

Hlavní město Praha
RADA HLAVNÍHO MĚSTA PRAHY

U S N E S E N Í

Rady hlavního města Prahy

číslo 1586
ze dne 3.8.2020

k návrhu na úpravu rozpočtu kapitoly 06, odboru 62 - KUC MHMP a poskytnutí individuálních účelových dotací v oblasti kultury v roce 2020

Rada hlavního města Prahy

I. s c h v a l u j e

1. poskytnutí finančních prostředků z běžných výdajů kapitoly 0662 - KUC MHMP, § 3392, ORG 0096204000000 formou účelové neinvestiční dotace nepřevyšující v jednotlivých případech částku 200.000,- Kč žadatelům uvedeným v příloze č. 1 tohoto usnesení v celkové výši 480.000,- Kč
2. vzor Veřejnoprávní smlouvy o poskytnutí účelové neinvestiční dotace do 200.000 Kč, který je přílohou č. 3 tohoto usnesení
3. úpravu rozpočtu vlastního hlavního města Prahy dle přílohy č. 2 tohoto usnesení

II. u k l á d á

1. MHMP - KUC MHMP

1. uzavřít Veřejnoprávní smlouvy o poskytnutí účelové neinvestiční dotace dle bodu I. tohoto usnesení

Termín: 14.8.2020

2. MHMP - ROZ MHMP

1. realizovat rozpočtové opatření dle bodu I.3. tohoto usnesení

Termín: 10.8.2020

MUDr. Zdeněk Hřib v. r.
primátor hl.m. Prahy

doc. Ing. arch. Petr Hlaváček v. r.
I. náměstek primátora hl.m. Prahy

Předkladatel: radní MgA. Hana Třeštíková

Tisk: R-37332

Provede: MHMP - KUC MHMP, MHMP - ROZ MHMP

Na vědomí: odborům MHMP

Individuální účelové dotace v oblasti kultury v roce 2020 - žádosti do 200.000 Kč

Poř. č.	Žadatel	Název projektu	termín konání:	doporučená oblast pro podání žádosti o grant:	Celkové náklady projektu Kč	Požadovaná částka Kč	Doporučení radní Kč	Výše poskytnuté dotace Kč
268	Mgr. Karolina Voňková	Rváčov I (prac. název Stínadla se boří)	01.01.2020 - 01.07.2020	literatura	545 000	150 000	50 000	50 000
<p>Jedná se o vydání prvního dílu komiksu s pracovním názvem Stínadla se boří scenáristy Džiana Babana a kreslíře Richarda Fišera v nakladatelství Lipník. Komiksový román je připravován ve dvou albech po 150 stranách, předmětem této žádosti je díl první. Komiks je situován do Prahy na Staré Město Pražské do čtvrti Na Františku kolem Anežského kláštera. Těžiště příběhu se odehrává v 80. letech 20. století, kdy právě v těchto místech vzniklo živelné dětské hnutí nazývané dnes post-vontské. Byly to neorganizované skupiny a party dětí, které buď žily, nebo přicházely na Staré Město, inspirované a ovlivněné knihami Jaroslava Foglara, zejména jeho tzv. stínadelskou trilogií. Děti svá Stínadla – tajemnou městskou čtvrt' vymyšlenou Foglarem – nalézaly právě na těchto místech a zažívaly v nich svá vlastní dobrodružství. Účel: honorář výtvarníka, grafická úprava a sazba, tisk. Nejedná se o veřejnou podporu a projekt neovlivňuje hospodářskou soutěž a obchod mezi členskými státy EU.</p>								
Účel: "honorář výtvarníka, grafická úprava a sazba, tisk"								
269	Vašáková Jarmila	Pražské dupání	6.12.2020	tanec	140 000	40 000	30 000	30 000
<p>Tanečně-hudební projekt "Pražské dupání" navazuje na tradici představení stepových tanců souboru Caramelka. Cílem je vytvoření představení ve spolupráci s dalšími tanečními soubory z Prahy. Žadatel tak chce souborům pomoci v nelehké "pokoronavirové" době a zviditelnit je. Představení propojuje tanec, hudbu, zvuky a melodie, je prolnuté nečekanými situacemi a nechává prostor vlastní improvizaci samotných tanečníků. Na projektu se podílí mladí tanečníci ve věku 9-25 let. Výše požadované dotace činí 29% způsobilých nákladů. Nejedná se o veřejnou podporu a projekt neovlivňuje hospodářskou soutěž a obchod mezi členskými státy EU.</p>								
Účel: Nájem sálu, příprava a realizace projektu.								

Vysvětlivka:

* Výbor pro kulturu, výstavnictví, cestovní ruch a zahraniční vztahy Zastupitelstva hl. m. Prahy

