

**Hlavní město Praha**  
**RADA HLAVNÍHO MĚSTA PRAHY**

**U S N E S E N Í**

Rady hlavního města Prahy

číslo 1921  
ze dne 1.9.2025

*k návrhu na poskytnutí individuálních účelových dotací v oblasti kultury a umění v roce 2025*

**Rada hlavního města Prahy**

**I. s c h v a l u j e**

1. poskytnutí finančních prostředků z běžných výdajů kapitoly 0662 - KUC MHMP, § 3392, ORG 0096204000000, ÚZ 120 formou účelové neinvestiční individuální dotace nepřevyšující v jednotlivých případech částku 1.000.000 Kč žadatelům uvedeným v příloze č. 1 tohoto usnesení v celkové výši 1.017.000 Kč
2. Veřejnoprávní smlouvu o poskytnutí účelové neinvestiční dotace do 1.000.000 Kč, která je přílohou č. 3 tohoto usnesení pro žadatele uvedené v příloze č. 1 tohoto usnesení
3. nevyhovění žádostem o individuální účelovou dotaci v oblasti kultury dle přílohy č. 1 a č. 2 tohoto usnesení

**II. u k l á d á**

1. MHMP - KUC MHMP

1. uzavřít Veřejnoprávní smlouvy o poskytnutí účelové neinvestiční dotace dle bodu I. tohoto usnesení

Termín: 30.9.2025

2. bez zbytečného odkladu písemně sdělit žadatelům, že jejich žádosti nebylo vyhověno, včetně důvodu tohoto nevyhovění

Termín: 30.9.2025

doc. MUDr. Bohuslav Svoboda, CSc. v. r.  
primátor hl.m. Prahy

MUDr. Zdeněk Hřib v. r.  
I. náměstek primátora hl.m. Prahy

Předkladatel: náměstek primátora JUDr. Jiří Pospíšil

Tisk: R-55741

Provede: MHMP - KUC MHMP

Na vědomí: odborům MHMP

## Individuální účelové dotace v oblasti kultury a umění v roce 2025

Poř. č.	Žadatel	Název projektu	doporučená oblast pro podání žádosti:	Celkové náklady projektu Kč	Požadovaná částka Kč	Poskytovaná dotace Kč
51	Občina, z. s., Klatovská 424/22, 602 00 Brno- Královo Pole, IČ:23135654	Občina 2025: výstava Za hranice architektury + akce	vizuální umění	737 500	245 500	150 000
<p><b>Anotace projektu:</b> Občina je platformou vyvíjející a podporující kulturní a komunitní aktivity a kritickou reflexi architektury, urbanismu a designu ve společenských souvislostech. Pro rok 2025 připravujeme ve spolupráci s kurátorkami z kolektivu Spolka výstavu Za hranice architektury: Česká a slovenská místotvorba pro 99 %, která se uskuteční v prostoru Kafkárna / Centrum pro umění a ekologii UMPRUM. K výstavě se bude konat doprovodný program a dále plánujeme akce v programových liniích: Seance (série krátkých prezentací mladých tvůrců a tvůrkyň), čtenářský klub rr club, urban.commons (série diskusí, přednášek či procházek o rozvoji, fungování a správy měst, ale i venkova z kritického pohledu).</p> <p><b>Historie podpory HMP:</b> Žadatel je nový subjekt, o podporu MHP v oblasti KUL dosud nežádal. Požadovaná částka činí 33 % způsobilých nákladů. U tohoto projektu je uplatněna bloková výjimka a podpora se poskytuje na kulturní účel dle čl. 53, odst. 2, písm. d), a to za splnění podmínek odst. 3, písm. b), odst. 5, písm. d), e), f) Nařízení Komise EU č. 651/2014 ze dne 17. června 2014 a je nezbytná k pokrytí provozních ztrát.</p> <p><b>Účel:</b> Materiál, služby (pronájem prostor), instalační práce, marketing, propagace grafika, tisk, fotografické služby, ubytování, cestovné, honoráře, produkce.</p>						
<p><b>Odůvodnění, proč nebylo požádáno o programovou dotaci:</b> Koncem roku 2024 došlo ke změně vize směřování galerie Jaroslava Fragnera a projekt zde již není možné uskutečnit. Výstava Za hranice architektury a doprovodný program je připraven k realizaci a autorský tým chce projekt zrealizovat v jiných prostorách Prahy. Program spolku Občina přináší výjimečný přínos pro pražskou kulturní scénu v několika rovinách. Přináší mezinárodní spolupráci s významnými zahraničními odborníky a institucemi, čímž posiluje renomé Prahy jako místa kulturní výměny a inovace. Oživovuje nevyužívané nebo alternativní prostory, program je plánováno realizovat v různých částech města (včetně periferií) a v místech jako např. Centrum pro umění a ekologii Kafkárna, INI prostor, Budánka nebo veřejný prostor města, čímž jsou oživována místa mimo hlavní proud a je podporována decentralizace kulturní nabídky. Zpřístupňuje kulturu různorodému publiku, oslovuje široké spektrum publika včetně studentů, pečujících osob, mladých lidí či odborníků napříč obory – všechny akce jsou zdarma a otevřené.</p>						
<p><b>Odborná hodnocení: Počet bodů: 81;</b> "Žádost se týká výstavy Za hranice architektury s pestrým doprovodným programem. Projekt počítá s účastí odborníků z Čech i zahraničí, po skončení výstavy by měla být přesunuta do Berlína. Žádost je kvalitně zpracována, rozpočet přiměřený. Vzhledem k tomu, že projekt byl již podpořen z klasické dotace, ale kvůli změně ve fungování původního plánovaného prostoru musela být dotace vrácena (jak zmiňuje žadatel), doporučuji k podpoře z rozpočtu IUD." <b>Hodnotitel doporučuje k podpoře ve výši 200.000 Kč.</b></p> <p><b>Počet bodů: 77;</b> "Žádost o podporu jednorázové akce s doprovodným programem. Formát výstavy (Za hranice architektury: Česká a slovenská místotvorba pro 99 %) a série seancí, čtení a setkání nad tématem sdíleného městského prostoru v délce 4 posledních měsíců letošního roku. Komunitní platforma (Občina) jako svou náplň rozvíjí kritický vztah ke stávající architektuře, urbanismu a veřejnému prostoru. Na základě srovnání s jinými žádostmi i vzhledem k tomu, že se jedná o jednorázový projekt komunitního a osvětového charakteru doporučuji v rámci oboru vizuálního umění udělit dotaci ve výši 100.000 Kč." <b>Hodnotitel doporučuje k podpoře ve výši 100.000 Kč.</b></p>						

Poř. č.	Žadatel	Název projektu	doporučená oblast pro podání žádosti:	Celkové náklady projektu Kč	Požadovaná částka Kč	Poskytovaná dotace Kč
52	Nadace Jedličkova ústavu, Na Topolce 1713/1a, 140 00 Praha 4, IČ: 25691872	Benefiční festival Vedle Jedle Fest - oslava 35 let Nadace Jedličkova ústavu	mezioborové projekty	1 847 000	400 000	400 000

**Anotace projektu:** Benefiční festival Vedle Jedle Fest proběhne 30. srpna 2025 ve Žlutých lázních a nabídne vystoupení známých interpretů (Tata Bojs, The Tap Tap, Bratři Ebenové, P. Callta, aj.), paralympijské disciplíny pod vedením sportovců, kreativní dílny, divadélka, edukativní a terapeutické aktivity i prezentace partnerských a Nadací podpořených organizací. Cílem benefiční akce k 35. výročí Nadace Jedličkova ústavu je představit občanům HMP výsledky dlouholeté podpory lidí s handicapem a občany edukovat v oblasti porozumění lidem s postižením. Přínos pro HMP je jeho prezentace jako kulturního města pro každého bez rozdílu věku, pohlaví a zdravotního stavu a města, které významně podporuje znevýhodněné občany.

