

**Hlavní město Praha**  
**ZASTUPITELSTVO HLAVNÍHO MĚSTA PRAHY**

**U S N E S E N Í**

Zastupitelstva hlavního města Prahy

číslo 32/42  
ze dne 26.3.2026

*k návrhu na poskytnutí individuální účelové dotace v oblasti kultury v roce 2026 pro Muzeum paměti XX. století*

**Zastupitelstvo hlavního města Prahy**

**I. s c h v a l u j e**

1. poskytnutí finančních prostředků z běžných výdajů kapitoly 0662 - KUC MHMP, OdPa 3315, ORG 0096220000000, pol. 5221, ÚZ 120 formou individuální účelové neinvestiční dotace na financování činnosti a provozu Muzea paměti XX. století, z.ú. v roce 2026 ve výši 18.000.000,- Kč dle přílohy č. 1 tohoto usnesení
2. text Veřejnoprávní smlouvy o poskytnutí individuální účelové neinvestiční dotace dle přílohy č. 2 tohoto usnesení

**II. u k l á d á**

1. Radě HMP
  1. zajistit realizaci bodu I. tohoto usnesení

Termín: 7.4.2026

Předkladatel: Rada HMP  
Tisk: Z-13826  
Provede: Rada HMP  
Na vědomí: odborům MHMP

## Individuální účelové dotace v oblasti kultury a umění v roce 2026 - žádost nad 1.000.000 Kč

Poř. č.	Žadatel	Název projektu	Termín konání	doporučená oblast pro podání žádosti	Celkové náklady projektu Kč	Požadovaná částka Kč	Poskytovaná dotace Kč
18	Muzeum paměti XX. století, z.ú.	Financování činnosti a provozu Muzea paměti XX. století, z.ú., v roce 2026	01.01.2026 - 31.12.2026	mezioborové projekty	18 000 000	18 000 000	18 000 000
<p><b>Anotace projektu:</b> Muzeum paměti XX. století je instituce paměťová, sbírkotvorná a vzdělávací. Provoz a činnost Muzea jsou financovány především z prostředků zakladatele, hl. m. Prahy. Aktivity jsou v souladu s Plánem činnosti Muzea a s rozpočtem Muzea na rok 2026. Tyto dokumenty schválila správní rada 18. 12. 2025. Hlavními aktivitami v roce 2026 bude festival Nezlomní a obětovaní, vydání publikací, pořádání výstav, konferencí, seminářů, debat a historických procházek. Jedním z významných přínosů muzea je propagace hlavního města Prahy. Přehled a vyčíslení předpokládaných nákladů na činnost Muzea jsou součástí této žádosti.</p>							
<p><b>Historie podpory HMP:</b> Muzeum paměti XX. století získalo podporu HMP – vždy formou individuální neinvestiční účelové dotace: rok 2020: 9.204.172 Kč (vráceno 1.350.434,52 Kč), rok 2021: 13.500.000 Kč (vráceno 2.495.615,41 Kč), rok 2022: 21.000.000 Kč (vráceno 5.746.956,53 Kč), rok 2023: 20.700.000 Kč (vráceno 5.741.944 Kč), rok 2024: 21.000.000 Kč (vráceno 2.622.303 Kč), rok 2025: 18.000.000 Kč.</p> <p>U tohoto projektu se uplatňuje bloková výjimka a podpora se poskytuje na kulturní účel dle čl. 53, odst. 2, písm. a), a to za splnění podmínek odst. 3, písm. b), odst. 5, písm. a), b), c), d), e), f) a odst. 7 (ex ante na základě odůvodněných předpokladů) Nařízení Komise EU č. 651/2014 ze dne 17. června 2014.</p>							
<p><b>Účel:</b> Vzhledem k rozsahu popisovaných aktivit a činností je účel, na který bude dotace použita, podrobně popsán v samostatných přílohách této žádosti. Jedná se o klíčové ukazatele a náklady na konkrétní položky, podrobný plán činnosti Muzea na rok 2026 a rozpočet Muzea na rok 2026 s komentářem a rozpočet podle nákladů a výnosů. Účelová dotace bude použita především na provoz Muzea v Opletalově ulici, což je u položek rozpočtu uvedeno, ale také na zajištění částečného provozu v Domu pážat, který je nyní v rekonstrukci a který Muzeum v roce 2026 převezme. Položky v rozpočtu jsou určeny především s ohledem na výši nákladů na provoz kanceláří v Opletalově ulici a na činnost Muzea v rozsahu hlavního města Prahy s výjimkou cest na území České republiky uvedené ve schváleném plánu činnosti Muzea na rok 2026. Přesné vyčíslení nákladů a zajištění provozu Domu pážat včetně energií, nájmu a nákladů na zaměstnance provozu, převozu sochy Koněva a stěhování Muzea z ulice Opletalova, kde nyní sídlí, bude po dohodě s KUC MHMP řešeno při předání tohoto nyní stále ještě rekonstruovaného objektu. Termín předání objektu Domu pážat není nyní stanoven stejně jako podoba nájemní smlouvy.</p> <p>Mzdové prostředky na hlavní pracovní poměr (14,25 úvazku) jsou v tomto členění: ředitel, vedoucí čtyř oddělení (odd. kanceláře a ekonomiky, odd. historického vzdělávání, odd. výstavnictví a sbírek a odd. provozní), čtyři odborní pracovníci na 3,75 úvazku (didaktik a muzejní pedagog - 0,75, editor a odborný redaktor, lektor, kurátor výstav), šest provozních pracovníků na 5,5 úvazku (administrativní pracovníce a fotografka, organizační pracovník, ekonomka 0,5 úvazku, provozní technik - asistent vzdělávání, dokumentátor - digitalizace, produkční a marketing). Na 1 DPČ ekonom, rozpočtář a ekonomické zpracování dotačních titulů. Na DPP pracovníci, kteří zabezpečují akce Muzea - výstavy, festival, besedy, kteří jsou zaměstnáni na kratší dobu dle potřeb Muzea.</p>							

**Odůvodnění, proč nebylo požádáno o programovou dotaci:** Muzeum paměti XX. století, z. ú., tvoří v rozpočtu hlavního města Prahy samostatnou kapitolu. Pro financování činnosti a provozu Muzea v letošním roce byla v rozpočtu Prahy pro rok 2026 schválena Zastupitelstvem HMP 14. 12. 2025 částka 18 000 000,- Kč. MHMP připravoval v předchozích letech dlouhodobá pravidla pro financování zapsaných ústavů. V souladu s doporučeními komise, která tato pravidla připravovala, je prozatím postupováno cestou žádosti o individuální účelovou neinvestiční dotaci.

**Odborná hodnocení: I. Počet bodů: 87;** "Muzeum paměti XX. století vstupuje v roce 2026 do důležité přechodové fáze spojené s převzetím Domu pážat a přípravou stálé expozice. Plán činnosti odpovídá poslání instituce a soustředí se především na dokončení klíčových infrastrukturních a obsahových úkolů, přičemž zachovává kontinuitu veřejných, vzdělávacích a publikačních aktivit. Program pro rok 2026 je ambiciózní, místy však závislý na vnějších podmínkách (zejména termín převzetí objektu, nájemní smlouva a energetické náklady). Muzeum si je těchto rizik vědomo a plán činnosti i rozpočet tomu odpovídajícím způsobem upravilo. Rozsah aktivit je vzhledem k očekávané výši dotace realistický, i když provoz nového sídla bude v prvním roce nutně omezený. Rozpočet je sestaven jako vyrovnaný a přehledný, hlavní financování zajišťuje HMP, přičemž instituce aktivně usiluje o vícezdrojové financování. Pozitivně hodnotím důraz na vzdělávací činnost, práci s mladými lidmi, mezinárodní spolupráci a systematickou publikační činnost. S ohledem na význam roku 2026 pro další směřování Muzea a na celospolečenský přínos jeho činnosti doporučuji žádost podpořit v plné výši." **Hodnotitel doporučuje k podpoře v plné výši.**

**II. Počet bodů: 98;** "Projekt je kvalitně připravený a svou povahou představuje důležitou činnost paměťové instituce celoměstského významu. Muzeum paměti XX. století dlouhodobě plní veřejný kulturní a vzdělávací účel, který je v souladu se strategií hl. m. Prahy a jeho role v kulturní infrastruktuře města je nezastupitelná. Současně je však třeba upozornit, že z dlouhodobého hlediska není systémově vhodné zajišťovat financování takové instituce prostřednictvím individuální účelové dotace. Tento způsob financování vyvolává opakované otázky ohledně stability a transparentnosti a neodpovídá charakteru kontinuální činnosti muzea. Přes tuto výtku projekt doporučuji k podpoře, neboť je zásadní, aby Muzeum paměti XX. století mohlo v roce 2026 pokračovat ve své činnosti a nedošlo k jejímu ohrožení či zániku. Výhrada směřuje k nastavení systému financování, nikoli ke kvalitě projektu či činnosti žadatele. Snaha systematicky dokumentovat a připomínat nedávnou minulost se v dnešním světě zdá být velmi potřebnou." **Hodnotitel doporučuje k podpoře bez uvedení částky.**

## **Veřejnoprávní smlouva o poskytnutí účelové neinvestiční dotace č. DOT/62/05/xxxxxx/2026**

uzavřená níže uvedeného dne, měsíce a roku podle zákona č. 250/2000 Sb., o rozpočtových pravidlech územních rozpočtů, ve znění pozdějších předpisů (dále jen „zákon o rozpočtových pravidlech“), zákona č. 89/2012 Sb., občanský zákoník, ve znění pozdějších předpisů (dále jen „občanský zákoník“) a zákona č. 500/2004 Sb., správní řád, ve znění pozdějších předpisů (dále jen „správní řád“) mezi těmito subjekty:

### **Hlavní město Praha**

Sídlem: Mariánské náměstí 2, 110 00 Praha 1

Zastupuje: MgA. Jiří Sulženko, Ph.D., ředitel odboru kultury a cestovního ruchu MHMP

IČO: 00064581 DIČ: CZ00064581

bankovní spojení: PPF banka, a.s., se sídlem Praha 6, Evropská 2690/17, PSČ 160 41

číslo účtu: 5157998/6000

(dále jen „Poskytovatel“)

a

### **Muzeum paměti XX. století, z.ú.**

Sídlem: Mariánské náměstí 2/2, 110 00 Praha 1

Zastupuje: PhDr. Petr Blažek, Ph.D., ředitel muzea

IČO: 08694508 DIČ: CZ08694508

bankovní spojení: PPF banka, a.s., se sídlem Praha 6, Evropská 2690/17, PSČ 160 41

číslo účtu: 000000-2025450015/6000

(dále jen „Příjemce“)

## **Článek I. Předmět smlouvy**

1. Předmětem této smlouvy je poskytnutí finančních prostředků Příjemci z rozpočtu Poskytovatele v celkové výši 18.000.000 Kč (slovy: osmnáct milionů korun českých) (dále jen „Dotace“) za účelem realizace projektu „**Financování činnosti a provozu Muzea paměti XX. století, z.ú. v roce 2026**“ (dále jen „Projekt“), dle žádosti o poskytnutí dotace ze dne 20. 1. 2026 spis. zn. S-MHMP 40680/2026, včetně jejích příloh, v termínu od 1. 1. 2026 do 31. 12. 2026 v Praze (dále jen „Účel“).
2. V souladu s ust. § 43 odst. 1 zákona č. 131/2000 Sb., o hlavním městě Praze, ve znění pozdějších předpisů, tímto hl. m. Praha potvrzuje, že uzavření této smlouvy schválilo Zastupitelstvo hlavního města Prahy usnesením č. ze dne 26. 3. 2026.
3. U tohoto Projektu je uplatněna bloková výjimka a podpora se poskytuje na kulturní účel dle čl. 53, odst. 2, písm. a), a to za splnění podmínek odst. 3, písm. b), odst. 5, písm. a), b), c), d), e), f), odst. 7 (ex ante na základě odůvodněných předpokladů) Nařízení Komise EU č. 651/2014 ze dne 17. června 2014, v platném znění.

## **Článek II.**

## Práva a povinnosti Poskytovatele

Poskytovatel se zavazuje převést Dotaci Příjemci na jeho účet uvedený v záhlaví této smlouvy do 15 dnů po nabytí její účinnosti.