** Aplikace Nařízení Komise (EU) č. 651/2014 ze dne 17. 6. 2014

270	Společnost LMB, s.r.o., Vodičkova 36, 110 00 Praha 1, IČO:64580407	Lucerna Music Bar Open Air	23.06.2020 - 29.08.2020	hudba	6 475 000	200 000	100 000	100 000
<p>Předmětem projektu je letní koncertní cyklus pořádaný klubem Lucerna Music Bar. Na pražském Výstavišti proběhne od 23. června do 31. srpna série hudebních vystoupení, koncertní areál postavený v přírodní části pražského Výstaviště nabídne hudebním fanouškům z Prahy a blízkého okolí celkově přibližně 30 - 40 vystoupení předních českých a slovenských hudebních interpretů různých žánrů. U tohoto projektu se uplatňuje bloková výjimka a podpora se poskytuje na kulturní účel dle čl. 53 odst. 2 písm. d) Nařízení**, a to za splnění podmínek odst. 3 písm. b), odst. 5 písm. d), odst. 7 (ex ante na základě odůvodněných předpokladů) a odst. 8 (80 %) Nařízení**.</p>								
<p>Účel: Technické a personální zajištění akce, umělecké honoráře a propagace.</p>								
271	OUTDOOR FILMS s.r.o., Smetanovo náměstí 1180/7, 702 00 Moravská Ostrava a Přívoz, IČO:28614593	Mezinárodní festival outdoorových filmů - 18. ročník	09.10.2020 - 05.12.2020	audiovize	310 000	50 000	30 000	30 000
<p>Jedná se o soutěžní putovní filmový festival amatérských i profesionálních dokumentárních cestopisných, dobrodružných, adrenalinových a extrémních filmů z celého světa, který v roce 2020 proběhne v termínu říjen - prosinec přibližně na 40 místech ČR a Slovenska, Polska a Maďarska. Letos proběhne již 18. ročník festivalu, programová nabídka není dostupná v běžné české distribuci, festival získal prestižní evropskou značku EFFE. U tohoto projektu se uplatňuje bloková výjimka a podpora se poskytuje na kulturní účel dle čl. 53 odst. 2 písm. d) Nařízení**, a to za splnění podmínek odst. 3 písm. b), odst. 5 písm. d), odst. 7 (ex ante na základě odůvodněných předpokladů) a odst. 8 (80 %) Nařízení**.</p>								
<p>Účel: Propagace a náklady spojené s projekcí filmů (titulkování, překlady apod.).</p>								

Vysvětlivka:

* Výbor pro kulturu, výstavnictví, cestovní ruch a zahraniční vztahy Zastupitelstva hl. m. Prahy

** Aplikace Nařízení Komise (EU) č. 651/2014 ze dne 17. 6. 2014

272	Nová síť z.s., Osadní 799/26, 170 00 Praha 7, IČO:26679621	Culture Get-Together	16.09.2020 - 17.09.2020	ostatní	295 500	30 000	20 000	20 000
<p>Spolek Nová síť žádá o dotaci na pořádání konference Culture Get-Together. Cílem je umožnit setkání zástupců nezávislých scénických umění, představitelů měst, krajů a státní správy. Konference nemá ambice vyřešit konkrétní problémy, ale udělat si tzv. stop stav. Z něj pak může vyplynout, co je aktuálně k řešení, co je více či méně naléhavé. Vytvořit tak komunikační kanál, který bude jednou za rok přibližovat obě sféry a odstraňovat bariéry v komunikaci. Spolek se ve formátu konference inspiroval u německých kolegů, kteří již sedmým rokem obdobnou konferenci Industry Get-Together Berlin pořádají a kteří by měli být rovněž přítomni. Partnery konference jsou Ministerstvo kultury ČR, Mezinárodní divadelní ústav ITI, Institut umění - Divadelní ústav, Česko-německý fond budoucnosti, Performing Arts Platform Berlin a jednotlivé oborové organizace. Výše požadované dotace činí 10% způsobilých nákladů. Nejedná se o veřejnou podporu a projekt neovlivňuje hospodářskou soutěž a obchod mezi členskými státy EU.</p>								
<p>Účel: Dotace bude použita na náklady spojené se streamováním konference pro české a zahraniční účastníky.</p>								
273	Sdružení přátel Václavského náměstí, Štěpánská 61, 110 00 Praha 1, IČO:65400984	Svatováclavské duchovní zastavení	27.9.2020	ostatní	170 000	50 000	30 000	30 000
<p>Cílem 13. ročníku Svatováclavského zastavení je u sochy sv. Václava na Václavském náměstí a k příležitosti jeho svátku připomenout význam tohoto náměstí jako kulturního, duchovního a společenského prostoru pro národ. Má být příspěvkem k dialogu církevních představitelů, občanů a politiků v otevřeném prostoru Prahy, zamyšlením nad spoluprací duchovní a politické reprezentace a představením lidových tradic na Václavském náměstí. Vstupné pořadatelé nevybírají. Svatováclavské zastavení je nevýdělečná akce dotovaná zpravidla hl. městem Prahou, Městskou částí Praha 1 a pravidelně na akci přispívají podnikatelé - obchody na Václavském náměstí. Požadovaná částka po HMP činí 29 % způsobilých nákladů. Nejedná se o veřejnou podporu a projekt neovlivňuje hospodářskou soutěž a obchod mezi členskými státy EU.</p>								
<p>Účel: Dotace bude použita na vystoupení Pražského katedrálního sboru, na pronájem, ozvučení a osvětlení pódia, na tisk pozvánek.</p>								

Vysvětlivka:

* Výbor pro kulturu, výstavnictví, cestovní ruch a zahraniční vztahy Zastupitelstva hl. m. Prahy