**Historie podpory HMP:** Žadatel v posledních 3 letech nežádal o podporu hl. m. Prahy v oblasti kultury a umění. U tohoto projektu je uplatněna bloková výjimka a podpora se poskytuje na kulturní účel dle čl. 53, odst. 2, písm. d), a to za splnění podmínek odst. 3, písm. b), odst. 5, písm. a), b), c), d), e), f) Nařízení Komise EU č. 651/2014 ze dne 17. června 2014 a je nezbytná k pokrytí provozních ztrát.

**Účel:** Individuální účelová dotace bude využita na částečné pokrytí nákladů spojených s realizací benefiční kulturně-sportovní akce Vedle Jedle Fest k 35. výročí Nadace Jedličkova ústavu. Konkrétně se jedná o honoráře interpretů, propagaci a výstupy z akce, technické zajištění programu, edukativní aktivity. Celkový rozpočet akce činí cca 1,8 milionů korun, dotace bude významnou pomocí k jejímu uskutečnění.

**Odůvodnění, proč nebylo požádáno o programovou dotaci:** "Od provozovatele Žlutých lázní - společnosti Taiko, a.s. - jsme až dne 27. 1. 2025 obdrželi předběžný souhlas s uspořádáním akce a potvrzení termínu konání, proto jsme až po tomto datu mohli začít s organizací a realizací akce, včetně zajišťování finančních zdrojů. Zajištění vhodného prostoru je pro tuto akci klíčové, protože je určena pro velké množství osob s postižením (požadovaný počet invalidních vozíků byl min. 200) a v rámci Prahy není mnoho možností, které by splňovaly podmínky potřebné pro takto velkou akci. Pokud by se nám nepodařilo nalézt řešení, akce by se pravděpodobně vůbec nekonala a my bychom o dotaci žádali neoprávněně. Vzhledem k tomu, že jednou z hlavních snah naší činnosti je inkluze lidí s postižením do společnosti, nebylo a není pro nás myslitelné jakkoliv omezit účast lidí s postižením na akci."

**Odborná hodnocení: Počet bodů: 75;** "Vedle Jedle Fest je smysluplná kulturně-edukační akce s výrazným společenským přínosem, která důstojně oslaví 35 let Nadace Jedličkova ústavu. Festival propojuje širokou veřejnost s tématem života s handicapem skrze hudbu, sport a interaktivní aktivity a přispívá k inkluzi a vzájemnému porozumění. Projekt má silné organizační zázemí a realisticky sestavený rozpočet. Významná část nákladů je kryta ze soukromých zdrojů, vstupného a vlastních příjmů nadace, přičemž požadovaná dotace od hl. m. Prahy tvoří 22 % celkového rozpočtu. Finanční podpora ze strany města by umožnila realizaci důstojné a široce přístupné akce, která pozitivně reprezentuje Prahu jako otevřené a kulturní město pro všechny." **Hodnotitel doporučuje k podpoře.**

**Počet bodů: 93;** "Kvalitně připravená žádost, respektovaný a etablovaný žadatel. Oceňuji vyjednání bezplatného pronájmu areálu a odůvodnění žádosti." **Hodnotitel doporučuje k podpoře v plné požadované výši.**

Poř. č.	Žadatel	Název projektu	doporučená oblast pro podání žádosti:	Celkové náklady projektu Kč	Požadovaná částka Kč	Poskytovaná dotace Kč
53	Živá beseda z.s., Slavětínská 1029/54, 190 14 Praha 9 IČ:10871578	LONDON VIBES	hudba	325 970	243 370	0

**Anotace projektu:** LONDON VIBES – komunitní odpoledne a večer v Besedě. 7. 9. 2025 | Zahrada & sál KC Beseda, Praha-Klánovice. Celodenní kulturní událost, která spojí piknik v trávě, pétanque, hudební bazar a dětskou zónu s večerním koncertem dvou londýnských kapel. Přijďte zažít dábelsky dobrý rock'n'roll z Londýna v podání Rufuse Millera a Hella Morgan band – autentická energie, syrový zvuk a britský vibe v srdci Klánovic. Odpoledne zdarma | Večer v sále | Skvělá atmosféra zaručena.

**Historie podpory HMP:** Žadatel získal podporu HMP v oblasti KUL v posledních 3 letech: 2023 - Dotace - 300 000 Kč, 2024 -250 000 Kč a 2025 - 200 000 Kč. U tohoto projektu je uplatněna bloková výjimka a podpora se poskytuje na kulturní účel dle čl. 53, odst. 2, písm. d), a to za splnění podmínek odst. 3, písm. b), odst. 5, písm. a), b), c), d), e), f) Nařízení Komise EU č. 651/2014 ze dne 17. června 2014 a je nezbytná k pokrytí provozních ztrát.

**Účel:** Zaplacení nákladů spojených s koncertem Rufuse Millera a Helly Morgan a doprovodným programem. Na co budou prostředky použity: honoráře zahraničních umělců; doprava a ubytování kapel; ozvučení a technické zajištění koncertu; vybavení a technika pro odpolední program; grafika, tisk, propagace (online i offline); OSA poplatky; organizační a produkční náklady a další náklady.

**Odůvodnění, proč nebylo požádáno o programovou dotaci:** "Festival LONDON VIBES v Besedě zařazujeme mimořádně do letošního ročního programu kulturních akcí. Jedná se o jedinečnou příležitost, která vznikla díky exkluzivní nabídce od samotných umělců – Rufuse Millera a Helly Morgan – představit své projekty v Praze v rámci jejich evropského turné. Tato nabídka je časově omezená a vzešla přímo ze zájmu umělců vystoupit v našem prostoru. Zároveň koncept vznikl i jako reakce na nadšení fanoušků z celé Prahy na koncert Dominica Millera v dubnu 25, kterým se podařilo zakoupit vstupenky a také proseb Pražanů, kteří se na koncert vzhledem k malé kapacitě sálu nedostali. Rozhodli jsme se ke koncertu přidat i komunitní odpoledne s nádechem londýnského "vibu" - viz. příloha popis projektu. Vzhledem k tomu, že s touto akcí nebylo původně počítáno v rozpočtu ani v dramaturgickém plánu, obracíme se na Hlavní město Prahu s žádostí o individuální podporu."

**Odborná hodnocení: Počet bodů: 54;** "Projekt London Vibes v Besedě považuji za zajímavou lokální iniciativu s komunitním přesahem, nicméně jeho charakter a kontext nenasvědčují tomu, že by šlo o mimořádnou kulturní událost, která by si zasloužila individuální finanční podporu Hlavního města Prahy. Především nelze projekt označit za jedinečný v pražském kontextu. Hlavní hvězda programu, Rufus Miller, je aktuálně na českém turné s deseti koncerty, včetně nedávného vystoupení na pražském festivalu Metronome. Není tedy pravdou, že by šlo o neopakovatelnou příležitost pro pražské publikum. Umělci vystupují v běžném klubovém režimu a nejsou spojeni s mimořádnými produkčními nároky nebo významnými mezinárodními projekty, které by mohly posílit kulturní profil metropole. Samotná akce je koncipována jako komunitně laděné odpoledne a večerní koncert, přičemž její hlavní přínos je směřován k městské části a jejím obyvatelům. Jedná se spíše o sousedské setkání s hudební složkou, než o akci s nadregionálním dosahem. Z dramaturgického hlediska projekt nepřináší výrazně nový umělecký obsah ani inovativní formát. Hudební žánry, které zazní, jsou běžně dostupné v pražských klubech, a komunitní program (pétanque, DJ sety, piknik, dětská dílna) je sice příjemný, ale nevybočuje z běžné nabídky městských kulturních center." **Hodnotitel nedoporučuje projekt k finanční podpoře.**