### Článek III. Práva a povinnosti Příjemce

Příjemce Dotaci přijímá a zavazuje se:

1. Využít dotaci k Účelu realizace Projektu dle Článku I. odst. 1 této smlouvy a dosáhnout stanoveného Účelu do 31. 12. 2026.
2. Příjemce se zavazuje ve vlastní produkci realizovat minimálně následující výkonové ukazatele:

vydat:

- 2 knižní publikace,
- 1 katalog výstavy,
- 5 podcastů Historie a souvislosti;

uspořádat na území hl. m. Prahy:

- 1 výstavu,
- 1 festival dokumentárních filmů o XX. století Nezlomní a obětovaní,
- 1 konferenci,
- 1 odborný seminář,
- 10 debat pro veřejnost,
- 10 historických procházek,
- 2 studentská kolokvia,
- 3 prezentace vydaných publikací.

3. Postupovat v souladu se zákonem č. 134/2016 Sb., o zadávání veřejných zakázek, ve znění pozdějších předpisů (dále jen „zákon o zadávání veřejných zakázek“), dojde-li k naplnění stanovených podmínek, zejména pak uvedených v § 4 odst. 2 zákona o zadávání veřejných zakázek.
4. Příjemce má povinnost účtovat náklady a výnosy související s Projektem na zvláštních analytických účtech (se stejným analytickým znakem u všech aktuálních účtů Projektu), resp. na samostatné hospodářské středisko či zakázku, aby bylo průkazné, zda konkrétní výdaj je či není vykazován na Projekt. Tuto evidenci je tedy nutné vést již od počátku realizace Projektu, jinak se Příjemce vystavuje nebezpečí, že vynaložené výdaje nebude možné náležitě zkontrolovat a nebude na ně Dotace poskytnuta. Při kontrole na místě musí Příjemce doložit účetní sestavu s doporučeným znakem (např. analytický znak, středisko, zakázka atd.), která obsahuje všechny položky výdajů Projektu. Pokud Příjemce vede daňovou evidenci v souladu se zákonem č. 586/1992 Sb., o daních z příjmů, ve znění pozdějších předpisů (dále jen „Zákon o daních z příjmů“), je povinen zajistit podřízenou evidenci, ve které budou rozlišeny výdaje s konkrétní vazbou na Projekt. Cílem této povinnosti je zajistit, aby Příjemce byl schopen na vyžádání předložit kontrolním a auditním orgánům úplný přehled způsobilých nákladů a výnosů Projektu (účetních operací nebo záznamů v daňové evidenci, vč. originálních účetních písemností).
5. Příjemce je povinen při realizaci Účelu a po jeho skončení prokazatelným a vhodným způsobem prezentovat hl. m. Prahu a jeho logo jako Poskytovatele Dotace na všech propagačních a informačních materiálech, pokud existují, na pozvánkách, případně slovně prezentovat Poskytovatele v médiích a při vydávání tiskových zpráv; v případě, že Příjemce provozuje webové stránky a uvádí zde informace o Účelu, zveřejněním oficiálního loga Poskytovatele na vhodném a viditelném místě společně s uvedením informace „Projekt je realizován s finanční podporou hl. m. Prahy.“ K tomuto účelu

uděluje Poskytovatel Příjemci souhlas s užíváním loga hl. m. Prahy. Použití loga se řídí pravidly stanovenými v „Grafickém manuálu jednotného vizuálního stylu hl. m. Prahy“, který je v náhledové podobě dostupný na <https://praha.brandcloud.pro/>. Pro získání loga ve formátu určeném pro grafické účely a kontrolu správnosti použití loga k propagačním účelům Příjemce kontaktuje Poskytovatele Dotace na adrese [lenka.svobodova.grossova@praha.eu](mailto:lenka.svobodova.grossova@praha.eu). Propagaci Poskytovatele je Příjemce povinen doložit v rámci finančního vypořádání Dotace (např. fotografie). Poskytovatel si vyhrazuje právo využít případné informace a výstupy realizovaného Účelu Dotace včetně digitální a tištěné prezentace ke své prezentaci a k případnému poskytnutí třetí osobě. Příjemce se zavazuje toto právo Poskytovatele strpět a poskytnout k jeho realizaci veškerou součinnost. V případě výroby a vydání publikace nebo jiného média v rámci realizace Účelu se Příjemce zavazuje zajistit výrobu na území České republiky.

6. Předložit poskytovateli do 31. 1. 2027 podrobné finanční vypořádání Dotace všech realizovaných nákladů a výnosů celého Projektu a specifikace použití poskytnutých finančních prostředků v souladu s předloženým rozpočtem Projektu v žádosti. Realizované náklady a výnosy budou doloženy soupisem účetních dokladů v elektronické podobě (prostřednictvím elektronického formuláře, který je k dispozici po přihlášení do profilu uživatele na adrese: <https://granty.praha.eu>). Finanční vypořádání Dotace doručí v tištěné formě s kódem vygenerovaným po elektronickém odeslání formuláře a podepsané oprávněnou osobou (jeden výtisk bez příloh), a to přímo na podatelnu Magistrátu HMP (Mariánské náměstí 2, 110 00 Praha 1 nebo Jungmannova 35/29, 110 00 Praha 1, v úředních hodinách podatelny) nebo prostřednictvím držitele poštovní licence na jednu z těchto adres. Za rovnocenný způsob k tištěné formě podání se považuje i odeslání finančního vypořádání prostřednictvím datové schránky Příjemce na adresu Magistrátu HMP - ID datové schránky: 48ia97h.
7. Umožnit Poskytovateli provedení veřejnosprávní kontroly nakládání s poskytnutými finančními prostředky a vytvořit mu základní podmínky k provedení této kontroly v souladu se zákonem č. 320/2001 Sb., o finanční kontrole ve veřejné správě a o změně některých zákonů, ve znění pozdějších předpisů, a poskytnout mu k tomu účelu veškerou potřebnou dokumentaci, včetně účetních, finančních a statistických výkazů, hlášení a zpráv, a to vše po dobu realizace Projektu a dále po dobu 5 (pěti) let od ukončení realizace Projektu, po kterou je Příjemce povinen podle § 31 odst. 2 písm. b) a c) zákona č. 563/1991 Sb., o účetnictví, ve znění pozdějších předpisů, uchovávat účetní záznamy a účetní doklady.
8. **Příjemce se zavazuje nejpozději do 15. dne každého kalendářního měsíce předložit Poskytovateli přehled veřejných produkcí Projektu na následující měsíc a umožnit mu na ně volný vstup.** Kontaktní osobou za Poskytovatele je pro Váš Projekt - **Mgr. Bohuslava Fuxová** - kontakt: [bohyslava.fuxova@praha.eu](mailto:bohyslava.fuxova@praha.eu).
9. Příjemce se zavazuje předložit Poskytovateli pro účely dokumentace Projektu 1 kus od každého vydaného propagačního materiálu, který byl k realizaci Projektu vydán, 10 kusů vybraných fotografií s popisky v elektronické podobě k využití na propagaci hl. m. Prahy a 3 kusy vydané publikace jako součást finančního vypořádání dle čl. III. odst. 6 této smlouvy.
10. Vrátit nevyčerpanou část Dotace na účet Poskytovatele uvedený v záhlaví této smlouvy nejpozději do 31. 1. 2027.
11. Pokud Příjemce v době účinnosti této smlouvy hodlá učinit kroky ke své přeměně nebo zrušení s likvidací ve smyslu § 10a odst. 5 písm. k) zákona o rozpočtových pravidlech územních rozpočtů, oznámí neprodleně, nejpozději do 14 kalendářních dnů, tuto skutečnost Poskytovateli, přičemž v případě přeměny práva a povinnosti z této Smlouvy přecházejí na nově vzniklou právnickou osobu, neurčí-li Poskytovatel ve lhůtě 10 dnů od oznámení jinak, a v případě zrušení s likvidací je Příjemce povinen vrátit Dotaci Poskytovateli do 14 kalendářních dnů ode dne zahájení procesu zrušení s likvidací na číslo účtu Poskytovatele uvedené v záhlaví smlouvy.

12. Příjemce nesmí Dotaci převádět na jiné právnické či fyzické osoby, pokud se nejedná o přímou úhradu výdajů (např. nájemné prostor, tisk propagačních materiálů, honoráře, platba agentuře zastupující výkonného umělce apod.) spojených s realizací Projektu.
13. Příjemce se zavazuje při realizaci činnosti dodržovat povinnosti stanovené právními předpisy a předpisy hlavního města Prahy a zajistit si potřebná povolení orgánů státní správy a samosprávy.
14. Příjemce se zavazuje oznámit Poskytovateli každou sankci uloženou mu příslušným orgánem (správním, soudním) za porušení povinností při realizaci Projektu dle Článku I. odst. 1 této smlouvy, a to do 15 dnů po nabytí právní moci rozhodnutí o udělení sankce.
15. Příjemce prohlašuje, že nebyl v posledních pěti letech před podáním žádosti pravomocně odsouzen pro trestný čin uvedený v příloze č. 3 zákona č. 134/2016 Sb., o zadávání veřejných zakázek, ve znění pozdějších předpisů. Jde-li o právnickou osobu, musí tuto podmínku splňovat tato právnická osoba a zároveň každý člen statutárního orgánu této právnické osoby. Je-li členem statutárního orgánu Příjemce právnická osoba, musí podmínku splňovat jak tato právnická osoba, tak také každý člen statutárního orgánu této právnické osoby a osoba zastupující tuto právnickou osobu v statutárním orgánu Příjemce.
16. Dotace je určena na úhradu ztrátových nákladů Projektu. Nesmí být použita k vytváření zisku. V opačném případě je Příjemce povinen vrátit finanční částku, o kterou byl limit překročen, Poskytovateli na účet uvedený v záhlaví smlouvy, a to nejpozději do 31. 1. 2027.
17. Dotace není určena na vydávání novin a časopisů v tištěné i digitální podobě a na vydávání veškerého periodického tisku definovaného zákonem č. 46/2000 Sb. (tiskový zákon). Finanční prostředky dále nelze použít na realizaci filmu (audiovizuálního díla) ani na realizaci Projektu mimo území hl. m. Prahy, s výjimkou nákladů na zahraniční prezentaci hl. m. Prahy. Dotace je poskytována výhradně na neinvestiční způsobilé náklady bezprostředně související s realizací Projektu.

Z Dotace nelze hradit:

- a) pořízení a odpisy dlouhodobého majetku s dobou použitelnosti delší než jeden rok,
  - b) nákup nemovitostí, bytů či nebytových prostor, jejich technické zhodnocení,
  - c) stavební úpravy, architektonické studie, projektovou dokumentaci,
  - d) náklady na provoz parkovišť a příjezdových cest,
  - e) pořízení, údržba a pojištění motorových vozidel,
  - f) výdaje na pohoštění, občerstvení, peněžité a květinové dary (vyjma cen pro účastníky), finanční leasing, úvěry,
  - g) náklady na administraci veřejné zakázky, poradenství, právní služby bezprostředně nesouvisející s realizací Projektu,
  - h) nákup volnočasového textilu a obuvi (netýká se rekvizit a kostýmů),
  - i) náklady za regenerační, rekondiční a rehabilitační služby, ošetření a léčení zranění,
  - j) náklady na vzdělávání, kurzy, vzdělávací semináře, oborové soustředění bezprostředně nesouvisející s realizací Projektu,
  - k) výdaje spojené s pořízením zvukových a obrazových záznamů realizovaných za účelem prodeje,
  - l) veškeré náklady spojené s působením mimo území hl. m. Prahy v rámci ČR (doprava, diety, nájmy, parkovné a dálniční známky) s výjimkou nákladů na zahraniční prezentaci HMP,
  - m) mzdové náklady na osobní asistenci již hrazenou ze sociálních rozpočtů a jakékoliv náklady nárokovatelné ze sociálního nebo zdravotního systému.
18. V případě, že Příjemce je plátcem DPH, není oprávněn hradit ji z Dotace. Toto omezení se nevztahuje na DPH u výdajů Příjemce, které vynaloží s plněním, které je z hlediska DPH osvobozeným plněním nebo není zdanitelným plněním. Plátcí DPH předloží spolu

s finančním vypořádáním Dotace doklad o registraci k platbě DPH. Pokud tak neučiní, má se za to, že plátcem DPH není.