** Aplikace Nařízení Komise (EU) č. 651/2014 ze dne 17. 6. 2014

274	Opera studio Praha, z.s., Daškova 3087/28, 143 00 Praha 4, IČO:05981441	Podvečery mladých umělců	01.07.2020 - 10.10.2020	hudba	307 800	104 800	90 000	90 000
<p>Koncerty se konají za účelem podpory mladých umělců na volné noze, kteří se v souvislosti s CoVID nacházejí ve velmi komplikované situaci. Mladí umělci mají převážně krátkodobé smlouvy, a ty byly z velké části zrušeny. Další smlouvy závisejí na vizibilitě umělců, jejich koncertech a prezentaci. Pokud vidět nejsou, divadla i organizátoři koncertů dají přednost známým tvářím. Začínající umělci jsou ve velice komplikované situaci i za normálních okolností a současný stav je pro ně jak po profesní stránce, tak po stránce finanční velice náročný. Těmito koncerty chtějí organizátoři podpořit a dát jim příležitost být vidět a zároveň pracovní příležitost nahrazující alespoň částečně ztráty způsobené CoVID. Zároveň chtějí v divácích znovu objevit touhu po kvalitní, profesionálně prezentované, živé hudbě. Koncerty budou openair a diváci mohou být kdekoli v areálu. Koncerty se budou konat v areálu VOSA za technické podpory městské části Praha 12, která se ujala festivalu formou nefinanční výpomoci v oblasti organizačního zajištění. Dalším pozitivem těchto koncertů je podpora komunitního setkávání a obnova sociálních vazeb na Praze 12. Je plánováno 10 koncertů, které se budou konat jednou za 7-14 dní od července do října 2020, s odlišnou tematikou a žánrem tak, aby oslovily co nejširší publikum. V případě nepřízně počasí je jednáno o možnosti využití prostor v nedalekém hotelu DUM. Požadovaná částka po HMP činí 34 % způsobilých nákladů. U tohoto projektu se uplatňuje bloková výjimka a podpora se poskytuje na kulturní účel dle čl. 53, odst. 2, písm. d) Nařízení**, a to za splnění podmínek odst. 3, písm. b), odst. 5, písm. d), e), f), odst. 7 (ex ante na základě odůvodněných předpokladů) a odst. 8 (80 %) Nařízení.**</p>								
Účel: Honoráře umělců.								
275	DaDa plus s.r.o., Petrská 1168/29, 110 00 Praha 1, IČO:61855006	Koncert k 250. výročí narození Ludwiga van Beethovena	13.10.2020	hudba	711 000	200 000	50 000	50 000
<p>Cílem akce je připomenout si jednoho z nejvýznamnějších skladatelů první vídeňské školy, tedy skladatele hudby, která je psaná pro orchestr typu Pražského komorního orchestru, který na koncertě vystoupí. Jako sólista zahraje jeden z našich nejlepších houslistů Josef Špaček, orchestr povede talentovaný dirigent Petr Popelka. Požadovaná částka po HMP činí 28 % celkových nákladů. U tohoto projektu se uplatňuje bloková výjimka a podpora se poskytuje na kulturní účel dle čl. 53, odst. 2, písm. d) Nařízení**, a to za splnění podmínek odst. 3, písm. b), odst. 5, písm. d), e), f), odst. 7 (ex ante na základě odůvodněných předpokladů) a odst. 8 (80 %) Nařízení.**</p>								
Účel: Dotace bude na nájem koncertního sálu a honoráře orchestru a sólisty.								

Vysvětlivka:

* Výbor pro kulturu, výstavnictví, cestovní ruch a zahraniční vztahy Zastupitelstva hl. m. Prahy

** Aplikace Nařízení Komise (EU) č. 651/2014 ze dne 17. 6. 2014

276	DaDa plus s.r.o., Petrská 1168/29, 110 00 Praha 1, IČO:61855006	Mimořádný koncert sopranistky Nino Machaidze a Guida Loconsola	10.11.2020	hudba	1 011 000	200 000	50 000	50 000
<p>Mimořádný koncert jedné z nejlepších sopranistek současnosti, Nino Machaidze s Guidem Loconsolem, za doprovodu Pražského komorního orchestru pod taktovkou dirigenta Waltara Attanasiho a pod vedením koncertního mistra Leoše Čepického, se uskuteční ve Dvořákově síni Rudolfiny 10.11.2020. Hlavní hvězdou večera bude Nino Machaidze, která svou mezinárodní kariéru začínala v Teatro alla Scala. Mimo Milána vystupuje např. v Royal Opera House v Londýně, Metropolitní opeře v New Yorku, Opéra National de Paris, Vídeňské státní opeře či v Národním divadle v Tokiu. Požadovaná částka po HMP činí 20 % celkových nákladů. U tohoto projektu se uplatňuje bloková výjimka a podpora se poskytuje na kulturní účel dle čl. 53, odst. 2, písm. d) Nařízení**, a to za splnění podmínek odst. 3, písm. b), odst. 5, písm. d), e), f), odst. 7 (ex ante na základě odůvodněných předpokladů) a odst. 8 (80 %) Nařízení.**</p>								
<p>Účel: Dotace bude na nájem koncertního sálu, honoráře orchestru a sólisty.</p>								
277	Muzeum T. G. M. Rakovník, p.o., Vysoká 95, 269 01 Rakovník, IČO:00360155	1620 Cesta k porážce	05.11.2020 - 08.11.2020	ostatní	110 000	50 000	30 000	30 000
<p>Příspěvková organizace Středočeského kraje Muzeum T. G. M. Rakovník žádá o podporu pochodu na Bílou horu ve dnech 6. až 8. 11. 2020. Historické jednotky a vojáci 43. výsadkového praporu Armády České republiky se budou přesouvat po historické trase pochodu stavovského vojska z Rakovníka na Bílou horu. Jádrem pochodu budou tvořit historické jednotky tvořené členy spolků vojenské historie v dobovém oděni s vozy a jezdci. Po příchodu na Bílou horu bude v prostoru památníků prezentován dobový život ve vojenském ležení a pietní připomínka. Pietní připomínku organizuje opatství Venio - klášter Panny - tento žadatel již obdržel od hl. m. Prahy finanční podporu ve výši 100.000 Kč. Nejedná se o veřejnou podporu a projekt neovlivňuje hospodářskou soutěž a obchod mezi členskými státy EU.</p>								
<p>Účel: Dotace bude použita na zajištění koní a vozů, zázemí pro účinkující, zdravotnickou službu a požární dozor.</p>								
					10 075 300	1 074 800	480 000	480 000

Vysvětlivka:

* Výbor pro kulturu, výstavnictví, cestovní ruch a zahraniční vztahy Zastupitelstva hl. m. Prahy

** Aplikace Nařízení Komise (EU) č. 651/2014 ze dne 17. 6. 2014

Úprava rozpočtu vlastního hlavního města Prahy ve vazbě na vlastní zdroje HMP (včetně OPP)

II. Úprava rozpočtu výdajů včetně tř. 8 - financování (strana DAL)						
Úprava rozpočtu běžných výdajů - mimo pol. 5347						
Odbor/Organizace	Číslo akce	Účel / Název akce	ODPA	UZ	ORJ	Úprava rozpočtu (v tis. Kč)
KUC MHMP	0096205000000	Granty - cest. Ruch	2143	115	0662	-240,0
KUC MHMP	0096204000000	Individuální dotace - kultura	3392	120	0662	240,0
Celkem						0,0

Pozn: V případě, že se celkové náklady akce nemění, tak je nutné ve sloupci vyplnit 0.

V příslušných tabulkách je nutné vyplnit předepsané sloupce.

Pokud bude číslo akce v intervalu 90 000 - 99 999 (běžné výdaje) neuvádí se, není závazným ukazatelem rozpočtu

Vzor

PID
Stejnopis č.

**Veřejnoprávní smlouva o poskytnutí účelové neinvestiční dotace
do 200.000 Kč
č. DOT/62/05/ /202**

uzavřená níže uvedeného dne, měsíce a roku podle zákona č. 250/2000 Sb., o rozpočtových pravidlech územních rozpočtů, ve znění pozdějších předpisů (dále jen „zákon o rozpočtových pravidlech“), zákona č. 89/2012 Sb., občanský zákoník, ve znění pozdějších předpisů (dále jen „občanský zákoník“) a zákona č. 500/2004 Sb., správní řád, ve znění pozdějších předpisů (dále jen „správní řád“) mezi těmito smluvními stranami:

Hlavní město Praha

zastoupené

se sídlem v Praze 1, Mariánské náměstí 2

IČO: 00064581

DIČ: CZ00064581

bankovní spojení: PPF banka, a.s., se sídlem Praha 6, Evropská 2690/17, PSČ 160 41

číslo účtu: 5157998/6000

(dále jen „poskytovatel“)

a

Název/Jméno

zastupuje:

bytem/místem podnikání/sídlem.....

registrace:.....

IČO/datum narození:.....

DIČ:.....

bankovní spojení:.....

číslo účtu:.....

(dále jen „příjemce“)

Článek I.

Předmět smlouvy

1. Předmětem této smlouvy je poskytnutí finančních prostředků příjemci z rozpočtu poskytovatele v celkové výši Kč (slovy: korun českých) (dále jen „dotace“) za účelem realizace projektu dle žádosti ze dne (dále jen „projekt“), který se koná/bude konat v termínu dov..... (dále jen „účel“). Projekt tvoří Přílohu č. 1, která je nedílnou součástí této smlouvy.
2. V souladu s ust. § 43 odst. 1 zákona č. 131/2000 Sb., o hlavním městě Praze, ve znění pozdějších předpisů, tímto hl. m. Praha potvrzuje, že uzavření této smlouvy schválila Rada hlavního města Prahy usnesením č. ze dne
3. **Varianty:**¹

¹ zpracovatel uvede variantu dle konkrétního případu

Projekt kumulativně nenaplnuje znaky veřejné podpory dle čl. 107 odst. 1 Smlouvy o fungování EU a uvedená částka nezakládá veřejnou podporu.

U tohoto opatření je uplatněna bloková výjimka a podpora se poskytuje na kulturní účel dle čl. 53 odst. 2 písm. a), c), d), e), f) a odst. 5 písm. a), b), d), e), f)² Nařízení Komise EU č. 651/2014 ze dne 17. června 2014.

Článek II.

Práva a povinnosti poskytovatele

Poskytovatel se zavazuje převést finanční prostředky příjemci na jeho účet uvedený v záhlaví této smlouvy do 15 dnů po nabytí její účinnosti.

Článek III.

Práva a povinnosti příjemce

Příjemce dotaci přijímá a zavazuje se:

1. Využít dotaci k účelu realizace projektu dle Článku I. odst. 1 této smlouvy a dosáhnout stanoveného účelu do
2. Uvádět na všech propagačních materiálech projektu logo poskytovatele a zajistit důstojné podmínky reprezentace poskytovatele na podporovaném projektu. Příjemce obdrží logo poskytovatele na vyžádání, a to elektronickou poštou na adrese: jmeno.prijmeni@praha.eu.³
3. Předložit poskytovateli do *60/90 kalendářních dnů od realizace akce /31. 1. následujícího roku*⁴ podrobné vyúčtování dotace formou věcné zprávy o užití dotace v souladu s předloženým rozpočtem projektu v žádosti a její vyúčtování na formuláři, který je přílohou č. 2 této smlouvy, jako její nedílná součást, soupis a fotokopie účetních dokladů v elektronické podobě (prostřednictvím **elektronického formuláře**, který je ke stažení na adrese: http://kultura.praha.eu/jnp/cz/individualni_uceleova_dotace/index.html). V souladu s předchozím odstavcem je příjemce povinen předložit 1 kus od každého vydaného propagačního materiálu.
4. Vést dotaci odděleně v rámci své účetní evidence v souladu se zákonem č. 563/1991 Sb., o účetnictví, ve znění pozdějších předpisů.
5. Umožnit poskytovateli provedení veřejnosprávní kontroly nakládání s poskytnutými finančními prostředky a vytvořit mu základní podmínky k provedení této kontroly v souladu se zákonem č. 320/2001 Sb., o finanční kontrole ve veřejné správě a o změně některých zákonů, ve znění pozdějších předpisů, a poskytnout mu k tomu účelu veškerou potřebnou dokumentaci, včetně účetních, finančních a statistických výkazů, hlášení a zpráv, a to vše po dobu realizace projektu a dále po dobu 5 (pěti) let od ukončení realizace projektu, po kterou je příjemce povinen podle § 31 odst. 2 písm. b) a c) zákona č. 563/1991 Sb., o účetnictví, ve znění pozdějších předpisů, uchovávat účetní záznamy a účetní doklady.
6. Příjemce se zavazuje předložit poskytovateli prostřednictvím odboru kultury a cestovního ruchu Magistrátu hlavního města Prahy, oddělení kultury, přehled představení, koncertů, výstav apod. a umožnit mu volný vstup na tato představení, koncerty, výstavy apod.

² zpracovatel uvede variantu dle konkrétního případu schváleného usnesením Rady HMP

³ týká se jen akcí, které se budou konat

⁴ zpracovatel uvede variantu dle konkrétního případu

7. Postupovat v souladu se zákonem č. 134/2016 Sb., o zadávání veřejných zakázek, ve znění pozdějších předpisů (dále jen „zákon o zadávání veřejných zakázek“), dojde-li k naplnění stanovených podmínek, zejména pak uvedených v § 4 odst. 2 zákona o zadávání veřejných zakázek.
8. Vrátit nevyčerpanou část dotace na účet poskytovatele uvedený v záhlaví této smlouvy nejpozději do 31. 1. roku následujícího po roce, v němž byla dotace příjemci udělena.
9. Pokud u příjemce v době účinnosti této smlouvy dojde k přeměně právní formy nebo zrušení s likvidací ve smyslu § 10a odst. 5 písm. k) zákona o rozpočtových pravidlech, oznámí neprodleně, nejpozději do 14 kalendářních dnů, tuto skutečnost poskytovateli, přičemž práva a povinnosti z této smlouvy přecházejí na nově vzniklou právnickou osobu nebo se stanou předmětem likvidace.
10. Příjemce se zavazuje při realizaci činnosti dodržovat povinnosti stanovené právními předpisy a předpisy hlavního města Prahy a zajistit si potřebná povolení orgánů státní správy a samosprávy.
11. Příjemce se zavazuje na místech realizace projektu nepřekročit limit přípustné hodnoty hluku pro noční dobu od 22:00 hod. do 6:00 hod., stanovený nařízením vlády č. 272/2011 Sb., o ochraně zdraví před nepříznivými účinky hluku a vibrací, ve znění pozdějších předpisů.
12. Dotace je určena na úhradu ztrátových nákladů projektu. Nesmí být použita k vytváření zisku, v opačném případě je příjemce povinen vrátit finanční částku, o kterou byl limit překročen, hl. m. Praze na účet uvedený v záhlaví smlouvy, a to k termínu vyúčtování grantu.
13. Příjemce se zavazuje využít dotaci na maximálně 80/70/50% způsobilých nákladů projektu. Při neoprávněném využití poskytnuté dotace na více než 80/70/50% způsobilých nákladů projektu/činnosti, je příjemce dotace povinen vrátit finanční částku, o kterou byl limit překročen, poskytovateli na účet uvedený v záhlaví smlouvy nejpozději do 31. 1. roku následujícího po roce, v němž byla dotace příjemci udělena. / Výše provozní podpory u projektů v oblasti kultury a umění určených dětem, občanům v nepříznivé sociální situaci⁵ a u projektů bez vstupného, nesmí přesáhnout částku, která je nezbytná k pokrytí provozních ztrát za příslušné období. Při neoprávněném využití poskytnuté dotace, za které se považuje použití dotace v částce přesahující výši nezbytnou k pokrytí provozních ztrát, je příjemce dotace povinen vrátit finanční částku, o kterou byl limit překročen, poskytovateli na účet uvedený v záhlaví smlouvy nejpozději do 31. 1. roku následujícího po roce, v němž byla dotace příjemci udělena.⁶
14. Příjemce garantuje, že podpora jeho projektu z veřejných rozpočtů v rámci celé ČR (např. MK ČR, města, městské části a obce) ve svém souhrnu nepřekročí výši podpory, tj. *max. 80 % způsobilých nákladů projektu/činnosti a pokryje deficit rozpočtu / tj. částku nezbytnou k pokrytí provozních ztrát.* Výjimkou je podpora při vydávání hudby a literatury, kdy souhrn výsledných podpor akce z veřejných rozpočtů ČR nesmí přesáhnout max. 70 % způsobilých nákladů a podpora audiovizuálních děl, kdy souhrn

⁵ Nepříznivou sociální situací se dle § 3 písm. b) zákona 108/2006 Sb., o sociálních službách, ve znění pozdějších předpisů, rozumí oslabení nebo ztráta schopnosti z důvodu věku, nepříznivého zdravotního stavu, prokrizovou sociální situaci, životní návyky a způsob života vedoucí ke konfliktu se společností, sociálně znevýhodňující prostředí, ohrožení práv a zájmů trestnou činností jiné fyzické osoby nebo z jiných závažných důvodů řešit vzniklou situaci tak, aby toto řešení podporovalo sociální začlenění a ochranu před sociálním vyloučením.