**Počet bodů: 65;** "Rufus Miller je bezpochyby zajímavý umělec a v tomto projektu je hlavní osobností. Na českých scénách ovšem není tak zřídka vidanou osobností, koncertuje v ČR relativně často a má zde svoje publikum. Domnívám se, že není důvod mimořádné dotace v rámci IUD, navíc ve výši 75 procent nákladů, kde některé položky působí poněkud nadhodnocené. Zdá se nepravděpodobné, že by takovýto koncert nebylo možné bez dotace uspořádat a k diskusi jistě je i oprávněnost nepožádat o případnou dotaci ve standardním grantovém řízení." **Hodnotitel nedoporučuje projekt k finanční podpoře.**

Poř. č.	Žadatel	Název projektu	doporučená oblast pro podání žádosti:	Celkové náklady projektu Kč	Požadovaná částka Kč	Poskytovaná dotace Kč
54	Cínový vojáček z. s., Nesvadbova 555/18, 143 00 Praha 4, IČ:11694882	Cínový vojáček Genesis 7.8.	divadlo	1 220 000	500 000	400 000

**Anotace projektu:** Projekt Genesis 7.8. je celovečerní divadelní mše v podání 45 dětí a mladých dospělých ze znevýhodněných skupin, jejímž cílem je jejich umělecké sebevyjádření, rozvoj odpovědnosti a sebevědomí a integrace do společnosti. Mimořádný přínos pro hl. m. Prahu spočívá v propojení profesionální umělecké tvorby se sociální inkluzí, prevenci sociálně-patologických jevů, vzdělávacích programech ve školách a zvýšené mediální i legislativní podpoře. Celkem 4 dílčí výstupy: předpremiéra Genesis 7.8., filmový záznam Snowflakes, herecké a taneční workshopy a speciální repríza pro prezidentský pár na Pražském hradě. Podporou projektu vznikne udržitelná inscenace, která se bude dále reprízovat. Schopnost žadatele zajistit udržitelný projekt předvedl inscenací Amerikánka.

**Historie podpory HMP:** Žadatel podporu MHP v oblasti KUL zatím nezískal. U tohoto projektu je uplatněna bloková výjimka a podpora se poskytuje na kulturní účel dle čl. 53, odst. 2, písm. d), a to za splnění podmínek odst. 3, písm. b), odst. 5, písm. d), e), f) Nařízení Komise EU č. 651/2014 ze dne 17. června 2014 a je nezbytná k pokrytí provozních ztrát.

**Účel:** Doprava dětí na zkoušky; choreografie; Honoráře pro členy souboru za zkoušení a hraní WIP; Honoráře uměleckých lektorů; Pedagogický dohled; produkce

**Odůvodnění, proč nebylo požádáno o programovou dotaci:** "Programová dotace nebyla podána v červnu 2024 z toho důvodu, že idea projektu Genesis 7.8. vznikla až v zimních měsících roku 2024. Od té doby se koncepce projektu dále postupně rozvíjela a zdokonalovala až do své současné podoby. Ta dnes zahrnuje komplexní propojení profesionální umělecké divadelní tvorby se sociální inkluzí, prevencí sociálně-patologických jevů a vzdělávací programy pro školy. Projekt je mimořádným přínosem pro hlavní město Prahu, a to nejen svým uměleckým a sociálním přesahem, ale také výjimečnou podporou ze strany prezidenta České republiky a jeho choti. Jejich osobní záštita podtrhuje význam tématu a dává jasný signál o nutnosti systémových změn v péči o znevýhodněné děti. Na jejich pozvání se skuteční speciální představení na Pražském hradě, které bude zároveň reprezentovat hlavní město Prahu a zdůrazní tak důležitost existence souboru Cínový vojáček a jeho uměleckou činnost se sociálním přesahem."

**Doplnění odůvodnění, proč nebylo požádáno o programovou dotaci:** "Silná podpora prezidentského páru inspirovala soubor k myšlence pokračování v podobě projektu Genesis 7.8., který na dosavadní práci naváže a umělecky ji dále rozvine. Nová inscenace bude zachycovat vnitřní boj o vlastní tvar mladých lidí, kteří vyrůstají na okraji zájmu většinové společnosti – bude hlasitou oslavou jejich osobní statečnosti i pokornou nabídkou inspirace pro nás ostatní. Projekt zároveň výrazně přispívá k veřejné debatě o ústavní péči, podporuje legislativní změny a díky němu vzrostl zájem o hostitelskou péči o 400 %. Tímto způsobem propojuje profesionální umění s inkluzí a aktivní pomocí nejohroženějším

**Odborná hodnocení: Počet bodů: 85;** "Spolek Cínový vojáček v čele s výrazným režisérem Víktorem Taušem má za sebou několik projektů, v rámci kterých pozoruhodně kombinuje umělecké formy a média. Plánovaná inscenace Genesis 7.8. do netradičního způsobu fungování souboru zapadá. Bude nesporně unikátním přínosem do kulturní nabídky Prahy s výrazným sociálním přesahem. Vzhledem k malé míře podrobnosti údajů o vlastní podobě inscenace a jejích nákladech doporučuji k podpoře s mírným krácením požadované částky." **Hodnotitel doporučuje k podpoře ve výši 400.000 Kč.**

**Počet bodů: 76;** "Uskupení zaštitěné osobností filmového a televizního režiséra Viktora Tauše má za sebou mj. úspěšný projekt Snowflakes. Žádost o podporu projektu nového na tuto činnost bezprostředně navazuje (kontinuální spoluprací s dětmi a mladistvými ze znevýhodněných sociálních skupin) a týká se celovečerní „divadelní mše“ o subkulturních menšinách. Na činnosti Taušova souboru se podílí řada dalších renomovaných umělců a můžeme očekávat – byť detailnější informace ve vazbě na nový projekt scházejí, že mnohé z nich budou s „Cínovým vojáčkem“ spolupracovat i nadále. Činnost souboru má vzhledem ke svému složení výrazný společensko-sociální přesah a jistota kontinuity jeho umělecké práce v delším horizontu je mimořádně důležitá." **Hodnotitel doporučuje k podpoře ve výši 400.000 Kč.**

Poř. č.	Žadatel	Název projektu	doporučená oblast pro podání žádosti:	Celkové náklady projektu Kč	Požadovaná částka Kč	Poskytovaná dotace Kč
56	SPOLEČNOST ČESKÝCH SKLADATELŮ, z. s., Radlická 2487/99, 150 00 Praha 5, IČ:67778836	Sylvie Bodorová: "Snažím se psát hudbu, která lidi neodradí" - koncert k narozeninám členky Společnosti českých skladatelů	hudba	166 500	89 000	67 000

**Anotace projektu:** Společnost českých skladatelů od svého vzniku v r.1990 každoročně pořádá koncerty k životním jubileím svých členů od dovršení 70. roku věku. S. Bodorová patří ve světovém měřítku k nejhranějším a nejvyhledávanějším autorům vážné hudby, přičemž sama o sobě říká, že "se snaží psát hudbu, která lidi neodradí". Jsme přesvědčeni, že právě jméno obecněji známé autorky a její skladby v podání interpretů z ČR (Kvarteto Martinů, M. Janoušková, J. Haniková), Německa (K. Bytnarová), Slovenska (M. Rodriguez Brüllová (a P.-J. Kšici -stud.operního zpěvu v Rakousku) přivábí do sálu i ty posluchače, kteří se soudobé klasické hudby "obávají".

