



HLAVNÍ MĚSTO PRAHA
MAGISTRÁT HLAVNÍHO MĚSTA PRAHY

PID

Oddor kultury, zahraničních vztahů a cestovního ruchu

ŽÁDOST O JEDNOLETÝ GRANT

HL.M. PRAHY

v oblasti kultury a umění – od 1.1.2012

právnícká osoba/fyzická osoba

SKUPINA B 1

PRO CELOROČNÍ KONTINUÁLNÍ ČINNOST/PROJEKT

s požadovanou částkou **NAD 200.000 Kč**

Zde zaškrtněte pouze jeden obor:

- a) divadlo
- b) hudba
- c) tanec a nonverbální umění
- d) výtvarné umění, fotografie a nová média
- e) literatura (s výjimkou periodického tisku s nadregionální a celostátní působností)
- f) audiovizuální umění (film a video)
- g) ostatní, vč. víceoborových projektů*

I. O ŽADATELI – identifikační údaje

ZÁKLADNÍ ÚDAJE:

Název žadatele/jméno žadatele:		
Jméno a funkce osoby oprávněné jednat za žadatele:		
Úplná adresa sídla žadatele vč. č.popisného a PSČ:		
Forma právní subjektivity:		
Registrace právní subjektivity žadatele, kým a kde (vyplňují právnické osoby a osoby se ŽL)	Vydaná dne:	pod č.:
IČ:	DIČ:	
Rodné číslo (pouze u fyzických osob):		
Bankovní spojení (přesný název banky a číslo účtu, včetně kódu banky)		
Jméno a funkce osoby zodpovědné za realizaci projektu		
Kontaktní adresa, vč. PSČ:		
E-mail:	Tel.:	fax:
Internetová adresa žadatele nebo projektu:	www.	

II. O PROJEKTU:

Název projektu	
Místo konání (objekt) projektu	
Termín konání projektu	

Povinná stručná charakteristika projektu zde (obsah a cíl, více v příloze č.1):

.....

* V případě víceoborových projektů s těžištěm v jedné z uvedených oblastí zařaďte dle této převažující oblasti, jinak pod písmeno g) – ostatní.

III. O ROZPOČTU (další viz Seznam povinných příloh):

ROZPOČET NÁKLADŮ v Kč	2012	% z celkových nákladů
Provozní náklady		%
Produkční náklady		%
Náklady na umělce/autory		%
Náklady na propagaci		%
Ostatní náklady		%
CELKOVÉ NÁKLADY PROJEKTU		100 %

ROZPOČET PŘÍJMŮ v Kč	
Vlastní zdroje	
Ostatní zdroje - dotace, granty, dary, příspěvky nadací	
CELKOVÉ PŘÍJMY PROJEKTU (bez grantu HMP)	

BILANCE PROJEKTU BEZ GRANTU HMP = celkové náklady mínus celkové příjmy v Kč	%
---	--	--------

VÝŠE POŽADOVANÉHO GRANTU HMP	%
-------------------------------------	--	--------

Finanční prostředky **z rozpočtu hlavního města Prahy a městských částí hl. m. Prahy** poskytnuté v předcházejících kalendářních letech (uved'te částku v Kč, název projektu a poskytovatele finančního příspěvku):

	Název projektu	Poskytovatel	Částka	z toho v režimu de minimis
2008				
2009				
2010				
2011				

Finanční prostředky **ze státního a jiných veřejných rozpočtů ČR** poskytnuté v předcházejících kalendářních letech (uved'te částku v Kč, název projektu a poskytovatele finančního příspěvku):

	Název projektu	Poskytovatel	Částka	z toho v režimu de minimis
2008				
2009				
2010				
2011				

AKTUÁLNÍ ÚDAJE O ŽADATELI KE DNI PODÁNÍ ŽÁDOSTI:

1. Organizační struktura žadatele, včetně jmen osob v jednotlivých funkcích:

2. Spolupracující subjekty a partneři projektu:

3. Vlastnictví nemovitostí, nájemní či podnájemní smlouvy související s realizací projektu (specifikujte):

4. Pronájmy dalším provozovatelům delší než 1 měsíc (např. kavárna, bar, krámk, předprodej vstupenek, technické vybavení aj.) uveďte dobu trvání smlouvy a předmět pronájmu (smlouvy v r. 2009):