⁶ týká se akcí s uplatněnou blokovou výjimkou

výsledných podpor akce z veřejných rozpočtů ČR nesmí přesáhnout max. 50 % způsobilých nákladů.⁷

15. Dotace je poskytována výhradně na neinvestiční způsobilé náklady související s realizací projektů. Z dotace není možné hradit pořízení nemovitostí a jejich technické zhodnocení (tzv. stavební investice) a jejich odpisy, pořízení a odpisy dlouhodobého majetku (dlouhodobým majetkem se rozumí takový majetek, kde doba použitelnosti je delší než jeden rok), pohoštění, občerstvení, dary, výdaje spojené s pořízením zvukových a obrazových záznamů produkcí příjemce, realizovaných za účelem prodeje, výdaje spojené s působením mimo území hl. m. Prahy (doprava, diety). Výjimku tvoří dotace udělené na zahraniční prezentaci poskytovatele, které je příjemce oprávněn užít i na výdaje spojené s působením mimo území hl. m. Prahy (doprava, diety).
16. V případě, že příjemce je plátcem DPH, není oprávněn hradit ji z dotace. Toto omezení se nevztahuje na DPH u výdajů příjemce, které vynaloží s plněním, které je z hlediska DPH osvobozeným plněním nebo není zdanitelným plněním. Plátcí DPH předloží spolu s finančním vypořádáním dotace doklad o registraci k platbě DPH. Pokud tak neučiní, má se za to, že plátcem DPH není.
17. Příjemce je povinen bez zbytečných odkladů, tj. nejpozději do 7 kalendářních dnů oznámit poskytovateli písemně na odbor kultury a cestovního ruchu Magistrátu hlavního města Prahy, oddělení kultury, jakoukoliv změnu svých údajů uvedených ve smlouvě, projektu nebo veřejném rejstříku.
18. Příjemce se zavazuje nepoužívat při realizaci akce plastové nádoby k jednorázovému použití. Tato povinnost se vztahuje i na třetí subjekty, které působí na akci a podávají jídlo a nápoje účastníkům.

Článek IV. Sankční ustanovení

1. Pokud příjemce dotace poruší povinnost stanovenou právním předpisem, touto smlouvou nebo přímo použitelným předpisem EU a neoprávněně použije či zadrží poskytnuté finanční prostředky je povinen provést odvod za porušení rozpočtové kázně, příp. část v rozsahu tohoto porušení, do rozpočtu hl. m. Prahy dle ust. § 22 zákona o rozpočtových pravidlech. V případě prodlení s jeho vrácením je příjemce povinen uhradit poskytovateli penále dle tohoto zákona. Poskytovatel vymezuje v souladu s ust. § 10a odst. 6 zákona o rozpočtových pravidlech podmínky, jejichž porušení příjemcem považuje za méně závažné. Výše nižších odvodů je stanovena takto: a) nepředání dokumentu vyúčtování dotace dle Článku III. odst. 3 smlouvy ve stanovené lhůtě odvod ve výši 0,01% za každý započatý den prodlení s předáním dokumentu až do doby jeho doručení sjednaným způsobem; b) dokument „věcná zpráva o užití dotace“ nebude předán řádně, nebude obsahovat požadované náležitosti nebo bude obsahovat nesrovnalosti odvod ve výši 10 % z celkové výše dotace; c) za nedodržení povinnosti publicity dle Čl. III. odst. 2 Smlouvy odvod ve výši 10 % z celkové výše dotace; d) neoznámení změny identifikačních údajů příjemcem ve výši 10 % z celkové výše dotace.
2. Příjemce je povinen při odvodu uvádět jako variabilní symbol své IČO (identifikační číslo)/datum narození, do zprávy pro příjemce uvádět číslo smlouvy: DOT/62/05/ /202