**Historie podpory HMP:** Žadatel získal podporu HMP v oblasti KUL v posledních 3 letech na své projekty Dny soudobé hudby + Koncerty jubilatů: 2022 - Dotace - 100 000 Kč + Dotace - 70 000 Kč; 2023 - Dotace - 100 000 Kč + Dotace - 80 000 Kč, 2025 - Dotace - 100 000 Kč + Dotace - 70 000 Kč. Požadovaná dotace činí 53 % způsobilých nákladů projektu. U tohoto projektu je uplatněna bloková výjimka a podpora se poskytuje na kulturní účel dle čl. 53, odst. 2, písm. d), e) a to za splnění podmínek odst. 3, písm. b), odst. 5, písm. d), e), f) Nařízení Komise EU č. 651/2014 ze dne 17. června 2014 a je nezbytná k pokrytí provozních ztrát.

**Účel:** Honoráře interpretů, organizátorů, autorů textů, pronájem sálu

**Odůvodnění, proč nebylo požádáno o programovou dotaci:** "Sylvie Bodorová je narozena v poslední kalendářní den roku, 31. 12. 1954, její jubilantský koncert jsme připravovali původně pro závěr roku 2024. Protože Společnost českých skladatelů organizuje koncerty jubilatům až od 70. narozenin, jedná se u této společnosti o její první autorský projekt. Dramaturgii koncertu navrhnou jubilanti sami, po domluvě s ní byli pro účinkování na koncertě osloveni i umělci ze zahraničí. Původní termín však musel být nejen pro odstoupení jednoho z domluvených sponzorů koncertu, ale i vzhledem k časovým komplikacím zahraničních interpretů přesunut do letošního roku, kdy už bylo řádné dotační řízení MHMP pro rok 2025 uzavřeno. Koncert této jubilantky nebyl součástí naší žádosti o řádnou programovou dotaci na rok 2025. Účinkující umělci i umělecká obec s realizací koncertní pocty této významné osobnosti současné hudby počítají a účast si ve svých uměleckých kalendářích rezervují (v mezičase byl jeden z českých interpretů, student klasického zpěvu, přijat ke studiu na universitě ve Vídni), rádi bychom původní domluvě dostáli i my. Skladatelka mezinárodního renomé tématy svých posluchačsky přístupných kompozic rezonuje s celospolečenskými otázkami, proto nepochybuje o přínosu slavnostního koncertu k pražskému kulturnímu životu a doufáme, že HMP bude moci naší prosbě o individuální dotaci vyhovět."

**Odborná hodnocení: Počet bodů: 88;** "Sylvie Bodorová patří k těm skladatelkám, jejichž věhlas se rozšířil za hranice České republiky. Pakliže dosáhne dáma a navíc stále ještě kompozičně činná zásadního jubilea, mělo by být samozřejmé, že s ní toto jubileum bude patřičně oslaveno. V případě skladatelky, která píše širšímu publiku srozumitelnou artifiční hudbu, která však nepostrádá vysoké kompoziční kvality, se sluší pográtulovat jak jinak než uspořádáním gratulačního koncertu. Jsem rád, že se této úlohy ujala organizace k propagaci a podpoře kompozičního umění nejpovolnější. Navíc přijdou svou hrou pográtulovat velmi kvalitní umělci jak domácí, tak zahraniční. Vzhledem k charakteru koncertu a jeho mezinárodnímu obsazení, navrhuji projekt podpořit v plné míře, i když je procentuální spoluúčast hl. města poněkud vyšší (53%)." **Hodnotitel doporučuje k podpoře ve výši 89.000 Kč.**

**Počet bodů: 78;** "Společnost českých skladatelů dlouhodobě pečuje o odkaz žijících skladatelů, zejména starší generace, kterým od dovršení 70 let věku organizuje výroční koncerty. Tento projekt je zaměřen na výročí Sylvie Bodorové. Ta nesporně patří k výrazným osobnostem klasické hudby v ČR, její hudba je originální a srozumitelná. Koncert uvede několik jejích komorních skladeb v solidním obsazení českých interpretů. Doporučuji k přiměřené podpoře." **Hodnotitel doporučuje k podpoře ve výši 45.000 Kč.**

## Individuální účelové dotace v oblasti kultury a umění v roce 2025 - žádosti k nevyhovění

Poř. č.	Žadatel	Název projektu	doporučená oblast pro podání žádosti:	Celkové náklady projektu Kč	Požadovaná částka Kč	Rada HMP Kč
55	"tranzit.cz", Dittrichova 349/13, 120 00 Praha 2, IČ: 26601443	Veřejný program k publikační činnosti tranzit.cz	literatura	662 000	352 800	0
<b>Důvod vyřazení:</b> Žadatel nesplnil podmínky při podání žádosti dle Zásad pro poskytování dotací hlavním městem Prahou v samostatné působnosti, schválených usnesením Rady hl. m. Prahy č. 1743 ze dne 24. 8. 2020. Dle Zásad se individuální dotace neposkytne na účel, který spadá do Programů. Žádost patří do Programových dotací. Dle Zásad se individuální dotace neposkytne, je-li Žádost odůvodněna zejména jen časovými důvody (tj. nemohla být podána ve lhůtě Programu). Odůvodnění, proč nebylo požádáno o programovou dotaci, není z hlediska Zásad dostatečné. Projekt nesplňuje náležitosti žádosti také v chybějícím zdůvodnění mimořádného přínosu projektu pro HMP.						
57	ARCHITECTURA, z.s., Kovanecká 2116/26, 190 00 Praha 9, IČ:27017923	MÍSTA PRO HRU	vizuální umění	710 000	200 000	0
<b>Důvod vyřazení:</b> Žadatel nesplnil podmínky při podání žádosti dle Zásad pro poskytování dotací hlavním městem Prahou v samostatné působnosti, schválených usnesením Rady hl. m. Prahy č. 1743 ze dne 24. 8. 2020. Dle Zásad se individuální dotace neposkytne, je-li Žádost odůvodněna zejména jen časovými důvody (tj. nemohla být podána ve lhůtě Programu). Odůvodnění, proč nebylo požádáno o programovou dotaci, není z hlediska Zásad dostatečné. Žadatel uvádí, že „idea projektu vznikla... až po uzavření termínu dotačních řízení na rok 2025“. Odůvodnění, proč nebylo požádáno o programovou dotaci tak není z hlediska Zásad dostatečné.						
58	*****	ŽIVEL 30	mezioborové projekty	950 000	424 500	0
<b>Důvod vyřazení:</b> Žadatel nesplnil podmínky při podání žádosti dle Zásad pro poskytování dotací hlavním městem Prahou v samostatné působnosti, schválených usnesením Rady hl. m. Prahy č. 1743 ze dne 24. 8. 2020. Dle Zásad se individuální dotace neposkytne, je-li Žádost odůvodněna zejména jen časovými důvody (tj. nemohla být podána ve lhůtě Programu). Žadatel uvádí, že se hledal partner a investor projektu a dále, že čeká na výsledky jiných dotačních řízení. Tato odůvodnění, proč nebylo požádáno o programovou dotaci, nejsou z hlediska Zásad dostatečné. Chybí zdůvodnění mimořádného přínosu projektu pro hlavní město Prahu.						

## **Veřejnoprávní smlouva o poskytnutí účelové neinvestiční dotace do 1.000.000 Kč č. DOT/62/05/**

uzavřená níže uvedeného dne, měsíce a roku podle zákona č. 250/2000 Sb., o rozpočtových pravidlech územních rozpočtů, ve znění pozdějších předpisů (dále jen „zákon o rozpočtových pravidlech“), zákona č. 89/2012 Sb., občanský zákoník, ve znění pozdějších předpisů (dále jen „občanský zákoník“) a zákona č. 500/2004 Sb., správní řád, ve znění pozdějších předpisů (dále jen „správní řád“) mezi těmito subjekty:

### **Hlavní město Praha**

Sídlem: Mariánské náměstí 2, 110 00 Praha 1  
Zastupuje: MgA. Jiří Sulženko, Ph.D., ředitel odboru kultury a cestovního ruchu MHMP  
IČO: 00064581 DIČ: CZ00064581  
bankovní spojení: PPF banka, a.s., se sídlem Praha 6, Evropská 2690/17, PSČ 160 41  
číslo účtu: 5157998/6000  
(dále jen „Poskytovatel“)

a

Sídlem:  
Zastupuje:  
IČO: DIČ:  
bank. spojení:  
číslo účtu:  
(dále jen „Příjemce“)

### **Článek I. Předmět smlouvy**

1. Předmětem této smlouvy je poskytnutí finančních prostředků Příjemci z rozpočtu Poskytovatele v celkové výši ... Kč (slovy: korun českých) (dále jen „Dotace“) za účelem realizace projektu ... (dále jen „Projekt“), který se koná/bude konat v termínu do ... v Praze (dále jen „Účel“). Účel je blíže specifikován v Příloze č. 1, která je nedílnou součástí této smlouvy.
2. V souladu s ust. § 43 odst. 1 zákona č. 131/2000 Sb., o hlavním městě Praze, ve znění pozdějších předpisů, tímto hl. m. Praha potvrzuje, že uzavření této smlouvy schválila Rada hlavního města Prahy usnesením č. ... ze dne ...
3. U tohoto opatření je uplatněna bloková výjimka a podpora se poskytuje na kulturní účel dle čl. 53 odst. 2 písm. d), e) a odst. 5 písm. a), b), c), d), e), f) Nařízení Komise EU č. 651/2014 ze dne 17. června 2014 a je nezbytná k pokrytí provozních ztrát.

### **Článek II. Práva a povinnosti Poskytovatele**

Poskytovatel se zavazuje převést Dotaci Příjemci na jeho účet uvedený v záhlaví této smlouvy do 15 dnů po nabytí její účinnosti.

### **Článek III. Práva a povinnosti Příjemce**

Příjemce Dotaci přijímá a zavazuje se:

1. Využít dotaci k Účelu realizace Projektu dle Článku I. odst. 1 této smlouvy a dosáhnout stanoveného Účelu do ...
2. Postupovat v souladu se zákonem č. 134/2016 Sb., o zadávání veřejných zakázek, ve znění pozdějších předpisů (dále jen „zákon o zadávání veřejných zakázek“), dojde-li k naplnění stanovených podmínek, zejména pak uvedených v § 4 odst. 2 zákona o zadávání veřejných zakázek.
3. Příjemce má povinnost účtovat náklady a výnosy související s Projektem na zvláštních analytických účtech (se stejným analytickým znakem u všech aktuálních účtů Projektu), resp. na samostatné hospodářské středisko či zakázku, aby bylo průkazné, zda konkrétní výdaj je či není vykazován na Projekt. Tuto evidenci je tedy nutné vést již od počátku realizace Projektu, jinak se Příjemce vystavuje nebezpečí, že vynaložené výdaje nebude možné náležitě zkontrolovat a nebude na ně Dotace poskytnuta. Při kontrole na místě musí Příjemce doložit účetní sestavu s doporučeným znakem (např. analytický znak, středisko, zakázka atd.), která obsahuje všechny položky výdajů Projektu. Pokud Příjemce vede daňovou evidenci v souladu se zákonem č. 586/1992 Sb., o daních z příjmů, ve znění pozdějších předpisů (dále jen „Zákon o daních z příjmů“), je povinen zajistit podřízenou evidenci, ve které budou rozlišeny výdaje s konkrétní vazbou na Projekt. Cílem této povinnosti je zajistit, aby Příjemce byl schopen na vyžádání předložit kontrolním a auditním orgánům úplný přehled způsobilých nákladů a výnosů Projektu (účetních operací nebo záznamů v daňové evidenci, vč. originálních účetních písemností).
4. Příjemce je povinen při realizaci Účelu a po jeho skončení prokazatelným a vhodným způsobem prezentovat hl. m. Prahu a jeho logo jako Poskytovatele Dotace na všech propagačních a informačních materiálech, pokud existují, na pozvánkách, případně slovně prezentovat Poskytovatele v médiích a při vydávání tiskových zpráv; v případě, že Příjemce provozuje webové stránky a uvádí zde informace o Účelu, zveřejněním oficiálního loga Poskytovatele na vhodném a viditelném místě společně s uvedením informace „Projekt je realizován s finanční podporou hl. m. Prahy.“ K tomuto účelu uděluje Poskytovatel Příjemci souhlas s užíváním loga hl. m. Prahy. Použití loga se řídí pravidly stanovenými v „Grafickém manuálu jednotného vizuálního stylu hl. m. Prahy“, který je v náhledové podobě dostupný na <https://praha.brandcloud.pro/>. Pro získání loga ve formátu určeném pro grafické účely a kontrolu správnosti použití loga k propagačním účelům Příjemce kontaktuje Poskytovatele Dotace na adrese\*\*\*\*\*. Propagaci Poskytovatele je Příjemce povinen doložit v rámci finančního vypořádání Dotace (např. fotografie). Poskytovatel si vyhrazuje právo využít případné informace a výstupy realizovaného Účelu Dotace včetně digitální a tištěné prezentace ke své prezentaci a k případnému poskytnutí třetí osobě. Příjemce se zavazuje toto právo Poskytovatele strpět a poskytnout k jeho realizaci veškerou součinnost. V případě výroby a vydání publikace nebo jiného média v rámci realizace Účelu se Příjemce zavazuje zajistit výrobu na území České republiky.
5. Předložit poskytovateli do 60 kalendářních dnů od realizace Projektu podrobné finanční vypořádání Dotace všech realizovaných nákladů a výnosů celého Projektu a specifikace použití poskytnutých finančních prostředků v souladu s předloženým rozpočtem Projektu v žádosti. Realizované náklady a výnosy budou doloženy soupisem účetních dokladů v elektronické podobě (prostřednictvím elektronického formuláře, který je k dispozici po přihlášení do profilu uživatele na adrese: <https://granty.praha.eu>). Formulář finančního vypořádání Dotace bude následně doručen v tištěné formě s kódem vygenerovaným po elektronickém odeslání formuláře a podepsané oprávněnou osobou (jeden výtisk bez příloh), a to přímo na podatelnu Magistrátu HMP (Mariánské náměstí 2, 110 00 Praha 1 nebo Jungmannova 35/29, 110 00 Praha 1, v úředních hodinách podatelny) nebo prostřednictvím držitele poštovní licence na jednu z těchto adres. Za rovnocenný způsob k tištěné formě podání se považuje i odeslání finančního vypořádání prostřednictvím datové schránky Příjemce na adresu Magistrátu HMP - ID datové schránky: 48ia97h.

6. Umožnit Poskytovateli provedení veřejnosprávní kontroly nakládání s poskytnutými finančními prostředky a vytvořit mu základní podmínky k provedení této kontroly v souladu se zákonem č. 320/2001 Sb., o finanční kontrole ve veřejné správě a o změně některých zákonů, ve znění pozdějších předpisů, a poskytnout mu k tomu účelu veškerou potřebnou dokumentaci, včetně účetních, finančních a statistických výkazů, hlášení a zpráv, a to vše po dobu realizace Projektu a dále po dobu 5 (pěti) let od ukončení realizace Projektu, po kterou je Příjemce povinen podle § 31 odst. 2 písm. b) a c) zákona č. 563/1991 Sb., o účetnictví, ve znění pozdějších předpisů, uchovávat účetní záznamy a účetní doklady.
7. Předložit Poskytovateli pro účely dokumentace Projektu 1 kus od každého propagačního materiálu, který byl k realizaci Projektu vydán, 10 kusů vybraných fotografií s popisky v elektronické podobě k využití na propagaci hl. m. Prahy a 3 kusy vydané publikace jako součást finančního vypořádání dle čl. III. odst. 5 této smlouvy.
8. Vrátit nevyčerpanou část Dotace na účet Poskytovatele uvedený v záhlaví této smlouvy nejpozději do 60 kalendářních dnů od realizace Projektu.
9. Pokud Příjemce v době účinnosti této smlouvy hodlá učinit kroky ke své přeměně nebo zrušení s likvidací ve smyslu § 10a odst. 5 písm. k) zákona o rozpočtových pravidlech územních rozpočtů, oznámí neprodleně, nejpozději do 14 kalendářních dnů, tuto skutečnost Poskytovateli, přičemž v případě přeměny práva a povinnosti z této Smlouvy přecházejí na nově vzniklou právnickou osobu, neurčí-li Poskytovatel ve lhůtě 10 dnů od oznámení jinak, a v případě zrušení s likvidací je Příjemce povinen vrátit Dotaci Poskytovateli do 14 kalendářních dnů ode dne zahájení procesu zrušení s likvidací na číslo účtu Poskytovatele uvedené v záhlaví smlouvy.
10. Příjemce nesmí Dotaci převádět na jiné právnické či fyzické osoby, pokud se nejedná o přímou úhradu výdajů (např. nájemné prostor, tisk propagačních materiálů, honoráře, platba agentuře zastupující výkonného umělce apod.) spojených s realizací Projektu.
11. Příjemce se zavazuje při realizaci činnosti dodržovat povinnosti stanovené právními předpisy a předpisy hlavního města Prahy a zajistit si potřebná povolení orgánů státní správy a samosprávy.
12. Příjemce se zavazuje oznámit Poskytovateli každou sankci uloženou mu příslušným orgánem (správním, soudním) za porušení povinností při realizaci Projektu dle Článku I. odst. 1 této smlouvy, a to do 15 dnů po nabytí právní moci rozhodnutí o udělení sankce.
13. Příjemce prohlašuje, že nebyl v posledních pěti letech před podáním žádosti pravomocně odsouzen pro trestný čin uvedený v příloze č. 3 zákona č. 134/2016 Sb., o zadávání veřejných zakázek, ve znění pozdějších předpisů. Jde-li o právnickou osobu, musí tuto podmínku splňovat tato právnická osoba a zároveň každý člen statutárního orgánu této právnické osoby. Je-li členem statutárního orgánu Příjemce právnická osoba, musí podmínku splňovat jak tato právnická osoba, tak také každý člen statutárního orgánu této právnické osoby a osoba zastupující tuto právnickou osobu v statutárním orgánu Příjemce.
14. Dotace je určena na úhradu ztrátových nákladů Projektu. Nesmí být použita k vytváření zisku, v opačném případě je Příjemce povinen vrátit finanční částku, o kterou byl limit překročen, Poskytovateli na účet uvedený v záhlaví smlouvy, a to k termínu vyúčtování Dotace.
15. Příjemce se zavazuje využít Dotaci na maximálně 70 % způsobilých nákladů Projektu. Při neoprávněném využití poskytnuté Dotace na více než 70 % způsobilých nákladů Projektu/činnosti, je Příjemce Dotace povinen vrátit finanční částku, o kterou byl limit překročen, Poskytovateli na účet uvedený v záhlaví smlouvy nejpozději do 60/90 kalendářních dnů od realizace Projektu. Výše provozní podpory u projektů v oblasti kultury a umění určených dětem, občanům v nepříznivé sociální situaci<sup>1</sup> a u projektů bez

---

<sup>1</sup> Nepříznivou sociální situací se dle § 3 písm. b) zákona 108/2006 Sb., o sociálních službách, ve znění pozdějších předpisů, rozumí oslabení nebo ztráta schopnosti z důvodu věku, nepříznivého zdravotního stavu, pro krizovou sociální situaci, životní návyky a způsob života vedoucí ke konfliktu se společností,

- vstupného, nesmí přesáhnout částku, která je nezbytná k pokrytí provozních ztrát za příslušné období.
16. Dotace je poskytována výhradně na neinvestiční způsobilé náklady související s realizací Projektu. Z Dotace není možné hradit pořízení nemovitostí a jejich technické zhodnocení (tzv. stavební investice) a jejich odpisy, pořízení a odpisy dlouhodobého majetku (dlouhodobým majetkem se rozumí takový majetek, kde doba použitelnosti je delší než jeden rok), pohoštění, občerstvení, dary, výdaje spojené s pořízením zvukových a obrazových záznamů produkcí Příjemce realizovaných za účelem prodeje, výdaje spojené s působením mimo území hl. m. Prahy (doprava, diety). Výjimku tvoří Dotace udělené na zahraniční prezentaci Poskytovatele, které je Příjemce oprávněn užít i na výdaje spojené s působením mimo území hl. m. Prahy (doprava, diety).
  17. V případě, že Příjemce je plátcem DPH, není oprávněn hradit ji z Dotace. Toto omezení se nevztahuje na DPH u výdajů Příjemce, které vynaloží s plněním, které je z hlediska DPH osvobozeným plněním nebo není zdanitelným plněním. Plátcí DPH předloží spolu s finančním vypořádáním Dotace doklad o registraci k platbě DPH. Pokud tak neučiní, má se za to, že plátcem DPH není.
  18. Příjemce je povinen bez zbytečných odkladů, tj. nejpozději do 7 kalendářních dnů oznámit Poskytovateli písemně na odbor kultury a cestovního ruchu Magistrátu hlavního města Prahy, oddělení kultury, jakoukoliv změnu svých údajů uvedených ve smlouvě, Projektu nebo veřejném rejstříku.
  19. Příjemce se zavazuje nepoužívat při realizaci akce plastové nádoby k jednorázovému použití. Tato povinnost se vztahuje i na třetí subjekty, které působí na akci a podávají jídlo a nápoje účastníkům.
  20. Příjemce tímto bere na vědomí, že veškeré dokumenty obsahující osobní údaje Příjemce<sup>2</sup> související s touto Smlouvou budou v nezbytném rozsahu po dobu, po kterou je Poskytovatel povinen tak činit, zpracovány a archivovány v souladu s Nařízením Evropského parlamentu a Rady č. 2016/679 ze dne 27. 4. 2016 o ochraně fyzických osob v souvislosti se zpracováním osobních údajů a o volném pohybu těchto údajů a o zrušení směrnice 95/46/ES („GDPR“) účinným od 25. 5. 2018 na základě právních povinností vyplývajících ze zákona č. 320/2001 Sb., o finanční kontrole ve veřejné správě a o změně některých zákonů, ve znění pozdějších předpisů a zákona č. 499/2004 Sb., o archivnictví a spisové službě a o změně některých zákonů, ve znění pozdějších předpisů, a to za účelem kontroly finančních toků, řádného vedení evidence a archivace dokumentů. Zpracování je nezbytné pro splnění této právní povinnosti a probíhá v rozsahu a po dobu stanovenou příslušnými právními předpisy. Informace o zpracování osobních údajů jsou uvedeny na webové stránce Poskytovatele na adrese:  
[http://www.praha.eu/jnp/cz/o\\_meste/magistrat/gdpr/index.html](http://www.praha.eu/jnp/cz/o_meste/magistrat/gdpr/index.html).

#### **Článek IV. Sankční ustanovení**

1. Pokud Příjemce Dotace poruší povinnost stanovenou právním předpisem, touto smlouvou nebo přímo použitelným předpisem EU a neoprávněně použije či zadrží poskytnuté finanční prostředky je povinen provést odvod za porušení rozpočtové kázně, příp. část v rozsahu tohoto porušení, do rozpočtu hl. m. Prahy dle ust. § 22 zákona o rozpočtových pravidlech. V případě prodlení s jeho vrácením je Příjemce povinen uhradit Poskytovateli penále dle tohoto zákona. Poskytovatel vymezuje v souladu s ust. § 10a odst. 6 zákona o

---

sociálně znevýhodňující prostředí, ohrožení práv a zájmů trestnou činností jiné fyzické osoby nebo z jiných závažných důvodů řešit vzniklou situaci tak, aby toto řešení podporovalo sociální začlenění a ochranu před sociálním vyloučením.