5. Závazky žadatele vůči hl. m. Praze ke dni podání žádosti (uveďte např. platné nájemní smlouvy, nevyúčtované grantové smlouvy, smlouvy o partnerství hl.m.Prahy):

Vyjádření žadatele o jednoletý grant nad 200.000 Kč k hodnotícím kritériím předkládaného projektu – viz bod IV Zásad pro poskytování jednoletých grantů (popište vlastními slovy):

Soulad s Koncepcí kulturní politiky hl. m. Prahy – žádost musí mít <i>jasně definované cíle</i> , a to v návaznosti na cíle grantového systému hl.m. Prahy.	
Umělecká kvalita – <i>přínos projektu</i> či činnosti organizace z hlediska schopnosti zprostředkovat uměleckou tvorbu na vysoké umělecké a odborné úrovni.	
Jedinečnost - <i>potřebnost projektu</i> či činnosti organizace pro zachování či rozvoj umělecké a oborové/žánrové různorodosti, tradic a podpory kulturních aktivit v hlavním městě Praze.	
Připravenost projektu, kvalita zpracování žádosti – <i>srozumitelnost</i> žádosti, <i>účelnost</i> plánovaných aktivit s ohledem na naplnění cílů projektu či činnosti organizace, odborná způsobilost zúčastněných osob, zkušenosti a kredibilita žadatelů.	
Přiměřenost nákladů projektu a zdůvodnění žádosti na realizaci projektu či činnosti organizace, posouzení transparentnosti, účelnosti a hospodárnosti plánovaného rozpočtu, schopnosti zajistit vícezdrojové financování.	
Udržitelnost projektu – <i>další existence projektu</i> po vyčerpání grantu, potenciál dalšího rozvoje projektu.	
Začleňování specifických skupin obyvatel Prahy do uměleckých a kulturních aktivit , a to jako realizátorů či jako diváků, posluchačů nebo návštěvníků.	

ČESTNÁ PROHLÁŠENÍ ŽADATELE

PROHLAŠUJI,

že jsem jako pořadatel akcí **získal(a) z veřejných rozpočtů** v jakékoliv formě (grant, dotace, dar či příspěvek) během dvou po sobě jdoucích fiskálních roků předcházejících roku, v němž žádost podávám, jakož i během roku, v němž žádost podávám, tyto finanční prostředky **v režimu de minimis***:

V roce 2009 celkem Kč:

V roce 2010 celkem Kč:

V roce 2011 celkem Kč:

V letech 2009 – 2011 CELKEM Kč:

PROHLAŠUJI,

že **nemám nevypořádané závazky** vůči státnímu či dalším veřejným rozpočtům, nemám nedoplatky na daních ani na veřejném zdravotním a sociálním pojištění.

SOUHLASÍM

se **zpracováním svých osobních údajů** hl.m. Prahou – jména, příjmení, rodného čísla a místa trvalého či dlouhodobého pobytu (dále jen „osobní údaje“) podle příslušných ustanovení z č. 101/2000 Sb., o ochraně osobních údajů, v platném znění, a to v rámci úkonů souvisejících s udělením grantu a s uvedením svých osobních údajů na tiskových materiálech hl.m. Prahy, určených k projednávání Radou nebo Zastupitelstvem hl.m. Prahy, jakožto i na internetových stránkách hl.m. Prahy, a to po dobu nezbytnou k projednávání této žádosti a k realizaci rozhodnutí příslušného orgánu poskytovatele a dále po dobu, po kterou je poskytovatel povinen dle platné právní úpravy dokumenty obsahující osobní údaje příjemce zpracovávat/archivovat.

STVRZUJI

svým podpisem pravdivost údajů uvedených v žádosti a jejích přílohách.

V dne

.....
podpis žadatele

.....
razítko

či osoby zmocněné jednat za žadatele

SEZNAM POVINNÝCH PŘÍLOH K FORMULÁŘI ŽÁDOSTI O GRANT:

- **příloha č. 1** – podrobný popis projektu, dramaturgický plán projektu/činnosti - jasně formulovaný obsah a cíl/předpokládaný přínos, konkrétní koncepční, dramaturgický a realizační plán, časový harmonogram, účinkující, vystavující umělci, publikující autoři, včetně propagační strategie, v případě vydání publikace (pragensie) její distribuční plán
- **příloha č. 2** – rozpočet projektu - náklady na projekt, příjmy projektu
- **příloha č. 3** - předpokládané min. výkonové ukazatele u žádosti o podporu kontinuální činnosti a žádosti nad 200.000 Kč
- **příloha č. 4** – profesní životopis osoby zodpovědné za projekt
- **přílohu č. 5** – přehled činnosti žadatele za poslední 2 roky.
- **příloha č. 6** – žadatelé o grant nad 1.000.000 Kč a o podporu kontinuální profesionální činnosti Výroční zprávy/účetní uzávěrky za uplynulé 2 roky
- **příloha č. 7** - doklady o své právní subjektivitě, o oprávnění osoby jednající za žadatele vč. kopie dokladu o aktuálním bankovním spojení

* Finanční podpory přijaté v režimu de minimis dle nařízení Komise ES č.1998/2006 ze dne 15.12.2006 o použití článků 87 a 88 Smlouvy o založení ES na podporu de minimis (Úřední věstník Evropské unie L 379, 28.12.2006).

ROZPOČET PROJEKTU:**CELKOVÉ NÁKLADY NA PROJEKT:**

Název projektu:.....

Žadatel:

	2012
<i>Provozní náklady</i>	
Mzdy zaměstnanců včetně zdrav. a soc. odvodů	
Ostatní osobní náklady včetně odvodu daní	
Nájem kancelářských prostor	
Spoje (poštovné, telefony, fax, internet)	
Spotřeba energie (elektřina, plyn)	
Kancelářské potřeby	
Cestovné zaměstnanců vč. produkce	
Drobný hmotný majetek	
<i>Produkční náklady projektu</i>	
Nájem prostor na realizaci projektu	
Nákup materiálu	
Technické zabezpečení	
Pronájem technického zařízení	
<i>Náklady na umělce/autory</i>	
Autorské smlouvy, honoráře OSVČ	
Cestovné účinkujících, vystavujících	
ubytování	
doprava	
diety	
Odvody OOA	
<i>Náklady na propagaci</i>	
Tisk programů/letáků...	
Reklama v odborných médiích	
Reklama v ostatních médiích	
Ostatní náklady na propagaci (specifikujte)	
Ostatní náklady projektu (specifikujte)	
CELKEM	

Komentář:

CELKOVÉ **PŘÍJMY** PROJEKTU:

	2012
<i>Vlastní zdroje</i>	
Vstupné	
<i>Průměrná cena vstupenky</i>	
<i>Počet akcí/představení/koncertů/výstav</i>	
Prodej publikací, propagačních materiálů aj.	
Kurzovné	
Od odběratelů služeb (vydané faktury)	
<i>z toho smlouva o reklamě</i>	
Z pronájmů	
Z členských příspěvků (vyplňují občanská sdružení)	
Jiné (specifikujte)	
<i>Ostatní zdroje</i>	
Dary nadací, nadačních fondů a z podnikatelské sféry	
Dotace/granty ze státního rozpočtu	
Dotace/granty ostatní	
Zahraniční zdroje (ambasády, kulturní centra, Culture 2000)	
Jiné (specifikujte)	
CELKEM	

Komentář:

PŘEDPOKLÁDANÉ MINIMÁLNÍ VÝKONOVÉ UKAZATELE

Název projektu:.....

Žadatel:

	2012 - plán
CELKOVÝ POČET PRODUKCÍ/PŘEDSTAVENÍ/KONCERTŮ na vlastní scéně	
z toho :	
• vlastním souborem nebo ve vlastní produkci/ koprodukcí	
• pronájmy/služby jiným pořadatelům	
Vlastní produkce uvedená jinde (zájezdy)	
počet produkcí/projektů pro děti (z celkového počtu akcí)	
CELKOVÝ POČET VÝSTAV	
z toho:	
• vlastních	
• přejatých	
• vlastních uvedených mimo své prostory	
Počet vydaných publikací/katalogů	
• počet stran	
• formát	
• náklad	
Počet dalších akcí (specifikujte)	
počet sálů a jejich kapacita při jednotlivých uspořádáních	
velikost výstavních prostor	
předpokládaný celkový počet návštěvníků	
předpokládané procento návštěvnosti (odhad)	
předpokládaný počet premiér/vernisáží	
předpokládaná průměrná cena vstupenky v Kč	
předpokládané vstupné od – do v Kč	
Pravidelně aktualizované webové stránky projektu	Ano/ne
Spolupráce s mimopražskými umělci a soubory	Ano/ne
Zahraniční spolupráce	Ano/ne

Komentář: