** 2007).I film rumunské režisérky Emese Ambrus **Viva Constanta!** uvede Čačikano v české kinopremiéře.

Poslední sekce nese název **Opráski sromskyj historje,** už svým pojmenováním odkazuje k tomu, že historii romského filmu je občas nasnadě brát s rezervou. Přesto se tu najdou díla, která zásadně ovlivnila obraz romství napříč Evropou. Na plátně budete moci zhlédnout **Růžové sny** (1976) Dušana Hanáka, **Cikáni jdou do nebe** (1975) Emila Loteanua a němou perličku **Cikáni** Karla Antona, která vznikla v roce 1921 na motivy jediného, stejnojmenného románu Karla Hynka Máchy. Triáda filmů ze Slovenska, Česka a Sovětského svazu ukazuje, jak byli Romové v kinematografii vyobrazováni před více než 40 lety. A to stojí za zhlédnutí.

Čačikano nezůstává jen u filmu, v pátek po slavnostním zahájení bude na diváky čekat raut s tradiční romskou kuchyní. V sobotu návštěvníkům kina čekání na filmy zpestří skupina mladých raperů [Cincinaty](https://www.facebook.com/pages/Cincinaty/306010162891220?fref=ts). V rámci doprovodného programu Čačikano představí také autora Ladislava Husáka, který bude předčítat ze své první knihy Žurka. Během festivalu se diváci budou moci zastavit u stánků organizace [IQ Roma servis](http://www.iqrs.cz) nebo časopisu [Romano Džaniben](http://www.dzaniben.cz).

**A co dál?**

Festival Čačikano pořádá **Evropské centrum romské hudby v Praze** **o. s.** za finanční podpory Nadačního fondu AVAST, ve spolupráci s Národním filmovým archivem, kinem Světozor, Slovenským filmovým ústavem a s mnohými dalšími partnery. Akce podobného typu v České republice dosud neexistuje. *„Vznik tradice festivalu filmů s romskou tematikou považujeme za klíčový pro navázaní mezikulturního dialogu a zmírnění projevů rasismu a diskriminace,“* uvádí Jiří Korman, ředitel sdružení a iniciátor festivalu. Už od samotného počátku vznikal festival pod oficiální záštitou Informačního centra OSN v Praze.

**Vstupenky** jsou k dostání na pokladně kina Světozor v ceně 60 Kč a 100 Kč. Na autorské čtení a koncerty je vstup zdarma.

**Podrobný program projekcí najdete na oficiálních stránkách festivalu:**

[www.cacikano.cz](http://www.cacikano.cz)

**Znělku najdete zde:**

<http://youtu.be/EpbrGv51u6g?list=UUVYPo_TAniH-TrybndvnHaw>

**Trailery vybraných filmů:**

**Šanghaj**: <https://www.youtube.com/watch?v=IPgx59tHUZk>

**Viva Constanta!**: <https://www.youtube.com/watch?v=nPGVlK6HNZM>

**District!** <https://www.youtube.com/watch?v=7ZOL7FzPCwc>

**Zvonky štěstí:** https://www.youtube.com/watch?v=kMDiV3H9AaI

**Zůstaňte s námi a sledujte novinky:**

[www.facebook.cm/ffcacikano](http://www.facebook.cm/ffcacikano)

[www.cacikano.cz](http://www.cacikano.cz)

-------------------------------------------------------------------------------------------------------

**Podrobné popisy jednotlivých sekcí:**

**Sekce: Jiná káva**

Jedna romská pohádka vypráví, jak Bůh udělal z Romů kočovníky z toho důvodu, že jistá líná Romka utřela zadek svému dítěti do kolem plujícího obláčku. To Boha rozzlobilo a tak vzal Romům domovinu. Podivný příběh, který Romům moc nelichotí. Trojice filmů v sekci Jiná káva nabízí také trochu podivné příběhy, nutno dodat, že Romové z nich ale vycházejí o poznání líp. Romové, jak je neznáte. Prostě - trochu jiná káva.

**Sekce: Sportem ku**

Sportem ku zdraví, ku trvalé invaliditě, ku spokojenosti a také k emancipaci. Sport jakožto opium lidstva dokáže mnohé. Třeba zahnat nudu nebo i postavit mnohé svalovce na piedestál. Série dvou dokumentů nás zavede do boxerského ringu nebo na tenisové kurty. Představí osobnosti, o kterých jste možná ani nevěděli, že jsou romského původu. Sportem ku Romům.

**Sekce: Hudba dělá člověka**

Když se řekne romská hudba, energie v nohou se rozproudí, boty klapou a svět se točí. Ruce jsou ve vzduchu, tleská se, možná i nějaké to ohniště se připlete do bujné imaginace. Jak ale může vypadat i trochu jiný pohled na romské hudebníky? Někteří se vydávají za Elvise Presleyho, jiní se vidí jako Karel Gott nebo Dara Rollins. Hudba ovlivňuje nejen běžné životy, ale přímo se podílí na tvorbě lidské identity.

**Sekce: Opráski sromskyj historje**

Místy možná trochu potřeštěný výlet benátsko-českých Romů, jejichž původ prozrazuje maximálně uhlím potřený obličej, přes variaci na klasický příběh Romea a Julie v růžově snivém oparu, až po sovětský romantický muzikál. Sekce Opráski sromskyj historje už svým názvem odkazuje k tomu, že historii romského filmu je občas nasnadě brát s rezervou. Přesto se tu najdou díla, která zásadně ovlivnila obraz romství napříč Evropou. Triáda filmů ze Slovenska, Česka a Sovětského svazu ukazuje, jak byli Romové v kinematografii vyobrazováni před více než 40 lety.

**O festivalu filmů s romskou tematikou Čačikano:**

První ročník festivalu proběhne v kině Světozor ve dnech 26.-27. září 2014 a promítne celkem 12 snímků. Řadí se mezi ně filmy dokumentární, středometrážní, němé, celovečerní i hrané. Čačikano uvede i 2 české premiéry: dokument Viva Constanta! a hraný celovečerní film Šanghaj. A co vlastně Čačikano znamená? Název festivalu vychází s romštiny a znamená opravdový. Stejně jako Romové, které na plátně kina uvidíte.

**O Evropském centru romské hudby v Praze, o. s.**

Centrum v roce 2011 založil romský hudebník, skladatel a pedagog Jiří Korman, jehož životním posláním je šíření romské kultury, zejména té hudební v evropské společnosti. Cílem sdružení je připomenout, že českou a romskou kulturu spojuje život ve společném prostoru. Na svém kontě má již taneční představení Lety 1942, divadelní inscenaci Cikánská rapsodie, scénický tvar na rozhraní autorské loutkové inscenace 4 měsíce Osla a monodrama Ekvipáž.

-------------------------------------------------------------------------------------------------------

***Pro více informací, fotografie a volné vstupy na projekce kdykoli kontaktujte:***

*Alžběta Jílková*

*Executive and Marketing Director*

*alzbeta@cacikano.cz*

*+420 601 569 507*

1. Název festivalu vychází s romštiny a znamená opravdový. [↑](#footnote-ref-1)