<sup>2</sup> Týká se fyzických osob

rozpočtových pravidlech podmínky, jejichž porušení Příjemcem považuje za méně závažné. Výše nižších odvodů je stanovena takto:

- a) nepředání dokumentu finančního vypořádání Dotace dle Článku III. odst. 5 smlouvy ve stanovené lhůtě odvod ve výši 0,1 % za každý započatý den prodlení s předáním dokumentu až do doby jeho doručení sjednaným způsobem;
  - b) dokument finančního vypořádání Dotace nebude předán řádně, nebude obsahovat požadované náležitosti nebo bude obsahovat nesrovnalosti odvod ve výši 10 % z celkové výše Dotace;
  - c) za nedodržení povinnosti publicity dle Čl. III. odst. 4 Smlouvy odvod ve výši 10 % z celkové výše Dotace;
  - d) neoznámení změny identifikačních údajů Příjemcem ve výši 10 % z celkové výše Dotace;
  - e) za využití nelegálních forem reklamy, odvod ve výši 2 % z celkové výše Dotace;
  - f) neoznámení udělení sankce příslušným orgánem dle Článku III. odst. 12 této Smlouvy, odvod ve výši 10 % z celkové výše Dotace, a to nejpozději do 15 dnů po nabytí právní moci rozhodnutí o udělení sankce;
  - g) uvedení nepravdivých skutečností v žádosti o poskytnutí dotace, které byly rozhodující pro poskytnutí Dotace nebo stanovení její výše, předložení nepravdivých dokladů či čestných prohlášení, které byly součástí žádosti o poskytnutí dotace, odvod až do výše 95 % z celkové výše Dotace;
  - h) bude-li vydáno pravomocné rozhodnutí soudu či přestupkového orgánu konstatující, že při realizaci účelu dotace byl spáchán nenávislně motivovaný trestný čin či přestupek, za jehož spáchání je odpovědný Příjemce či člen statutárního orgánu Příjemce anebo jiná osoba ve vedoucím postavení v rámci Příjemce, která je oprávněna jménem nebo za tuto právnickou osobu jednat, anebo osoba ve vedoucím postavení v rámci Příjemce, která u této právnické osoby vykonává řídicí nebo kontrolní činnost; za toto porušení rozpočtové kázně, může být uložen odvod až ve výši 95 % výše Dotace.
2. Příjemce je povinen při odvodu uvádět jako variabilní symbol své IČO: ..., do zprávy pro Příjemce uvádět číslo smlouvy: DOT/62/05/.../...

## **Článek V. Závěrečná ustanovení**

1. Právní vztahy výslovně neupravené touto smlouvou se řídí příslušnými ustanoveními občanského zákoníku a zákona o rozpočtových pravidlech, dále pak příslušnými ustanoveními správního řádu.
2. Změny a doplňky této smlouvy mohou být provedeny pouze formou písemného a číslovaného dodatku podepsaného oběma smluvními stranami.
3. Poskytovatel si vyhrazuje právo vypovědět tuto smlouvu bez udání důvodu s výpovědní lhůtou 15 kalendářních dní ode dne, kdy byla písemná výpověď doručena druhé smluvní straně, a to v souladu s § 166 správního řádu.
4. Tato smlouva sestává ze 6 (šesti) stran textu smlouvy a 1 (jediné) strany příloh. Smlouva se vyhotovuje ve 4 (čtyřech) autorizovaných stejnopisech, Poskytovatel obdrží 3 (tři) tyto stejnopisy a Příjemce 1 (jeden) stejnopis. Autorizace se provede otiskem úředního razítka Poskytovatele na přelepce na první a poslední straně smlouvy. Uvedené ustanovení se nepoužije v případě elektronického podpisu smlouvy.
5. Smluvní strany výslovně souhlasí s tím, aby tato smlouva byla uvedena v Centrální evidenci smluv (CES) vedené Poskytovatelem, která je veřejně přístupná a která obsahuje údaje smluvních stran, číselné označení této smlouvy, datum jejího podpisu a text této smlouvy.

6. Smluvní strany prohlašují, že skutečnosti uvedené v této smlouvě nepovažují za obchodní tajemství ve smyslu ust. § 504 občanského zákoníku, a udělují svolení k jejich užití a zveřejnění bez stanovení jakýchkoliv dalších podmínek.
7. Smluvní strany výslovně sjednávají, že uveřejnění této smlouvy v registru smluv dle zákona č. 340/2015 Sb., o zvláštních podmínkách účinnosti některých smluv, uveřejňování těchto smluv a o registru smluv (zákon o registru smluv), ve znění pozdějších předpisů, zajistí Poskytovatel.
8. Poskytovatel zajistí zveřejnění údajů z důvodu splnění povinnosti transparentnosti v rozsahu požadovaném předpisy EU v Elektronickém systému Evropské komise Transparency Award Module (TAM), údaje budou veřejně přístupné.
9. Smluvní strany sjednávají, že údaje uvedené ve finančním vypořádání Dotace budou poskytnuty do systému MAPK za účelem mapování kulturních a kreativních odvětví na území hl. m. Prahy.
10. Smluvní strany prohlašují, že si tuto smlouvu řádně přečetly, jejímu obsahu porozuměly, její obsah je srozumitelný a určitý, že jim nejsou známy žádné důvody, pro které by tato smlouva nemohla být řádně plněna nebo které by způsobovaly neplatnost této smlouvy a že projevem jejich pravé, svobodné a vážné vůle prosté omylu, projevené při plné způsobilosti právně jednat a dále že tato smlouva nebyla ujednána v rozporu se zákonem a nepříčí se dobrým mravům a prohlášení v této smlouvě odpovídají skutečnosti, což vše níže stvrzují svými podpisy.
11. Nedílnou součástí této smlouvy je příloha č. 1 – Popis Projektu a Účel, na který bude Dotace použita, a Čestné prohlášení Příjemce.
12. Tato smlouva nabývá platnosti dnem jejího podpisu oběma smluvními stranami a účinnosti dnem jejího zveřejnění prostřednictvím centrálního registru smluv. / Tato smlouva nabývá platnosti a účinnosti dnem jejího podpisu oběma smluvními stranami.

V Praze dne:

V Praze dne:

.....  
Poskytovatel

.....  
Příjemce

**Popis projektu:**

**Účel, na který bude individuální dotace použita:**

# ČESTNÁ PROHLÁŠENÍ ŽADATELE

## 1. Prohlašuji

dle Článku 2 odst. 18) Nařízení Komise (EU) č. 651/2014 ze dne 17.6.2014, **že jako žadatel o podporu nejsem/nejsme „podnikem v obtížích“**, kterým se rozumí podnik, v jehož případě nastane alespoň jedna z následujících okolností:

- a) V případě společnosti s ručením omezeným (která není malým nebo středním podnikem a jejíž existence nepřesahuje tři roky nebo – pro účely způsobilosti pro rizikové financování – která není malým nebo středním podnikem do sedmi let od jeho prvního komerčního prodeje, jenž je na základě hloubkové kontroly provedené vybraným finančním zprostředkovatelem způsobilý pro investice v oblasti rizikového financování), kde v důsledku kumulace ztrát došlo ke ztrátě více než poloviny upsaného základního kapitálu. Tento případ nastává, když je výsledek odečtení kumulovaných ztrát od rezerv (a všech dalších prvků, jež se obecně považují za kapitál společnosti) negativní a svou výší překračuje polovinu upsaného základního kapitálu. Pro účely tohoto ustanovení se za „společnost s ručením omezeným“ považují zejména formy podniků uvedené v příloze I směrnice 2013/34/EU (1) a „základní kapitál“ zahrnuje případně jakékoli emisní ážio.
- b) V případě společnosti, v níž alespoň někteří společníci plně ručí za závazky společnosti (která není malým nebo středním podnikem a jejíž existence nepřesahuje tři roky nebo – pro účely způsobilosti pro rizikové financování – která není malým nebo středním podnikem do sedmi let od jeho prvního komerčního prodeje, jenž je na základě hloubkové kontroly provedené vybraným finančním zprostředkovatelem způsobilý pro investice v oblasti rizikového financování), kde v důsledku kumulace ztrát došlo ke ztrátě více než poloviny jejího kapitálu zaznamenaného v účetnictví této společnosti. Pro účely tohoto ustanovení se za „společnost, v níž alespoň někteří společníci plně ručí za závazky společnosti“ považují zejména formy podniků uvedené v příloze II směrnice 2013/34/EU.
- c) Jestliže vůči podniku bylo zahájeno kolektivní úpadkové řízení nebo tento podnik splňuje kritéria vnitrostátního práva pro zahájení kolektivního úpadkového řízení na žádost svých věřitelů.
- d) Jestliže podnik obdržel podporu na záchranu a zatím nesplatil půjčku nebo neukončil záruku nebo jestliže obdržel podporu na restrukturalizaci a stále se na něj uplatňuje plán restrukturalizace.
- e) V případě podniku, který není malým nebo středním podnikem, kde v uplynulých dvou letech:
  - 1) účetní poměr dluhu společnosti k vlastnímu kapitálu je vyšší než 7,5 a
  - 2) poměr úrokového krytí hospodářského výsledku společnosti před úroky, zdaněním a odpisy (EBITDA) je nižší než 1,0.

## 2. Prohlašuji, že

jako žadatel nejsem/nejsme **podnikem, vůči němuž byl vystaven inkasní příkaz v návaznosti na rozhodnutí Evropské komise**, jímž je podpora prohlášena za protiprávní a neslučitelnou s vnitřním trhem.

## 3. Prohlašuji, že

dle Přílohy I Nařízení Komise (EU) č. 651/2014 ze dne 17. černa 2014 splňuji/splňujeme daná vymezení pro tuto kategorii podniku: *(nehodící se škrtněte)*

- **mikropodnik** (mikropodnikem je podnik, který zaměstnává méně než 10 osob a jehož roční obrát nebo bilanční suma roční rozvahy nepřesahuje 2 mil. EUR)
- **malý podnik** (malým podnikem je podnik, který zaměstnává méně než 50 osob a jehož roční obrát nebo bilanční suma roční rozvahy nepřesahuje 10 mil. EUR)
- **střední podnik** (středním podnikem je podnik, který zaměstnává méně než 250 osob a jehož roční obrát nepřesahuje 50 mil. EUR nebo jeho bilanční suma roční rozvahy nepřesahuje 43 mil. EUR)
- **velký podnik** (velkým podnikem je podnik, který zaměstnává více než 250 osob a jehož roční obrát přesahuje 50 mil. EUR nebo jeho bilanční suma roční rozvahy přesahuje 43 mil. EUR)

## **Stvrzují**

svým podpisem skutečnosti uvedené v čestných prohlášeních.

V .....dne

**Podpis žadatele/statutárního zástupce**  
či osoby zmocněné jednat za žadatele

razítko

---



---

## Důvodová zpráva

Radě hlavního města Prahy je na základě žádostí dle § 10a odst. 2 a 3 zákona č. 250/2000 Sb., o rozpočtových pravidlech územních rozpočtů, ve znění pozdějších předpisů, předkládán návrh ke schválení poskytnutí finančních prostředků do 1.000.000 Kč na 4 projekty žadatelům dle přílohy č. 1 k usnesení v celkové částce 1.017.000 Kč. Žádosti žadatelů uvedené v příloze č. 1 k usnesení, kterým je navržena podpora, byly odborem kultury a cestovního ruchu (KUC) zkontrolovány a všechny splnily podmínky zákona č. 250/2000 Sb., o rozpočtových pravidlech územních rozpočtů, ve znění pozdějších předpisů.

Dle článku IV., odstavce 1 Zásad pro poskytování dotací hlavním městem Prahou v samostatné působnosti, schválených usnesením Rady hl. m. Prahy č. 1743 ze dne 24. 8. 2020 se individuální dotace poskytují HMP výjimečně a pouze za podmínek, že se jedná o mimořádný přínos pro HMP, nebo že jde o podporu žadatele postiženého vyšší mocí a že žádost obsahuje pádné zdůvodnění těchto podmínek. Všechny předložené žádosti byly odborem KUC zkontrolovány i na soulad se Zásadami a jen takové žádosti, které vyhověly výše uvedeným podmínkám, byly dále postoupeny odborným hodnotitelům k posouzení viz příloha č. 1 k usnesení. Všechny náležitosti jednotlivých žádostí jsou k nahlédnutí na oddělení kultury odboru KUC.

V příloze č.1 k usnesení jsou uvedeny následující 4 žádosti o individuální účelovou dotaci (č. 51, 52, 54 a 56), které splnily podmínky dle Zásad, byly hodnoceny nezávislými hodnotiteli a jsou navrženy k podpoře. V případě, že hodnotitelé navrhli udělit individuální účelovou dotaci, ale neshodli se na výši přidělené finanční podpory, odbor KUC navržené částky zprůměroval. Projekt č. 53 uvedený v příloze č.1 k usnesení splnil formální náležitosti, byl hodnocen nezávislými hodnotiteli, nezískal dostatečné bodové ohodnocení a je navržen k nevyhovění.

Pro zabezpečení provedení usnesení se navrhuje poskytnout finanční prostředky na individuální účelové dotace dle přílohy č. 1 k usnesení v celkové výši 1.017.000 Kč z běžných výdajů kapitoly 06, odboru 62 - KUC MHMP, § 3392 – individuální dotace, ÚZ 120, ORJ 0662, ORG 0096204 (pol. 5221 – 400.000 Kč; položka 5222 – 617.000 Kč.)

V příloze č. 2 k usnesení jsou uvedeny žádosti o individuální účelovou dotaci č. 55, 57 a 58, kterým odbor KUC navrhuje nevyhovět z důvodu nesplnění podmínek dle Zásad pro poskytování dotací hlavním městem Prahou v samostatné působnosti. Důvodem navrženého nevyhovění jsou ustanovení dle Zásad, konkrétně „individuální dotace se neposkytne na účel, který spadá do Programů a je-li Žádost odůvodněna zejména jen časovými důvody (tj. nemohla být podána ve lhůtě Programu).“ Odůvodnění, proč nebylo požádáno o programovou dotaci nejsou u těchto žádostí z hlediska Zásad dostatečné.

U projektů číslo 51, 52, 54 a 56 uvedených v příloze č. 1 k usnesení je uplatněna bloková výjimka a podpora se poskytuje na kulturní účel dle čl. 53, odst. 2, písm. d), e) Nařízení, a to za splnění podmínek odst. 3, písm. b), odst. 5, písm. a), b), c), d), e), f) Nařízení Komise EU č. 651/2014 ze dne 17. června 2014 a je nezbytná k pokrytí provozních ztrát.

Finanční prostředky budou poskytnuty žadatelům formou veřejnoprávní smlouvy o poskytnutí účelové neinvestiční dotace. V příloze č. 3 k usnesení je uveden text Veřejnoprávní smlouvy o poskytnutí účelové neinvestiční dotace do 1.000.000 Kč.