19. Příjemce je povinen bez zbytečných odkladů, tj. nejpozději do 7 kalendářních dnů oznámit Poskytovateli písemně na odbor kultury a cestovního ruchu Magistrátu hlavního města Prahy, oddělení kultury, jakoukoliv změnu svých údajů uvedených ve smlouvě, Projektu nebo veřejném rejstříku.
20. Příjemce se zavazuje nepoužívat při realizaci Projektu plastové nádoby k jednorázovému použití. Tato povinnost se vztahuje i na třetí subjekty, které působí na Projektu a podávají jídlo a nápoje účastníkům.
21. Příjemce tímto bere na vědomí, že veškeré dokumenty obsahující osobní údaje Příjemce související s touto Smlouvou budou v nezbytném rozsahu po dobu, po kterou je Poskyvatel povinen tak činit, zpracovány a archivovány v souladu s Nařízením Evropského parlamentu a Rady č. 2016/679 ze dne 27. 4. 2016 o ochraně fyzických osob v souvislosti se zpracováním osobních údajů a o volném pohybu těchto údajů a o zrušení směrnice 95/46/ES („GDPR“) účinným od 25. 5. 2018 na základě právních povinností vyplývajících ze zákona č. 320/2001 Sb., o finanční kontrole ve veřejné správě a o změně některých zákonů, ve znění pozdějších předpisů a zákona č. 499/2004 Sb., o archivnictví a spisové službě a o změně některých zákonů, ve znění pozdějších předpisů, a to za účelem kontroly finančních toků, řádného vedení evidence a archivace dokumentů. Zpracování je nezbytné pro splnění této právní povinnosti a probíhá v rozsahu a po dobu stanovenou příslušnými právními předpisy. Informace o zpracování osobních údajů jsou uvedeny na webové stránce Poskytovatele na adrese:  
[http://www.praha.eu/jnp/cz/o\\_meste/magistrat/gdpr/index.html](http://www.praha.eu/jnp/cz/o_meste/magistrat/gdpr/index.html).

#### **Článek IV. Sankční ustanovení**

1. Pokud Příjemce Dotace poruší povinnost stanovenou právním předpisem, touto smlouvou nebo přímo použitelným předpisem EU a neoprávněně použije či zadrží poskytnuté finanční prostředky je povinen provést odvod za porušení rozpočtové kázně, příp. část v rozsahu tohoto porušení, do rozpočtu hl. m. Prahy dle ust. § 22 zákona o rozpočtových pravidlech. V případě prodlení s jeho vrácením je Příjemce povinen uhradit Poskytovateli penále dle tohoto zákona. Poskyvatel vymezuje v souladu s ust. § 10a odst. 6 zákona o rozpočtových pravidlech podmínky, jejichž porušení Příjemcem považuje za méně závažné. Výše nižších odvodů je stanovena takto:
  - a) nepředání dokumentu finančního vypořádání Dotace dle Článku III. odst. 6 smlouvy ve stanovené lhůtě odvod ve výši 1 % za každý započatý den prodlení s předáním dokumentu až do doby jeho doručení sjednaným způsobem;
  - b) dokument finančního vypořádání Dotace nebude předán řádně, nebude obsahovat požadované náležitosti nebo bude obsahovat nesrovnalosti odvod ve výši 10 % z celkové výše Dotace;
  - c) za nedodržení povinnosti publicity dle Čl. III. odst. 5 Smlouvy odvod ve výši 10 % z celkové výše Dotace;
  - d) neoznámení změny identifikačních údajů Příjemcem ve výši 10 % z celkové výše Dotace;
  - e) za využití nelegálních forem reklamy, odvod ve výši 2 % z celkové výše Dotace,
  - f) neoznámení udělení sankce příslušným orgánem dle Článku III. odst. 14 této Smlouvy, odvod ve výši 10 % z celkové výše Dotace;
  - g) uvedení nepravdivých skutečností v žádosti o poskytnutí dotace, které byly rozhodující pro poskytnutí Dotace nebo stanovení její výše, předložení nepravdivých dokladů či čestných prohlášení, které byly součástí žádosti o poskytnutí dotace, odvod až do výše 95 % z celkové výše Dotace;
  - h) bude-li vydáno pravomocné rozhodnutí soudu či přestupkového orgánu konstatující, že při realizaci Účelu byl spáchán nenávisně motivovaný trestný čin či přestupek, za jehož spáchání je odpovědný Příjemce či člen statutárního orgánu Příjemce, anebo jiná osoba

ve vedoucím postavení v rámci Příjemce, která je oprávněna jménem nebo za tuto právnickou osobu jednat, anebo osoba ve vedoucím postavení v rámci Příjemce, která u této právnické osoby vykonává řídicí nebo kontrolní činnost; za toto porušení rozpočtové kázně, může být uložen odvod až ve výši 95 % výše Dotace.

2. Příjemce je povinen při odvodu uvádět jako variabilní symbol své IČO (identifikační číslo), do zprávy pro Příjemce uvádět číslo smlouvy: DOT/62/05/xxxxxx/2026.

## **Článek V. Závěrečná ustanovení**

1. Právní vztahy výslovně neupravené touto smlouvou se řídí příslušnými ustanoveními občanského zákoníku a zákona o rozpočtových pravidlech, dále pak příslušnými ustanoveními správního řádu.
2. Změny a doplňky této smlouvy mohou být provedeny pouze formou písemného a číslovaného dodatku podepsaného oběma smluvními stranami.
3. Poskytovatel si vyhrazuje právo vypovědět tuto smlouvu bez udání důvodu s výpovědní lhůtou 15 kalendářních dní ode dne, kdy byla písemná výpověď doručena druhé smluvní straně, a to v souladu s § 166 správního řádu.
4. Tato smlouva sestává ze 6 (šesti) stran textu smlouvy a Čestného prohlášení žadatele, je vyhotovena v elektronické podobě, přičemž obě smluvní strany obdrží její elektronický originál.
5. Smluvní strany výslovně souhlasí s tím, aby tato smlouva byla uvedena v Centrální evidenci smluv (CES) vedené Poskytovatelem, která je veřejně přístupná a která obsahuje údaje smluvních stran, číselné označení této smlouvy, datum jejího podpisu a text této smlouvy.
6. Smluvní strany prohlašují, že skutečnosti uvedené v této smlouvě nepovažují za obchodní tajemství ve smyslu ust. § 504 občanského zákoníku, a udělují svolení k jejich užití a zveřejnění bez stanovení jakýchkoliv dalších podmínek.
7. Smluvní strany výslovně sjednávají, že uveřejnění této smlouvy v registru smluv dle zákona č. 340/2015 Sb., o zvláštních podmínkách účinnosti některých smluv, uveřejňování těchto smluv a o registru smluv (zákon o registru smluv), ve znění pozdějších předpisů, zajistí Poskytovatel.
8. Poskytovatel zajistí zveřejnění údajů z důvodu splnění povinnosti transparentnosti v rozsahu požadovaném předpisy EU v Elektronickém systému Evropské komise Transparency Award Module (TAM), údaje budou veřejně přístupné.
9. Smluvní strany sjednávají, že údaje uvedené ve finančním vypořádání Dotace budou poskytnuty do systému MAPK za účelem mapování kulturních a kreativních odvětví na území hl. m. Prahy.
10. Smluvní strany prohlašují, že si tuto smlouvu řádně přečetly, jejímu obsahu porozuměly, její obsah je srozumitelný a určitý, že jim nejsou známy žádné důvody, pro které by tato smlouva nemohla být řádně plněna nebo které by způsobovaly neplatnost této smlouvy a že projevem jejich pravé, svobodné a vážné vůle prosté omylu, projevené při plné způsobilosti právně jednat a dále že tato smlouva nebyla ujednána v rozporu se zákonem a nepříčí se dobrým mravům a prohlášení v této smlouvě odpovídají skutečnosti, což vše níže stvrzují svými podpisy.

11. Tato smlouva nabývá platnosti dnem jejího podpisu oběma smluvními stranami a účinnosti dnem jejího zveřejnění prostřednictvím centrálního registru smluv.

V Praze dne:

.....

Poskytovatel

V Praze dne:

.....

Příjemce

## ČESTNÁ PROHLÁŠENÍ ŽADATELE

### 1. Prohlašuji

dle Článku 2 odst. 18) Nařízení Komise (EU) č. 651/2014 ze dne 17.6.2014, že jako žadatel o podporu nejsem/nejsme „podnikem v obtížích“, kterým se rozumí podnik, v jehož případě nastane alespoň jedna z následujících okolností:

- a) V případě společnosti s ručením omezeným (která není malým nebo středním podnikem a jejíž existence nepřesahuje tři roky nebo – pro účely způsobilosti pro rizikové financování – která není malým nebo středním podnikem do sedmi let od jeho prvního komerčního prodeje, jenž je na základě hloubkové kontroly provedené vybraným finančním zprostředkovatelem způsobilý pro investice v oblasti rizikového financování), kde v důsledku kumulace ztrát došlo ke ztrátě více než poloviny upsaného základního kapitálu. Tento případ nastává, když je výsledek odečtení kumulovaných ztrát od rezerv (a všech dalších prvků, jež se obecně považují za kapitál společnosti) negativní a svou výší překračuje polovinu upsaného základního kapitálu. Pro účely tohoto ustanovení se za „společnost s ručením omezeným“ považují zejména formy podniků uvedené v příloze I směrnice 2013/34/EU (1) a „základní kapitál“ zahrnuje případně jakékoli emisní ážio.
- b) V případě společnosti, v níž alespoň někteří společníci plně ručí za závazky společnosti (která není malým nebo středním podnikem a jejíž existence nepřesahuje tři roky nebo – pro účely způsobilosti pro rizikové financování – která není malým nebo středním podnikem do sedmi let od jeho prvního komerčního prodeje, jenž je na základě hloubkové kontroly provedené vybraným finančním zprostředkovatelem způsobilý pro investice v oblasti rizikového financování), kde v důsledku kumulace ztrát došlo ke ztrátě více než poloviny jejího kapitálu zaznamenaného v účetnictví této společnosti. Pro účely tohoto ustanovení se za „společnost, v níž alespoň někteří společníci plně ručí za závazky společnosti“ považují zejména formy podniků uvedené v příloze II směrnice 2013/34/EU.
- c) Jestliže vůči podniku bylo zahájeno kolektivní úpadkové řízení nebo tento podnik splňuje kritéria vnitrostátního práva pro zahájení kolektivního úpadkového řízení na žádost svých věřitelů.
- d) Jestliže podnik obdržel podporu na záchranu a zatím nesplatil půjčku nebo neukončil záruku nebo jestliže obdržel podporu na restrukturalizaci a stále se na něj uplatňuje plán restrukturalizace.
- e) V případě podniku, který není malým nebo středním podnikem, kde v uplynulých dvou letech:
  - 1) účetní poměr dluhu společnosti k vlastnímu kapitálu je vyšší než 7,5 a
  - 2) poměr úrokového krytí hospodářského výsledku společnosti před úroky, zdaněním a odpisy (EBITDA) je nižší než 1,0.

### 2. Prohlašuji, že

jako žadatel nejsem/nejsme podnikem, vůči němuž byl vystaven inkasní příkaz v návaznosti na rozhodnutí Evropské komise, jímž je podpora prohlášena za protiprávní a neslučitelnou s vnitřním trhem.

### 3. Prohlašuji, že

dle Přílohy I Nařízení Komise (EU) č. 651/2014 ze dne 17. čer. 2014 splňuji/splňujeme daná vymezení pro tuto kategorii podniku: *(nehodící se škrtněte)*

- **mikropodnik** (*mikropodnikem je podnik, který zaměstnává méně než 10 osob a jehož roční obrat nebo bilanční suma roční rozvahy nepřesahuje 2 mil. EUR*)
- **malý podnik** (*malým podnikem je podnik, který zaměstnává méně než 50 osob a jehož roční obrat nebo bilanční suma roční rozvahy nepřesahuje 10 mil. EUR*)
- **střední podnik** (*středním podnikem je podnik, který zaměstnává méně než 250 osob a jehož roční obrat nepřesahuje 50 mil. EUR nebo jeho bilanční suma roční rozvahy nepřesahuje 43 mil. EUR*)
- **velký podnik** (*velkým podnikem je podnik, který zaměstnává více než 250 osob a jehož roční obrat přesahuje 50 mil. EUR nebo jeho bilanční suma roční rozvahy přesahuje 43 mil. EUR*)

### Stvrzuji

svým podpisem skutečnosti uvedené v čestných prohlášeních.