⁷ týká se akcí s uplatněnou blokovou výjimkou

Článek V. Závěrečná ustanovení

1. Právní vztahy výslovně neupravené touto smlouvou se řídí příslušnými ustanoveními občanského zákoníku a zákona o rozpočtových pravidlech, dále pak příslušnými ustanovením správního řádu.
2. Změny a doplňky této smlouvy mohou být provedeny pouze formou písemného a číslovaného dodatku podepsaného oběma smluvními stranami.
3. Poskytovatel si vyhrazuje právo vypovědět tuto smlouvu bez udání důvodu s výpovědní lhůtou 15 kalendářních dní ode dne, kdy byla písemná výpověď doručena druhé smluvní straně, a to v souladu s § 166 správního řádu.
4. Tato smlouva sestává ze () stran textu smlouvy a () stran příloh. Smlouva se vyhotovuje v 5 (pěti) autorizovaných stejnopisech, poskytovatel obdrží 4 (čtyři) tyto stejnopisy a příjemce 1 (jeden) stejnopis. Autorizace se provede otiskem úředního razítka hl. m. Prahy v pravém horním rohu každé strany smlouvy, pokud se smlouva opatří přelepku, tak se autorizace provede otiskem úředního razítka poskytovatele na přelepce smlouvy.
5. Smluvní strany výslovně souhlasí s tím, aby tato smlouva byla uvedena v Centrální evidenci smluv (CES) vedené poskytovatelem, která je veřejně přístupná a která obsahuje údaje o smluvních stranách, číselné označení této smlouvy, datum jejího podpisu a text této smlouvy.
6. Smluvní strany prohlašují, že skutečnosti uvedené v této smlouvě nepovažují za obchodní tajemství ve smyslu ust. § 504 občanského zákoníku, a udělují svolení k jejich užití a zveřejnění bez stanovení jakýchkoliv dalších podmínek.
7. Smluvní strany výslovně sjednávají, že uveřejnění této smlouvy v registru smluv dle zákona č. 340/2015 Sb., o zvláštních podmínkách účinnosti některých smluv, uveřejňování těchto smluv a o registru smluv (zákon o registru smluv), ve znění pozdějších předpisů, zajistí poskytovatel.
8. Informace o zpracování osobních údajů jsou uvedené na webové stránce poskytovatele na adrese: http://www.praha.eu/jnp/cz/o_meste/magistrat/gdpr/index.html.⁸
9. Smluvní strany prohlašují, že si tuto smlouvu řádně přečetly, jejímu obsahu porozuměly, její obsah je srozumitelný a určitý, že jim nejsou známy žádné důvody, pro které by tato smlouva nemohla být řádně plněna nebo které by způsobovaly neplatnost této smlouvy a že je projevem jejich pravé, svobodné a vážné vůle prosté omylu, projevené při plné způsobilosti právně jednat, a dále že tato smlouva nebyla ujednána v rozporu se zákonem a nepřičí se dobrým mravům a veškerá prohlášení v této smlouvě odpovídají skutečnosti, což vše níže stvrzují svými podpisy.
10. Nedílnou součástí této smlouvy jsou přílohy č. 1 – Projekt a č. 2 – Věcná zpráva o užití dotace a její vyúčtování.
11. Tato smlouva nabývá platnosti dnem jejího podpisu oběma smluvními stranami a účinnosti dnem jejího zveřejnění prostřednictvím centrálního registru smluv. / Tato smlouva nabývá platnosti a účinnosti dnem jejího podpisu oběma smluvními stranami.⁹

V Praze dne:

V Praze dne:

⁸ Týká se fyzických osob.

⁹ Nad 50.000 Kč / do 50.000 Kč.

.....
Poskytovatel

.....
Příjemce

Příloha č. 1 ke smlouvě č. DOT/62/05/.../202

Popis projektu:

Účel, na který bude individuální dotace použita:

ČESTNÁ PROHLÁŠENÍ ŽADATELE

1. Prohlašuji

dle Článku 2 odst. 18) Nařízení Komise (EU) č. 651/2014 ze dne 17.6.2014, že jako žadatel o podporu nejsem/nejsme „podnikem v obtížích“, kterým se rozumí podnik, v jehož případě nastane alespoň jedna z následujících okolností:

- a) V případě společnosti s ručením omezeným (která není malým nebo středním podnikem a jejíž existence nepřesahuje tři roky nebo – pro účely způsobilosti pro rizikové financování – která není malým nebo středním podnikem do sedmi let od jeho prvního komerčního prodeje, jenž je na základě hloubkové kontroly provedené vybraným finančním zprostředkovatelem způsobilý pro investice v oblasti rizikového financování), kde v důsledku kumulace ztrát došlo ke ztrátě více než poloviny upsaného základního kapitálu. Tento případ nastává, když je výsledek odečtení kumulovaných ztrát od rezerv (a všech dalších prvků, jež se obecně považují za kapitál společnosti) negativní a svou výší překračuje polovinu upsaného základního kapitálu. Pro účely tohoto ustanovení se za „společnost s ručením omezeným“ považují zejména formy podniků uvedené v příloze I směrnice 2013/34/EU (1) a „základní kapitál“ zahrnuje případně jakékoli emisní ážio.
- b) V případě společnosti, v níž alespoň někteří společníci plně ručí za závazky společnosti (která není malým nebo středním podnikem a jejíž existence nepřesahuje tři roky nebo – pro účely způsobilosti pro rizikové financování – která není malým nebo středním podnikem do sedmi let od jeho prvního komerčního prodeje, jenž je na základě hloubkové kontroly provedené vybraným finančním zprostředkovatelem způsobilý pro investice v oblasti rizikového financování), kde v důsledku kumulace ztrát došlo ke ztrátě více než poloviny jejího kapitálu zaznamenaného v účetnictví této společnosti. Pro účely tohoto ustanovení se za „společnost, v níž alespoň někteří společníci plně ručí za závazky společnosti“ považují zejména formy podniků uvedené v příloze II směrnice 2013/34/EU.
- c) Jestliže vůči podniku bylo zahájeno kolektivní úpadkové řízení nebo tento podnik splňuje kritéria vnitrostátního práva pro zahájení kolektivního úpadkového řízení na žádost svých věřitelů.
- d) Jestliže podnik obdržel podporu na záchranu a zatím nesplatil půjčku nebo neukončil záruku nebo jestliže obdržel podporu na restrukturalizaci a stále se na něj uplatňuje plán restrukturalizace.
- e) V případě podniku, který není malým nebo středním podnikem, kde v uplynulých dvou letech:
 - 1) účetní poměr dluhu společnosti k vlastnímu kapitálu je vyšší než 7,5 a
 - 2) poměr úrokového krytí hospodářského výsledku společnosti před úroky, zdaněním a odpisy (EBITDA) je nižší než 1,0.

2. Prohlašuji, že

jako žadatel nejsem/nejsme **podnikem, vůči němuž byl vystaven inkasní příkaz v návaznosti na rozhodnutí Evropské komise**, jímž je podpora prohlášena za protiprávní a neslučitelnou s vnitřním trhem.