V .....dne

Podpis žadatele/statutárního zástupce  
či osoby zmocněné jednat za žadatele

## Důvodová zpráva

V předkládaném materiálu je zahrnut projekt žádající o individuální účelovou dotaci v oblasti kultury v roce 2026 dle zákona č. 250/2000 Sb., o rozpočtových pravidlech územních rozpočtů, ve znění pozdějších předpisů. ZHMP je předložena k projednání žádost o individuální účelovou dotaci v oblasti kultury na financování činnosti a provozu Muzea paměti XX. století, z.ú. v roce 2026.

Odborem KUC byl prověřen soulad se Zásadami pro poskytování dotací hlavním městem Prahou v samostatné působnosti, schválených usnesením Rady hl. m. Prahy č. 1743 ze dne 24. 8. 2020 v následujících ohledech: Žádost byla podána včas se všemi formálními náležitostmi. Na tento projekt nebylo žádáno v režimu Programových dotací. Žádost nebyla podána s odůvodněním zejména jen časovými důvody a byla podána s dostatečným odůvodněním, které reflektuje mimořádný význam instituce pro HMP. Dle Zásad nebyla splněna podmínka, že žádost nebyla podána na účel, který spadá do Programů nebo na pravidelně (každoročně) se opakující účel. Proto je Radě hl. m. Prahy předložena výjimka z ustanovení čl. IV odst. 1 a 2 Zásad spočívající v poskytnutí individuální dotace na pravidelně (každoročně) se opakující účel.

Žádost byla předložena Výboru pro kulturu, památkovou péči, výstavnictví a podporu cestovního ruchu ZHMP, který na svém 30. jednání dne 4. 2. 2026 záležitost projednal a doporučil RHMP s poskytnutím individuální účelové neinvestiční dotace souhlasit. Usnesení výboru je přílohou č. 4 k této důvodové zprávě. Úplná žádost splňuje zákonné náležitosti a je k nahlédnutí na odboru KUC.

Muzeum paměti XX. století je instituce založená na základě usnesení Zastupitelstva hlavního města Prahy č. 9/9 z 19. 9. 2019. Muzeum je instituce paměťová, sbírkotvorná, vzdělávací a osvětová. Provoz a činnost Muzea jsou financovány především z prostředků zakladatele, hl. m. Prahy. Pro financování činnosti a provozu Muzea byla v rozpočtu Prahy pro rok 2026 schváleném Zastupitelstvem HMP 14. 12. 2025 určena částka 18.000.000 Kč. Aktivita jsou v souladu s Plánem činnosti Muzea schváleném správní radou na zasedání 18. 12. 2025 a s Rozpočtem schváleném správní radou na zasedání 18. 12. 2025. Přehled a vyčíslení předpokládaných nákladů na činnost Muzea je součástí této žádosti. Požadovaná částka po HMP činí 100 % způsobilých nákladů na činnost v r. 2026.

Muzeum paměti XX. století získalo podporu HMP – vždy formou individuální neinvestiční účelové dotace: rok 2020: 9 204 172 Kč (vráceno 1 350 434,52 Kč), rok 2021: 13 500 000 Kč (vráceno 2 495 615,41 Kč), rok 2022: 21 000 000 Kč (vráceno 5 746 956, 53 Kč), rok 2023: 20 700 000 Kč (vráceno 5.741.944 Kč), rok 2024: 21.000.000 Kč (vráceno 2.622.303 Kč), rok 2025: 18.000.000 Kč.

Formou individuální neinvestiční účelové dotace tedy bylo Muzeum paměti XX. století financované i v předešlých letech, ale legislativní odbor dlouhodobě upozorňuje, že tato forma

financování celoroční činnosti je nevhodná. Z tohoto důvodu je zajištění činnosti a provozu pomocí individuální účelové dotace přechodným řešením a připravuje se koncepční řešení financování činnosti a provozů ústavů založených nebo spolu založených hl. m. Prahou.

Správní radou schválený rozpočet na rok 2026 je uveden v příloze č. 2 k této důvodové zprávě a Správní radou schválený plán činnosti na rok 2025 je uveden v příloze č. 3 k této důvodové zprávě. Přílohy č. 1, 2 a 3 jsou zároveň přílohami k žádosti o poskytnutí individuální účelové dotace. Usnesení Rady HMP je přílohou č. 5 důvodové zprávy.



**Muzeum paměti XX. století, z. ú.**  
Mariánské nám. 2/2, 110 00 Praha 1  
kancelář: Opletalova 929/22, 110 00 Praha 1  
tel. +420 603 860 454  
e-mail: info@mpxx.cz  
IČO: 08694508

Č.j.: MPXX-2/2026

V Praze dne 13. ledna 2026

## **NÁVRH KLÍČOVÝCH UKAZATELŮ A PŘEDPOKLÁDANÝCH NÁKLADŮ NA ČINNOST MUZEA PAMĚTI XX. STOLETÍ V ROCE 2026**

V následujícím přehledu jsou vyčísleny minimální klíčové ukazatele a náklady na provoz Muzea paměti XX. století (dále Muzeum) v roce 2026, u nichž předpokládáme hrazení formou dotace od hl. m. Prahy jako zakladatele Muzea ve výši 18 mil. Kč. Celkový rozpočet Muzea ve výši 19,95 mil. Kč uvádíme v samostatné příloze.

### **Klíčové ukazatele:**

- 1 výstava
- 1 příprava a koordinace zhotovení stálé expozice
- 1 sbírkotvorná činnost
- 1 využívání systému pro knihovnickou a sbírkotvornou činnost v roce 2026
- 1 katalog výstavy – vydání
- 2 knižní publikace – vydání
- 1 ročenka – vydání
- 1 katalog festivalu – vydání
- 1 festival dokumentárních filmů o XX. století Nezlomní a obětovaní – VII. ročník
- 1 konference
- 1 Klub přátel Muzea paměti XX. století – činnost v roce 2026
- 1 odborný seminář
- 10 debat pro veřejnost
- 2 účasti na festivalech
- 10 historických procházek Prahou
- 2 studentská kolokvia, konference, semináře a debaty
- 2 filmy
- 5 podcastů Historie a souvislosti
- 3 prezentace vydaných publikací
- 1 účast na Světu knihy 2026
- 4 zahraniční cesty (reprezentace muzea a hl. m. Prahy) a 4 prezentace Muzea (návštěvy partnerských muzejních institucí v rámci České republiky)
- 1 audit muzea

## **Předpokládané náklady na provoz Muzea paměti XX. století v roce 2026**

Návrh rozpočtu Muzea je založen na předpokladech, které se zčásti opírají o zkušenosti z minulých let, zčásti o:

- 1) výdaje spojené s přesunem do nového sídla a s jeho zaváděcím provozem
- 2) výdaje vycházející z plánu činnosti v nových podmínkách
- 3) zkušenosti s plněním rozpočtu v minulých letech
- 4) reakce na inflaci
- 5) rozbor ekonomické využitelnosti nového sídla muzea (předpokládané příjmy v prvním roce)
- 6) vícezdrojové financování – průběžné sledování dotačních a grantových výzev pro paměťové instituce a podávání žádostí a průběžné vyhledávání možných sponzorů pro jednotlivé akce i provoz muzea obecně

Na straně výdajů spojených s přesunem jsme započítali především stěhování kanceláří a skladu a přesun sochy maršála Koněva, dále pak výdaje spojené se stěhováním vybavení, které nám předběžně přislíbil odbor SLU (buď formou zápůjčky nebo převodu) a vlastním zahájením provozu – tzn. zejména IT služby, protože bude nutné celou digitální část provozu muzea nastavit, otestovat a rozběhnout.

Vyčíslení nákladů na klíčové ukazatele a provoz vychází ze zkušeností z minulých let, včetně zohlednění inflace a zvětšení prostor, a tedy i vyšších nákladů na energie. Kromě toho jsme započítali rozšíření zejména vzdělávací činnosti muzea, což bude možné díky novým prostorám. Zohlednit jsme museli i nové provozní činnosti, které dílem pokryjeme vlastními pracovníky, ale rozhodně je třeba počítat i s vyššími náklady na externí služby (BOZP, školení, revize, úklid apod.) Nové činnosti reflektuje i nová organizační struktura MPXX (viz níže), kterou v červenci 2025 schválila správní rada muzea.

Na straně příjmů jsme vzali v úvahu nové možnosti vlastní ekonomické činnosti, které nabízí Dům pážat. Tyto příjmy však závisejí do značné míry i na podobě smlouvy o dotaci. Podrobněji jsou rozebrány v příloze Ekonomická využitelnost Domu pážat.

## Přehled a vyčíslení předpokládaných nákladů v Kč

Popis činnosti	Konkretizace činnosti	Předpokládané náklady [Kč]
Výstava <i>Ďáblický hřbitov</i>	Honoráře, překlad, lektorské posudky, licenční platby, reklama, debaty, grafické a tiskařské práce; edukační materiál, web, kancelářské potřeby, vernisáž	<b>200 000</b>
Stálá expozice	Příprava a koordinace zhotovení stálé expozice	<b>80 000</b>
Petr Blažek: <i>Ďáblický hřbitov</i>	Licence, honoráře, grafika a tisk, reklama	<b>180 000</b>
kolektiv autorů: <i>Komunismus: ideologie, historie a odkaz</i> (učebnice – doplněný překlad)	Honoráře, licence, grafické práce, reklama, náklady na tisk (překlad a část grafiky placeny v roce 2025), debaty, edukační materiál, workshop	<b>120 000</b>
Petr Blažek, Roman Laube, Filip Pospíšil: <i>Lennon Wall in Prague</i> (anglické upravené vydání české publikace)	grafika a tisk (překlad v roce 2025), reklama, licence	<b>150 000</b>
<i>XX.: Revue Muzea paměti XX. století 2026</i>	Grafika, honoráře, licence, lektorské posudky, náklady na tisk, reklama, překlad, odborná redakce	<b>130 000</b>
David Svoboda: <i>Katalog VII. ročníku filmového festivalu Nezlomní a obětovaní</i>	licence, honoráře, grafika, tisk	<b>120 000</b>
Festival dokumentárních filmů o XX. století <i>Nezlomní a obětovaní</i>	Honoráře, licenční platby, úvody k filmům, videospot o festivalu, debaty s tvůrci, web, edukační materiál, tištěný program, titulkování filmů, produkce, postprodukce, dramaturgie, ceny festivalu, grafika, cestovné, reklama, PR, zapůjčení techniky, pronájem prostor, další aktivity spojené se zabezpečením festivalu, propagační předměty	<b>600 000</b>

1 konference	honoráře, pronájem prostor, organizační zajištění reklama	<b>100 000</b>
Debaty, semináře a účasti na festivalech – <i>Korzo národní, NeverMore68...</i>	Debaty, organizační zajištění, pronájem prostor, reklama	<b>31 200</b>
10 historické procházky Prahou	Realizace komentovaných prohlídek externích pracovníků	<b>15 000</b>
2 studentská kolokvia, konference, semináře a debaty	Debaty, licence, reklama	<b>30 000</b>
Film z cyklu Příběh Muzea paměti XX. století: <i>Ďáblický hřbitov – místo paměti</i>	Honoráře, licence, reklama, smlouvy – výroba	<b>150 000</b>
Film o filmovém festivalu	Honoráře, licence, reklama, smlouvy	<b>40 000</b>
Podcasty Historie a souvislosti (5)	Licence, výroba podcastů	<b>138 000</b>
Účast na Světu knihy Praha 2026	Pronájem stánku, propagace Muzea a hl. m. Prahy	<b>60 000</b>
Domácí a zahraniční služební cesty partnerských institucí v rámci přípravy stálé expozice	8x služební cesta (4x domácí, 4x zahraniční) – prezentace v souvislosti s přípravou stálé expozice a reprezentace hl. m. Prahy	<b>160 000</b>
Audit Muzea	Povinná položka vyplývající ze zakládací listiny Muzea	<b>110 000</b>
Ostatní	Ostatní náklady spojené s činností muzea - např. nákup sbírkových předmětů, dotisky vzhledem k vyčerpání zásob, příprava publikací pro vydání v roce 2027, 2x realizace letní školy (studenti, pedagogové), prezentace publikací, Klub přátel	<b>300 000</b>
Výstavní projekt Maršál I. S. Koněv v čs. dějinách	Platba za převoz sochy do Domu pážat	<b>70 000</b>
Opakované instalace předchozích výstav: <i>Grafické listy Pavla Vošického, Století mučedníků, Křesťanský demokrat Bedřich Hostička, Evropský</i>	Doprava, reklama, debaty, grafické a tiskařské práce, edukační materiál, web, kancelářské potřeby, vernisáže	<b>50 000</b>

<i>Gulag, George Orwell a Československo, Pavel Tigríd, Státní návštěvy</i>		
Rozvoj webových stránek Muzea a licence pro PC	Web, licence – softwary na rok, rozvoj e-shopu a provoz na 1 rok, licence pro PC a obsluhu na 1 rok: MS Office, Photoshop, Canva, licence na zabezpečení sítí a PC, aplikace pro evidenci sbírkových předmětů, spisová služba	<b>100 000</b>
Oral history	Autorské smlouvy, licence	<b>10 000</b>
Datová schránka, internet, poštovné	Běžné výdaje nutné pro činnost Muzea	<b>60 000</b>
Propagace Muzea	Reklama, FB, sociální sítě, PR	<b>200 000</b>
Mzdové náklady	Stálí zaměstnanci muzea, DPP, DPČ, sociální a zdravotní pojištění; odměny členům Správní rady	<b>13 155 800</b>
Mzdová a finanční agenda, právní služby	Zajištěno externí spoluprací na základě smluv	<b>660 000</b>
Nájem za kanceláře a úhrady za energie – Kanovnická 3	Na základě nájemní smlouvy uzavřené s MHMP a s dodavateli energií	<b>1 350 000</b>
Úklid – Kanovnická 3	Zajištěno externí firmou	<b>200 000</b>
Zapůjčení techniky	Video, besedy, akce	<b>15 000</b>
technická správa a vybavení pro provoz	Napojení na PCO, služby BOZP, povinné ochranné pomůcky apod.	<b>50 000</b>
odpadové hospodářství	odvoz směsného, tříděného a bioodpadu	<b>40 000</b>
zahradnické služby	průběžná údržba zeleně	<b>0</b>
Kancelářské a hygienické potřeby	Doplňování zásob (desky, papír, psací potřeby, šanony, lepidla, lepicí pásky, fólie, kroužkové vazby)	<b>60 000</b>
Servisní služby	Revize, kontroly, opravy, deratizace	<b>20 000</b>
Náklady na prodané zboží	Knihy, balné, poštovné, reklama	<b>20 000</b>
Školení	Technické a odborné školení	<b>20 000</b>

IT služby, domény Muzea, prvky kyberbezpečnosti	Správa IT techniky, úložiště, e-mailových adres, obnova licencí, domény Muzea	<b>350 000</b>
Stěhovací práce	Opletalova – Dům pážat, sklady HMP - DP	<b>130 000</b>
Ostatní	Provozní náklady: poštovné, pronájmy zařízení zajišťující chod Muzea (kopírka, carsharing..), poplatky za žádosti o granty, hovorné, zákonná pojištění Muzea, tisk propagačních materiálů, náklady spojené se zasedáním dozorčí rady, správní rady, kolegia a poradních orgánů ředitele (programová rada festivalu, ediční rada, poradní sbor pro sbírkotvornou činnost), náklady spojené s účastí na pietních akcích, tonery, tlumočení, inzerce v časopisech, , poplatky za členství Muzea v Asociaci muzeí a galérií a ICOM, vizitky, razítka, poplatky OSA, bankovní poplatky, daně, kurzové ztráty, cestovné v rámci činnosti Muzea na území hl. m. Prahy, pojištění ředitele za škody způsobené z titulu své funkce, zákonné pojištění Kooperativa – úrazy zaměstnanců,	<b>675 000</b>
<b>Celkem náklady projektu</b>		<b>19 950 000 Kč</b>

## Změna organizační struktury Muzea paměti XX. století

Od 1. září 2025 dochází ke změně struktury Muzea paměti XX. století, kterou schválila správní rada dne 7. července 2025. Důvodem této změny je plánované stěhování do nového sídla muzea v Domě pážat na Hradčanech.

Především bylo třeba vytvořit samostatné provozní oddělení, které bude mít na starosti výrazně rozšířené portfolio provozních činností. Oba pracovníci oddělení nastoupili během roku 2025 do stávajícího oddělení ekonomiky a provozu. S ohledem na aktuální strukturu muzea bylo rozděleno původní oddělení ekonomiky a provozu. Ekonomická část oddělení byla sloučena s kanceláří ředitele a provozní část se osamostatnila pod novým vedoucím pracovníkem. Jeho úkolem bude mimo jiné v rámci řízení oddělení navrhopvat, které činnosti bude muzeum pokrývat prostřednictvím externě nasmlouvaných pracovníků, a tyto externisty zajišťovat.

## Nová organizační struktura Muzea paměti XX. století s pracovními místy

<b>SOD</b>	smlouva o dílo				
<b>HPP</b>	hlavní prac. poměr			<b>SPRÁVNÍ RADA 7 SOD</b>	
<b>DPČ</b>	dohoda o prac. činnosti				
<b>DPP</b>	dohoda o provedení práce				
				<b>ŘEDITEL HPP 1,0</b>	
		<b>vedoucí odd. kanceláře ředitele a ekonomiky HPP 1,0</b>	<b>vedoucí provozního odd. HPP 1,0</b>		<b>vedoucí odd. historického vzdělávání HPP 1,0</b>
		produktive a PR (VŠ) HPP 1,0	provozní technik (SŠ) HPP 1,0		historik (VŠ) HPP 1,0
		ekonom (VŠ) HPP 0,5			kurátor výstav (VŠ) HPP 1,0
		organizační pracovník - koordinátor (VŠ) HPP 1,0			muzejní pedagog (VŠ) HPP 0,75
		administrativní pracovník, fotograf (SŠ) HPP 1,0			asistent - sbírky (SŠ) DPP
		projektový manažer - dotace (VŠ) DPČ			lektor (VŠ) HPP 1,0
		asistent PR (SŠ) DPP			dokumentátor (SŠ) HPP 1,0
		<b>celkem úvazků</b>	<b>2 HPP</b>		<b>4,75 HPP</b>
		<b>4,5 HPP+1 DPČ+1 DPP</b>			<b>2 HPP+1 DPP</b>
	<b>koordinace externistů</b>	IT podpora, mzdová a účetní agenda, grafické a tiskové práce, festival - produkce a koordinace dalších přípravných	úklid, technická a softwarová podpora, revize, koordinace technických služeb		hosté - debaty, festival, odborná podpora - recenze, články, archivní materiály; překlady a korektury
	<b>počet osob na HPP</b>	5	2	1	5
	<b>celkový počet úvazků</b>	14,25			2
				<b>DOZORČÍ RADA (5 os.) bez finanční odměny</b>	

PhDr. Petr Blažek, Ph.D.  
ředitel Muzea paměti XX. století, z. ú.



**Muzeum paměti XX. století, z. ú.**

Mariánské nám. 2/2, 110 00 Praha 1

kancelář: Opletalova 929/22, 110 00 Praha 1

tel. +420 603 860 454

e-mail: info@mpxx.cz

IČO: 08694508

V Praze 8. prosince 2025

## **Návrh rozpočtu Muzea paměti XX. století na rok 2026**

Muzeum paměti XX. století (dále Muzeum) při sestavování rozpočtu na rok 2026 vycházelo zejména ze skutečnosti, že v roce 2026 bude dotace HMP ve výši 18 milionů korun a dojde k dokončení rekonstrukce Domu pážat a k předání tohoto objektu jako stálé expozice a sídla Muzea, avšak nejsou známy podrobné predikce týkající se stanovení nájmu či spotřeb energií. V případě přidělení částky 18 milionů korun bude dotace ve stejné výši jako v roce 2025.

Rozpočet na rok 2026 vychází z plánu činnosti na rok 2026, který musel být vzhledem k možné finanční částce dotace upravován. Původní návrh plánu činnosti na rok 2026 je na webu Muzea: [https://www.muzeum20století.cz/wp-content/uploads/2025/10/mpxx\\_plan\\_cinnosti\\_2026.pdf](https://www.muzeum20století.cz/wp-content/uploads/2025/10/mpxx_plan_cinnosti_2026.pdf). Hlavní změnou v programu je vypuštění výstavy o vzniku Charty 77 (budeme usilovat o získání prostředků pro rok 2027) a katalogu ke stálé expozici (je nutné nejdříve stálou expozici dokončit, abychom mohli nafotit interiéry). Naopak byl vedle jiného přidán větší počet historických procházek a také debat, na které budeme moci využívat Dům pážat.

Provoz Domu pážat není vzhledem k předpokládané výši dotace od zakladatele (stejná výše 18 mil. jako v letošním roce, vzhledem k inflaci je to ovšem reálně nejmenší částka od roku 2021) bohužel zajištěn v rozsahu, který by umožnil plnou činnost. Rozsah prostředků bude jasný teprve až po uzavření nájemní smlouvy s hl. m. Prahou. Zároveň závisí na termínu převzetí budovy po její kolaudaci a také na termínu otevření stálé expozice.

Plánovaný rozpočet na rok 2026 počítá s příjmy ve výši 19,95 milionů korun, jejichž největší položkou je dotace HMP, dále bylo požádáno o dataci na Úřadu vlády – paměťové instituce, jako v roce loňském a bude požádáno MZV – Česko polské fórum. Zde se však čeká na schválení státního rozpočtu ČR na rok 2026 a vzhledem k možnému rozpočtovému provizoriu bude o přidělení finančních prostředků rozhodnuto v pozdějším časovém období, než v letech minulých.

Rozpočet je připraven jako vyrovnaný, tudíž plánované příjmy by měly pokrýt výdaje, které jsou stanoveny ve stejné výši, jako výnosy, tj. 19,95 milionu korun.

Vypracovali: Erika Stařecká, Vladimír Dvořák

PhDr. Petr Blažek, Ph.D.  
ředitel Muzea paměti XX. století

Rozpočet Muzea paměti XX. století, z.ú. (v tisících Kč)	final 2026
<b>VÝNOSY vlastní celkem</b>	<b>550,0</b>
<i>z toho :</i> za prodané služby	40,0
za prodané zboží	200,0
ostatní výnosy	10,0
přijaté příspěvky, dary (682)	300,0
<b>Dotace HMP</b>	<b>18 000,0</b>
<i>vrátky</i>	<b>0,0</b>
<b>Dotace na základě žádostí Muzea</b>	<b>1 200,0</b>
<b>VÝNOSY CELKEM</b>	<b>19 950,0</b>

<b>NÁKLADY celkem</b>	<b>19 950,0</b>
-----------------------	-----------------

*z toho:*

<b>Spotřebované nákupy:</b>	<b>2 450,0</b>
spotřeba materiálu (501)	1 600,0
spotřeba energie (502)	850,0
<b>Služby - z toho:</b>	<b>4 150,0</b>
opravy a udržování (511)	20,0
cestovné (512)	75,0
náklady na reprezentaci (513)	60,0
nájemné a služby (nebyt.prost.) (518)	500,0
úklid (518)	145,0
dat. schránky, internet, poštovné (518)	45,0
honoráře exter. prac mimo OON (518)	250,0
poradenské služby, mzdová, účetní, IT agenda	900,0
produkční práce (518)	450,0
zapůjčení techniky (518)	50,0
propagace (518)	450,0
zbylé (518) - např. pronájmy, BOZP, kopírování, lék. prohlídky, licence, dr. nehm. majetek a ostatní	1 205,0
<b>Osobní náklady - z toho:</b>	<b>13 155,8</b>
hrubé mzdy (521)	9 165,2
ostatní osobní náklady (521)	645,3
zákonné soc. pojištění (524)	3 345,3
<b>Daně a poplatky (53x)</b>	<b>10,0</b>

<b>Ostatní náklady - z toho</b>	<b>144,2</b>
Kurzové ztráty (545)	4,0
Jiné ostatní náklady (549) (pojištění, bankovní poplatky apod.)	140,2
<b>Odpisy dlouhodobého majetku (551)</b>	<b>35,0</b>

<b>Daň z příjmů (591)</b>	<b>5,0</b>
---------------------------	------------

<b>Celkový výsledek hospodaření</b>	<b>0,0</b>
-------------------------------------	------------



**Muzeum paměti XX. století, z. ú.**  
Mariánské nám. 2/2, 110 00 Praha 1  
kancelář: Opletalova 929/22, 110 00 Praha 1  
tel. +420 603 860 454  
e-mail: info@mpxx.cz  
IČO: 08694508

## PLÁN ČINNOSTI MUZEA PAMĚTI XX. STOLETÍ NA ROK 2026

Muzeum paměti XX. století, z. ú. (dále „Muzeum“), je instituce zřízená na základě usnesení Zastupitelstva hlavního města Prahy č. 9/9 ze dne 19. září 2019. Účel a předmět činnosti zapsaného ústavu jsou definovány v člancích 4 a 5 zakládací listiny. Účelem Muzea je podle zmíněného usnesení „zachování historické paměti v souvislosti se vznikem, existencí a pádem totalitních režimů na území Československa“, a dále pak také „připomínat odpůrce a oběti totalitních režimů a přispět k pochopení modelů autoritativního vládnutí“. Muzeum je deklarováno jako instituce paměťová, sbírkotvorná, vzdělávací a osvětová.

Muzeum paměti XX. století chce v souladu se zmíněným usnesením Zastupitelstva hlavního města Prahy svou činností vyvolávat zájem o historii. Chce přispívat k poznání a inspirovat k přemýšlení o československé a české společnosti a o osudech jednotlivých občanů, především jejich konfrontaci s totalitními režimy. Chce upozorňovat na provázanost jednotlivých událostí a období v širších kontextech. Různými způsoby chce vést k vytváření a upevňování demokratického a pozitivního hodnotového systému naší společnosti prostřednictvím snahy o objektivní poznání jednotlivých interpretovaných dějů a událostí. Chce také napomáhat rozvíjet duchovní a mravní kvality společnosti.

### ČINNOST JEDNOTLIVÝCH ODDĚLENÍ MUZEA

V roce 2026 vstupuje Muzeum paměti XX. století, z. ú., do sedmého roku své existence. V souvislosti s předpokládaným zahájením plného provozu v Domě pážat bude nutné postupně rozšířit administrativní a personální zázemí, aby Muzeum naplno využilo potenciál svého stálého sídla a výrazně rozšířilo nabídku vzdělávacích a kulturních služeb pro hlavní město Prahu.

Muzeum bude rozvíjet spolupráci s domácími a zahraničními paměťovými a vzdělávacími institucemi, odborníky, pamětníky a veřejností. Z hlediska dlouhodobé mezinárodní spolupráce bude významným partnerem Platforma evropské paměti a svědomí (*Platforma of European Memory and Conscience – PEMC*), která nyní sdružuje celkem 72 evropských paměťových institucí z 24 států a jejímž řádným členem se Muzeum stalo v roce 2021. Od roku 2020 je také členem Asociace muzeí a galerií ČR a od ledna 2025 členem Mezinárodní rady muzeí (*International Council of Museums – ICOM*).

Do jednotlivých aktivit Muzea se budou zapojovat i členové kolegia a poradních orgánů ředitele – programové rady filmového festivalu o XX. století Nezlomní a obětovaní, ediční rady a poradního sboru pro sbírkotvornou činnost. Významnou roli bude mít také Klub přátel Muzea paměti XX. století, který byl založen v listopadu 2024.

Muzeum bude vždy během svých akcí uvádět příslušnost k hlavnímu městu Praze. Provoz Muzea bude financován převážně z prostředků zřizovatele, kterým je hlavní město

Praha. Muzeum ale postupně více využívá možnosti vícezdrojového financování a získává další finanční zdroje na konkrétní projekty své činnosti. V roce 2026 mezi nimi budou nově také prostředky získané z pronájmů prostor v sídle muzea, pokud to umožní modifikovaná nájemní smlouva s hlavním městem Prahou. Plán činnosti na rok 2026 může proto být dodatečně upraven finančními možnostmi instituce, například také po získání dalších finančních prostředků na konání konkrétní akce nebo získáním spoluorganizátora.

V říjnu 2020 získalo Muzeum od hlavního města Prahy formou pronájmu Dům pážat na Hradčanech jako své budoucí sídlo. V roce 2024 zde začala stavební rekonstrukce, která má být ukončena na podzim 2025. Rekonstrukci zadal Magistrát hlavního města Prahy jako majitel budovy. Po přestěhování z dočasných kancelářských prostor v Opletalově ulici zde bude následně zahájena činnost Muzea. Rekonstruované sídlo by mělo umožnit rozvinout jeho činnost a intenzivnější spolupráci s partnery. Současně je však třeba počítat s tím, že provoz může ovlivnit řada vnějších okolností – například možné technické komplikace, inflace, růst cen energií nebo instalace stálé expozice.

V roce 2024 vypsala odbor kultury a cestovního ruchu HMP ve spolupráci s Muzeem veřejnou soutěž na zhotovení studie stálé expozice pro Dům pážat. Vítězem se stala firma AV Media Systems, a. s., která studii vycházející z libreta dokončila v lednu 2025. Na jejím základě připravil odbor projekt veřejné soutěže na zhotovitele samotné expozice. O jejím vypsání nyní rozhoduje vedení hlavního města Prahy. V roce 2026 bude Muzeum spolupracovat s vybraným zhotovitelem na realizaci stálé expozice.

Plán činnosti na rok 2026 vychází z návrhu rozpočtu Muzea, který odpovídá předpokládaným příjmům včetně dotace od zakladatele. Činnost může ovlivnit i doposud nepředložená upravená nájemní smlouva k Domu pážat. Předpokládáme, že otázky spojené s nájmem a soutěží na zhotovitele stálé expozice v tomto objektu budou vyřešeny během následujícího období a rozpočet Muzea a plán činnosti na rok 2026 bude následně upraven.

Od 1. září 2025 platí nový statut Muzea, který zřizuje jeho čtyři oddělení:

- oddělení kanceláře ředitele a ekonomiky;
- oddělení provozní;
- oddělení výstavnictví a sbírek;
- oddělení historického vzdělávání.

### **Oddělení kanceláře ředitele a ekonomiky**

Zajišťuje základní administrativní a ekonomické záležitosti instituce. Její další činnost a aktivity lze shrnout do následujících bodů:

- Koordinace domácí a zahraniční spolupráce. Navazování a rozvoj spolupráce s domácími i zahraničními partnery tvoří důležitou součást aktivit Muzea. Považujeme za velmi prospěšné, aby vybrané projekty probíhaly ve spolupráci s partnerskými institucemi. V roce 2026 se oddělení zaměří na využití potenciálu členství v PEMC a ICOM.
- Zajištění hospodaření a účetnictví Muzea. Oddělení zajišťuje externí služby v oblasti účetnictví a mezd, kontroluje pokladní činnosti Muzea a podílí se na systému účtování externí firmy tříděním nákladů a výnosů do středisek, zakázek a činností. Dále zajišťuje platební styk s bankou, evidence faktur, objednávek, smluv ekonomické povahy a dohod o pracích konaných mimo pracovní poměr (DPP a DPČ). Odpovídá za zadávání veřejných zakázek a doplňkový prodej předmětů Muzea, včetně publikací. Od ledna 2026 bude v souvislosti s těmito činnostmi zavedena elektronická spisová služba a nový

účetní software. Oddělení se bude podílet také na tvorbě vnitřních řádů souvisejících s ekonomickým chodem Muzea.

- Zajištění existence Klubu přátel Muzea paměti XX. století ve spolupráci s dalšími odděleními.
- Koordinace marketingu a komunikace. Oddělení spravuje webové stránky a profily na sociálních sítích v souladu s vizuální koncepcí Muzea. Koordinuje mediální prezentaci a činnosti Muzea v úzké spolupráci s dalšími odděleními. Zajišťuje fungování a komunikaci s členy kolegia a poradních sborů ředitele – programové rady filmového festivalu Nezlomní a obětovaní, ediční rady a poradního sboru pro sbírkotvornou činnost.
- Zajištění administrativního a personálního chodu instituce. Oddělení bude koordinovat podání grantových žádostí pro získání dodatečných finančních prostředků na činnost Muzea.
- Webové stránky. Ve spolupráci s dalšími odděleními bude v roce 2026 rozvíjena podoba webových stránek, a to včetně anglické verze a e-shopu.

### **Oddělení provozní**

Provozní oddělení bude zajišťovat každodenní chod Muzea. V roce 2026 se jeho činnost rozšíří o nové úkoly spojené se zahájením provozu Domu pážat, včetně samotného stěhování. Oddělení bude zajišťovat zejména:

- Zavedení nové majetkové správy a evidence hmotného i nehmotného majetku prostřednictvím modulu provázaného s účetním systémem, včetně nákupu potřebného hardwaru. Součástí je i zavedení řádné inventarizace.
- Zajištění vybavení nového sídla formou nákupu, převod či zápůjčka movitého majetku.
- Spolupráce při výběru dodavatelů komodit a vytváření smluvní dokumentace. Pravidelná kontrola spotřeb, plnění smluv a vytváření ročních vyúčtování.
- Spolupráce při vytváření struktury interní dokumentace, zejména tvorbě směrnic a řádů v oblasti provozu a bezpečnosti, a jejich implementaci. Podílení se na tvorbě návštěvního řádu a zajištění jeho následného plnění.
- Zajištění rutinního provozu všech zařízení TZB v objektu po předložení platných revizí zhotovitelem.
- Zajištění zprovoznění interní IT infrastruktury včetně internetového připojení. Nastavení kyberbezpečnosti dle vypracované bezpečnostní analýzy. Na základě výstupů proškolení zaměstnance. Spolupráce při výběru a integraci pokladního a návštěvního systému s provázaností na účetní oddělení.
- Organizace uspořádání nových kancelářských prostor a nastavení systému režimů elektronických vstupů. Vytvoření podpisové evidence klíčového hospodářství.
- Komplexní zajištění agendy bezpečnosti práce a požární ochrany, včetně vyhodnocení rizik a určení kategorizace prací. Zajištění periodického školení zaměstnanců. Zajištění kontroly řádného uspořádání stabilního hasičského zařízení.
- Zajištění označení objektu v souladu s platnou legislativou (tabulky, směrovky, výstrahy).
- Zavedení systému úklidu včetně organizace směn a zastupitelnosti a pravidelné údržby objektu a zeleně.
- Technická podpora při realizaci expozice a technické zajištění akcí Muzea.

## **Oddělení výstavnictví a sbírek**

Sbírková činnost Muzea je v souladu se zakládací listinou zaměřena na předměty dokumentující historickou paměť o událostech 20. století spojených se vznikem, existencí a pádem totalitních režimů na území Československa i dalšími klíčovými mezníky českých a československých dějin. Součástí sbírek jsou rovněž předměty, které připomínají osudy odpůrců a obětí totalitních režimů nebo přispívající k pochopení modelů autoritativního vládnutí. Do sbírkotvorných aktivit muzea je zapojena i veřejnost. Muzeum aktivně vyhledává vlastníky doposud nepublikovaných soukromých sbírek a pozůstalostí (fotografických, filmových, písemných), které následně zpracovává je a eviduje. Rozšiřuje také fond muzejní knihovny.

Muzeum bude i nadále rozvíjet sbírkotvornou činnost na základě dlouhodobé koncepce. Pokračovat bude v práci se systémem VadeMeCum od firmy Bach pro evidenci sbírkových předmětů a knih a v roce 2025 zakoupeného prezentačního portálu VadeMeCum určeného pro veřejnost od stejné společnosti. V prezentačním portálu budou pravidelně zveřejňovány zajímavé části sbírkového fondu muzea. Rovněž bude navázáno na úspěšnou spolupráci s Poradním sborem pro sbírkotvornou činnost, a to i v rámci individuálních konzultací s jejími členy a obecně na čilou komunikaci s pracovníky obdobných muzejních a paměťových institucí.

V roce 2026 bude hlavní pozornost oddělení výstavnictví a sbírek soustředěna na následující úkoly:

- Rozvíjení sbírkových fondů muzea a prezentačních platforem. Příprava na zapsání sbírek Muzea do CES.
- Stěhování muzejních sbírek a knihovního fondu do nového sídla Muzea v Domě pážat, kde se bude později nacházet také stálá expozice.
- Otevření a zajištění chodu knihovny pro zaměstnance Muzea a veřejnost.
- Spolupráce na zhotovení stálé expozice muzea v Domě pážat, včetně sběru souvisejících sbírkových předmětů.
- Zajištění příležitostných výstavy Muzea po technické i obsahové stránce. Oddělení bude zajišťovat výpůjčky starších muzejních výstav partnerským institucím, spolkům a školám.
- Oddělení výstavnictví a sbírek bude ve spolupráci s oddělením historického vzdělávání vytvářet odborný obsah pro muzejní publikace, zejména pro ročenku. Jeho pracovníci budou moderovat debaty, spoluorganizovat filmový festival Nezlovní a obětovaní letní školy pro studenty a podílet se na tvorbě projektových hodin pro školy.
- Oddělení bude koordinovat a autorsky participovat na projektu Zvony paměti, na kterém muzeum spolupracuje se společností Prague City Tourism. Projekt připomíná hrdiny, kteří se nějakým způsobem střetli s nacistickou a komunistickou totalitou.
- Spolupráce na distribuci publikací Muzea a na administrativních úkolech Muzea, včetně pravidelných inventur.

## **Oddělení historického vzdělávání**

Oddělení historického vzdělávání představuje jeden ze základních pilířů činnosti Muzea. Je garantem odborných aktivit, které se v souladu se zakládací listinou zaměřují na výzkum, vzdělávání a publikační činnost. Tyto aktivity usilují o to, aby reflektovaly aktuální stav poznání a motivovaly návštěvníky k přemýšlení o diskutovaných tématech v duchu hodnot demokratického státu.

V roce 2026 se činnost oddělení zaměří na tyto úkoly:

- Spolupráce na odborných i popularizačních projektech Muzea: příprava stálé expozice a dočasných výstav, organizace filmového festivalu *Nezlomní a obětovaní*, veřejných debat, seminářů a konferencí ve spolupráci s dalšími institucemi, zejména Knihovnou Václava Havla, Museem Kampa – Werichovou vilou, Platformou evropské paměti a svědomí, Ústavem pro studium totalitních režimů a Prague City Tourism.
- Oddělení bude zajišťovat videozáznamy z veřejných akcí a jejich publikaci na platformě YouTube a sociálních sítích Muzea.
- Publikační a mediální činnost. Příprava podcastu *Historie a souvislosti* a filmový cyklus *Příběh Muzea paměti XX. století*. Dokumentace a publikace informací o veřejných akcích na sociálních sítích a webových stránkách. Spolupráce na publikační činnosti Muzea, zejména přípravě ročenky a výstavních katalogů a medailonů významných osobností v rámci projektu *Zvony paměti*. Oddělení bude spolupracovat na tvorbě propagačních předmětů Muzea.
- Oddělení zajišťuje odbornou reprezentaci Muzea doma a v zahraničí a odbornou spolupráci s partnerskými institucemi. Oddělení historického vzdělávání zajišťuje rovněž redakci publikací a obsah části publikací. Současně zajišťuje také část obsahů výstav a redakci textů.
- Oddělení bude koordinovat edukační aktivity Muzea, které se v roce 2026 zaměří na přípravu stálé expozice a tvorby katalogů. Muzeum bude dále rozvíjet již navázanou spolupráci s pedagogy ZŠ a SŠ včetně jejich zapojení do přípravy edukační roviny stálé expozice. Důležitá je v tomto kontextu také spolupráce s vysokoškolskými studenty. Pozornost ovšem bude také věnována dalším návštěvníkům včetně rodin s dětmi, seniorům a rozvoji činnosti Klubu přátel Muzea paměti XX. století.

## PLÁNOVANÉ AKCE A VÝSTUPY MUZEA V ROCE 2026

### Publikační činnost

V roce 2026 Muzeum paměti XX. století připraví k vydání šesté číslo ročenky *XX.*, katalogy k pořádaným výstavám (klíčovou bude příprava katalogu pro stálou expozici v Domě pážat, který vyjde v roce 2027) a další plánované publikace. Obsah ročenky bude reflektovat důležitá témata výzkumu dějin 20. století i činnost Muzea. Při vydávání publikací bude Muzeum usilovat o získávání grantových projektů a hledat spoluvydavatele pro koedice.

#### *Publikační záměry v roce 2026*

- *XX.* – ročenka Muzea paměti XX. století, roč. 6, č. 6 (2026)
- BLAŽEK, Petr (ed.): *Ďáblický hřbitov* (katalog výstavy)
- SVOBODA, David (ed.): Katalog VII. ročníku filmového festivalu *Nezlomní a obětovaní*
- MACHÁČEK, Michal – ZEMAN, Kryštof (eds.): *Zvony paměti. Portréty významných pražských osobností* (ve spolupráci s Prague City Tourism)
- kol. autorů: *Komunismus: Ideologie, historie a odkaz* (středoškolská učebnice; doplněný překlad, licence od Victims of Communism Memorial Foundation)
- BLAŽEK, Petr – LAUBE, Roman – POSPÍŠIL, Filip: *Lennon Wall in Prague* (anglické vydání upravené české publikace)

*Publikace připravované v roce 2026, které vyjdou v roce 2027*

- kol. autorů: *Československo a totalitarismus* (katalog stálé expozice v Domě pážat)
- BERNART, Miloš – BENEŠ, Jaroslav: *Hledání československého stejnokroje*

### *Dotisk publikací*

Dotisk vybraných publikací bude realizován podle zájmu a rozebrání nákladu, a to v případě příznivých finančních možností Muzea.

### **Konference**

Mezinárodní konference *Tajné služby v sovětském bloku*

Spolupořadatelé: Ústav pro studium totalitních režimů, zahraniční partneři

Místo konání: Praha

Termín: listopad 2026

### **Letní školy**

*Letní škola pro studenty*

Spolupořadatelé: Ústav pro studium totalitních režimů

Dvoudenní letní škola pro střední školy

Místo: Svatý Jan pod Skalou

Termín: 9. a 10. června 2026

*Letní škola pro učitele humanitních oborů*

Spolupořadatelé: Ústav pro studium totalitních režimů

Místo: Praha

Termín: poslední týden v srpnu 2026

### **Stálá expozice**

Klíčovou úlohou Muzea paměti XX. století v roce 2026 bude spolupráce na zhotovení stálé expozice v Domě pážat. Základním přístupem k její tvorbě je koncept narativního muzea, který se v muzeologii prosazuje v posledních desetiletích. Muzeum se při její přípravě inspiruje již realizovanými výstavními projekty v obdobně zaměřených institucích u nás i v zahraničí (Národní muzeum, Armádní muzeum Žižkov, Muzeum hlavního města Prahy, Moravské zemské muzeum, Památník Lidice, Památník tří odbojů, Památník Jana Palacha ve Všetatech, Muzeum literatury, Muzeum Varšavského povstání ve Varšavě, Muzeum dějin polských Židů Polin, Památník obětí a hrdinů holokaustu Jad vašem v Jeruzalémě, Muzeum II. světové války v Gdaňsku aj.).

V roce 2026 bude práce na stálé expozici zaměřena především na spolupráci s odborem projektového řízení Magistrátu hl. m. Prahy při vypsání veřejné soutěže a následném výběru zhotovitele. Základním východiskem je libreto, které určuje témata pro jednotlivé prostory, včetně návrhů klíčových exponátů a multimediálních prvků.

Současně budou v roce 2026 vytipovány další vhodné, tematicky nosné a vizuálně atraktivní sbírkové předměty určené k instalaci do stálé expozice. Cílem je vytvořit ucelenou, sugestivní a působivou prezentaci, která návštěvníkům umožní nejen získat faktické poznatky, ale také silný emocionální prožitek a hlubší porozumění moderním dějinám.

## **Příležitostné výstavy**

*Ďáblický hřbitov – místo paměti*

Spoluorganizátoři: Ústav pro studium totalitních režimů

Interiérová výstava, čeština, doprovodné akce

Termín: duben 2026

Místo konání: Dům pážat

## **Podcasty**

Připraveny budou minimálně 4 podcasty v cyklu *Historie a souvislosti*.

## **Filmy**

Film z cyklu Příběh Muzea paměti XX. století: *Ďáblický hřbitov – místo paměti*

Film o VII. ročníku filmového festivalu *Nezломní a obětovaní*

## **Filmový festival**

V listopadu 2026 se uskuteční VII. ročník filmového festivalu o XX. století *Nezломní a obětovaní*. Hlavním tématem budou filmové obrazy na téma sport a politika

Spolupřadatelé: Polský institut v Praze, Platforma evropské paměti a svědomí, Ústav pro studium totalitních režimů, Ministerstvo zahraničních věcí ČR, Prague City Tourism, Velvyslanectví Litevské republiky a další partneři

Místo konání: Kino Atlas, Dům pážat

Termín: 3.-6. listopadu 2026

Muzeum počítá s finanční spoluúčastí dalších partnerů.

## **Semináře, festivaly a diskuse pro veřejnost**

Odborný seminář *Zločiny komunismu*

Pořádá spolek Mladí demokraté k výročí 25. února 1948 ve spolupráci s Muzeem paměti XX. století a ÚSTR.

Místo konání: prostory MHMP

Termín: únor 2026

Festival *Never more*

Pořádá Výstaviště Praha s řadou partnerů včetně Muzea

Místo konání: Výstaviště Praha

Termín: 21. srpna 2026

Účast Muzea v rámci projektu *Korzo Národní*

Prezentace Muzea, historická tramvaj, procházka, účast v debatách.

Místo konání: Praha

Termín: listopad 2026

Deset diskusí pro veřejnost reflektujících důležitá společenská témata a výročí (Černobyl 1986, Maďarská revoluce 1956, Volby 1946, Procesy s undergroundem a vznik Charty 77 atd.) a prezentace vydávaných knih, většina bude v Domě pážat.

Spolupořadatelé: Knihovna Václava Havla – Museum Kampa – Muzeum Karlova mostu atd.  
Termíny: průběžně v roce 2026

### **Historické procházky Prahou s lektory**

Praha chápaná jako muzeum a dějiště významných historických událostí 20. století umožňuje připravit poutavé historické procházky pro veřejnost ve spolupráci s Prague City Tourism. V roce 2026 budou připraveny minimálně 10 procházek včetně procházky v okolí Domu pážat na Novém Světě a na Hradčanech.

### **Edukační akce pro školy**

Mezi naplánované vzdělávací akce v roce 2026 patří studentská kolokvia, semináře a besedy na vybraná témata. Nově bude využíván Dům pážat, kde budou připraveny projektové hodiny pro školy podle jejich typu.

- studentské konference na vybraných středních školách
- projektové hodiny pro školy v Domě pážat
- vzdělávací akce k jednotlivým filmovým produkcím, odborný seminář, studentský workshop pro školy v rámci filmového festivalu o XX. století Nezlomní a obětovaní
- pracovní listy k projektovým hodinám k výstavám muzea + komentované prohlídky pro školy
- rozvíjení spolupráce s pedagogy ZŠ, SŠ a také s vysokoškolskými studenty, zvláště pedagogických fakult

### **Spolupráce s domácími a zahraničními institucemi a reprezentace hl. m. Prahy**

V souvislosti s přípravou stálé expozice uskuteční zástupci Muzea tři služební cesty, při kterých budou reprezentovat hlavní město Prahu doma a v zahraničí.

### **Příprava propagačních předmětů Muzea**

Propagační předměty budou vytvořeny i s ohledem na připravovanou stálou expozici.

### **Další aktivity Muzea v roce 2026**

#### *Oral history*

V průběhu roku 2026 budou natočeny osobní svědectví a vzpomínky vybraných osobností společenského, vědeckého a kulturního života.

#### *Připomínka obětí totalitních režimů*

Účast zástupce Muzea na pietních akcích a shromážděních (Nerudova ulice, Motol, Ďáblice, Národní třída, Vinohradská třída atd.).