3. Prohlašuji, že

dle Přílohy I Nařízení Komise (EU) č. 651/2014 ze dne 17. černa 2014 splňuji/splňujeme daná vymezení pro tuto kategorii podniku: *(nehodící se škrtněte)*

- **mikropodnik** (*mikropodnikem je podnik, který zaměstnává méně než 10 osob a jehož roční obrat nebo bilanční suma roční rozvahy nepřesahuje 2 mil. EUR*)

- **malý podnik** (*malým podnikem je podnik, který zaměstnává méně než 50 osob a jehož roční obrat nebo bilanční suma roční rozvahy nepřesahuje 10 mil. EUR*)
- **střední podnik** (*středním podnikem je podnik, který zaměstnává méně než 250 osob a jehož roční obrat nepřesahuje 50 mil. EUR nebo jeho bilanční suma roční rozvahy nepřesahuje 43 mil. EUR*)
- **velký podnik** (*velkým podnikem je podnik, který zaměstnává více než 250 osob a jehož roční obrat přesahuje 50 mil. EUR nebo jeho bilanční suma roční rozvahy přesahuje 43 mil. EUR*)

Stvrzuji

svým podpisem skutečnosti uvedené v čestných prohlášeních.

Vdne

Podpis žadatele/statutárního zástupce
či osoby zmocněné jednat za žadatele

razítko

Důvodová zpráva

Radě hlavního města Prahy je na základě žádostí dle § 10a odst. 2 a 3 zákona č. 250/2000 Sb., o rozpočtových pravidlech územních rozpočtů, ve znění pozdějších předpisů, předkládán ke schválení návrh usnesení na poskytnutí finančních prostředků žadatelům dle přílohy č. 1 k tomuto usnesení v celkové částce 480.000 Kč. O poskytnutí individuální neinvestiční účelové dotace do výše 200.000 Kč rozhoduje Rada hlavního města Prahy na základě § 68 odst. 2 písm. 1) zákona č. 131/2000 Sb., o hlavním městě Praze, ve znění pozdějších předpisů.

Žádosti žadatelů, kterým je navržena podpora, uvedeným v Příloze č. 1 k usnesení byly zkontrolovány odborem KUC a splnily všechny podmínky zákona č. 250/2000 Sb., o rozpočtových pravidlech územních rozpočtů, ve znění pozdějších předpisů. Žádosti jsou k nahlédnutí na oddělení kultury odboru kultury a cestovního ruchu. Žádosti subjektů o poskytnutí individuálních účelových dotací hlavního města Prahy v příloze č. 1 byly předloženy mimo grantové řízení v oblasti kultury a umění především z časových důvodů. Uzávěrka přijímání žádostí o grant na rok 2020 byla 12. 6. 2019, tj. v termínu, kdy jednotliví pořadatelé ještě mnohdy nevěděli, že uvedený projekt budou realizovat, případně neznali jeho rozsah či místo uvedení. Proto využili možnosti požádat o poskytnutí individuální účelové dotace.

Usnesením Rady hl. m. Prahy číslo 854 ze dne 4. 5. 2020 byla schválená individuální účelová dotace ve výši 40.000 Kč ve prospěch PLAYboyz z.s. na projekt BACTIHUB+ a usnesením Rady hl. m. Prahy číslo 1242 ze dne 15. 6. 2020 byla schválená individuální účelová dotace ve výši 200.000 Kč ve prospěch Ameba Production spol. s r.o. na projekt Prague Summer Festival 2020. Tyto projekty se však neuskuteční a s žadateli nebyly uzavřeny smlouvy o poskytnutí dotace. Částka 240.000 Kč se poskytne žadatelům, kteří mají navrženou dotaci v příloze č. 1.

Navrhuje se poskytnout finanční prostředky na individuální účelové dotace dle přílohy č. 1 ve výši 480.000 Kč z běžných výdajů kapitoly 06, odboru 62 - KUC MHMP, § 3392 – podpora kulturních aktivit (ÚZ 120), ke které dojde snížením kap. 06, § 2143 Granty – cestovní ruch o 240 tis. Kč (pol. 5229, ORG 0096205000000, ÚZ 115) za současného zvýšení § 3392 – individuální dotace - kultura (pol. 5229, ORG 0096204000000, ÚZ 120) o stejnou částku.

Projekty číslo 268, 269, 272, 273 a 277 uvedené v příloze č. 1, kterým je navržena podpora, nesplňují kumulativně všechny znaky veřejné podpory podle článku 107 odst. 1 Smlouvy o fungování Evropské unie, jsou určeny českým účastníkům a divákům, nemohou ovlivnit hospodářskou soutěž mezi členskými státy EU a je u nich vyloučeno ovlivnění obchodu mezi členskými státy EU. Projektům číslo 270, 271, 274, 275 a 276 je navržena podpora a vztahuje se na ně bloková výjimka dle Nařízení Evropské komise č. 651/2014 ze dne 17. 6. 2014 (dále jen „Nařízení“). Jedná se o podporu „ad hoc“, která má podobu podpory provozní dle čl. 53, odst. 3., písm. b) Nařízení. Poskytnutí podpory je navrhováno na kulturní účely dle článku 53, odst. 2. písm. d) Nařízení.

Finanční prostředky budou poskytnuty žadatelům formou veřejnoprávní smlouvy o poskytnutí účelové neinvestiční dotace, jejíž vzor je Přílohou č. 3 tohoto usnesení (smlouva do 200.000 Kč).