Za Muzeum paměti XX. století, z. ú., ředitel PhDr. Petr Blažek, Ph.D.

Upravený plán činnosti na rok 2026 schválila Správní rada Muzea paměti XX. století, z. ú., dne 18. 12. 2025.



HLAVNÍ MĚSTO PRAHA  
Zastupitelstvo hlavního města Prahy

PID

Výbor pro kulturu, památkovou péči,  
výstavnictví a podporu cestovního ruchu  
ZHMP

## ZÁPIS z 30. jednání

**Výboru pro kulturu, památkovou péči, výstavnictví a podporu cestovního ruchu ZHMP  
konaného dne 4. 2. 2026 ve 13:00 hod.**

Zasedací místnost Nová Rada, 1. patro, Nová radnice, Mariánské nám. 2, Praha 1

- Přítomni:** Jan Wolf, Martin Benda, David Bodeček, Daria Křivánková, Albert Kubišta, Marcela Melková, Josef Nerušil, Hana Třeštíková, Michal Krutský (tajemník)
- Omluveni:** ---
- Nepřítomni:** Jan Hušbauer, David Kašpar, Magdalena Valdmanová
- Hosté:** Erika Stařecká, Petr Blažek, Tamara Hegerová, Lucie Čadilová, Andrea Skorkovská, Kateřina Hakenová, Bohuslava Fuxová, Marta Slačáková, Iveta Zejdrová, Valerie Bromová, Tomáš Slabihoudek, Petr Vlasák, Jiří Sulženko
- Jednání řídil:** Jan Wolf, předseda Výboru pro kulturu, památkovou péči, výstavnictví a podporu cestovního ruchu ZHMP

### Návrh programu:

Bod	Věc
1.	Úvod
2.	Schválení programu 30. jednání Výboru
3.	Schválení zápisu z 29. jednání Výboru dne 7. 1. 2026
4.	Volba ověřovatele
5.	k návrhu na poskytnutí dotací v rámci Programu podpory cestovního ruchu pro rok 2026
6.	Akční plán Kulturní politiky Hlavního města Prahy 22+ na rok 2026
7.	Přehled aktivit Zastoupení hl. m. Prahy při EU v roce 2025 a výhled na rok 2026
8.	Individuální účelové dotace v oblasti kultury a umění v roce 2026 - žádost nad 1.000.000 Kč - Muzeum paměti XX. století
9.	Různé

### K jednotlivým bodům programu:

#### 1. Úvod

Jednání řídil Jan Wolf, předseda Výboru pro kulturu, památkovou péči, výstavnictví a podporu cestovního ruchu ZHMP, který přivítal účastníky na třicátém řádném jednání Výboru, zřízeného usnesením ZHMP ze dne 16. 2. 2023, a v 13:06 hod. jednání Výboru zahájil.

## 2. Schválení programu 30. jednání Výboru

Předseda Wolf představil program jednání Výboru a vyzval členy Výboru, zda má někdo připomínky k navrženému programu nebo další návrhy.

### Hlasování o návrhu programu:

PRO: 8                      PROTI: 0                      ZDRŽELO SE: 0                      NEPŘÍTOMEN: 3                      SCHVÁLENO

## 3. Schválení zápisu z 29. jednání Výboru dne 7. 1. 2026

Předseda Wolf se dotázal, zda má někdo připomínky k zápisu z 29. jednání Výboru ze dne 7. 1. 2026, jehož ověřovatelem byl Josef Nerušil.

### Hlasování o schválení zápisu:

PRO: 8                      PROTI: 0                      ZDRŽELO SE: 0                      NEPŘÍTOMEN: 3                      SCHVÁLENO

## 4. Volba ověřovatele

Předseda Wolf navrhl jako ověřovatele zápisu z 30. jednání Výboru Alberta Kubištu, který s tímto souhlasil.

### Hlasování o volbě ověřovatele:

PRO: 8                      PROTI: 0                      ZDRŽELO SE: 0                      NEPŘÍTOMEN: 3                      SCHVÁLENO

## 5. k návrhu na poskytnutí dotací v rámci Programu podpory cestovního ruchu pro rok 2026

Předkladatel: MgA. Jiří Sulženko, Ph.D. – ředitel KUC MHMP

Předseda Wolf zahájil projednávání bodu programu jednání Výboru a požádal MgA. Sulženka, Ph.D., aby blíže představil návrh na poskytnutí dotací v rámci Programu podpory cestovního ruchu pro rok 2026.

MgA. Sulženko, Ph.D. uvedl, že alokace Programu podpory cestovního ruchu pro rok 2026 byla 22 mil. Kč. V Opatření I. - Podpora asociačních kongresů a konferencí, byla navržena podpora v celkové výši 12,9 mil. Kč pro všech žádajících cca 20 kongresů. V Opatření II. - Podpora akcí s celostátním nebo mezinárodním významem, bylo posouzeno 18 žádostí a navržena byla podpora v celkové výši 8 737 000 Kč pro všechny žádající projekty.

Hana Třeštíková vznesla návrh, v souvislosti s plánovaným otevřením rekonstruovaného Průmyslového paláce, reflektovat v příštím roce navýšení objemu kongresů v rámci předmětného Programu.

Předseda Wolf požádal o samostatné hlasování o žádosti č. A-004, žadatele Prague Pride z.s., na projekt Prague Pride 2026, s navrhovanou podporou ve výši 700 tis. Kč, na což reagoval David Bodeček s upozorněním, že v předchozích letech bylo zmiňováno, že do návrhu grantové komise se nezasahuje.

### Hlasování o žádosti č. A-004, žadatele Prague Pride z.s., IČO: 22842730, projekt Prague Pride 2026, s navrhovanou podporou ke schválení ve výši 700 tis. Kč:

PRO: 6                      PROTI: 1                      ZDRŽELO SE: 1                      NEPŘÍTOMEN: 3                      SCHVÁLENO

### Návrh usnesení:

Výbor pro kulturu, památkovou péči, výstavnictví a podporu cestovního ruchu ZHMP

#### I. souhlasí

1. s předloženým návrhem na nevyhovění žádostí o dotaci v rámci Programu podpory cestovního ruchu pro rok 2026, dle přílohy č. 1 tohoto usnesení
2. s předloženým návrhem na poskytnutí dotací v rámci Programu podpory cestovního ruchu pro rok 2026, Opatření I. - Podpora asociačních kongresů a konferencí, dle příloh č. 2 a 3 tohoto usnesení
3. s předloženým návrhem na poskytnutí dotací v rámci Programu podpory cestovního ruchu pro rok 2026, Opatření II. - Podpora akcí s celostátním nebo mezinárodním významem, dle příloh č. 4 a 5 tohoto usnesení

## II. doporučuje

radnímu Ing. Tomáši Slabihoudkovi předložit návrhy dle bodu I. tohoto usnesení k projednání v Radě hl. m. Prahy

### Přílohy:

Příloha č. 1 k návrhu usnesení výboru ZHMP

Příloha č. 2 k návrhu usnesení výboru ZHMP

Příloha č. 3 k návrhu usnesení výboru ZHMP

Příloha č. 4 k návrhu usnesení výboru ZHMP

Příloha č. 5 k návrhu usnesení výboru ZHMP

Důvodová zpráva

Příloha č. 1 k důvodové zprávě

Příloha č. 2 k důvodové zprávě

### Hlasování o návrhu usnesení:

PRO: 8

PROTI: 0

ZDRŽELO SE: 0

NEPŘÍTOMEN: 3

**PŘIJATO**

**Schválený návrh na poskytnutí dotací v rámci Programu podpory cestovního ruchu pro rok 2026 – viz Příloha č. 1 k zápisu z jednání Výboru.**

## 6. Akční plán Kulturní politiky Hlavního města Prahy 22+ na rok 2026

Předkladatel: MgA. Jiří Sulženko, Ph.D. – ředitel KUC MHMP

Předseda Wolf zahájil projednávání bodu programu jednání Výboru a požádal MgA. Sulženka, Ph.D., aby blíže představil Akční plán Kulturní politiky Hlavního města Prahy 22+ na rok 2026.

MgA. Sulženko, Ph.D. blíže představil jednotlivé body Akčního plánu – multifunkční kreativní centrum Preslova, Pražské kulturní fórum, multižánrový festival "Poznej Vltavu", centrální divadelní sklad (což je nový bod v Akčním plánu, kde nejprve budou prověřeny požadavky a potřeby pražských divadel), kulturní mapa Prahy (MAPK), projekt Evaluart, aktualizace dotačního systému (v tomto smyslu MgA. Sulženko, Ph.D. vyzval přítomné členy Výboru a hosty k případným návrhům úpravy dotačního systému), datová analytika, publikace, která analyzuje podporu kultury v městských částech (bude představena na jednom z následujících jednání Výboru), šetření kulturního chování obyvatel (v letošním roce se zaměřením na mladou generaci), restaurace varhan v Kosteletě sv. Šimona a Judy, architektonická studie na rekonstrukci Paláce Desfours, rekonstrukce Divadla na Vinohradech (zde se čeká rozhodnutí rady pro výběr zhotovitele), depozitář Bouchalka pro účely GHMP, hledání lokality pro trvalé umístění Slovanské epopeje, projekt Vltavské filharmonie, European Audience Data Alliance, realizace repliky plastiky Rovnováha, nová scéna divadla Minor (v rámci kulturního centra Galaxie), pražské židle a stolky, pražské plácky, Kulturní Kompas, Klub mladých diváků 19+, projekt Moje místo, v rámci kreativních odvětví jsou to projekty: Akcelerační program pro oblast herního vývoje, Inovační platforma, dokument Strategie rozvoje kulturních a kreativních odvětví hl. m. Prahy, studie Kreativní centrum Orionka.

Předseda Wolf ocenil představovaný Akční plán, vyjádřil mu svoji podporu a uvedl doplňující informace k vybraným projektům. Dále uvedl, že dle jeho názoru Praha postrádá novou konzervatoř pro moderní směry v kultuře a nový cirkus.

Hana Třeštíková vyjádřila svou podporu Akčnímu plánu s tím, že drtivá většina projektů má počátky v jejím funkčním období coby radní hl. m. Prahy a během funkčního období náměstka primátora Pospíšila toho moc nevzniklo, což jí mrzí. Dále vyjádřila poděkování MgA. Sulženkovi, Ph.D. za prezentované výsledky.

David Bodeček velmi ocenil kvalitu festivalu "Poznej Vltavu" a dal do úvahy, zda by to, vzhledem k rozsahu festivalu, mohla být víkendová akce, na což reagoval MgA. Sulženko, Ph.D. s tím, že v tomto případě jde primárně o finanční prostředky.

Martin Benda vznesl dotaz k aktuálnímu stavu trvalého umístění Slovanské epopeje, požádal o následné bližší informování Výboru, a dále se dotázal, proč se zmiňovaný projekt nové konzervatoře pro moderní směry v kultuře a nový cirkus nezhmotnil, a v jakém stadiu je zprovoznění a dostava kavárny ve Šlechtově restauraci, na což reagoval předseda Wolf s tím, že Šlechtova restaurace by měla být otevřena v září/říjnu 2027, k problematice nové konzervatoře uvedl, že k tomuto je potřeba širší podpora, a ve věci Slovanské epopeje upozornil, že je stále možné bavit se o vhodné lokalitě pro trvalé umístění – a to i v okrajových částech Prahy.

Radní Slabihoudek uvedl, že na příští jednání Výboru připraví informaci k aktuálnímu stavu problematiky Slovanské epopeje.

Bez dalších přihlášených předseda Wolf diskusi uzavřel a vyzval k hlasování o návrhu usnesení.

MgA. Sulženko, Ph.D. uvedl doplňující informace k problematice Slovanské epopoje.

#### **Návrh usnesení:**

#### **Výbor pro kulturu, památkovou péči, výstavnictví a podporu cestovního ruchu ZHMP**

##### **I. souhlasí**

s Akčním plánem Kulturní politiky hlavního města Prahy 22+ na rok 2026 dle přílohy č. 1 tohoto usnesení

##### **II. bere na vědomí**

Evaluační zprávu Akčního plánu Kulturní politiky hlavního města Prahy 22+ dle přílohy č. 2 tohoto usnesení

##### **III. doporučuje**

Ing. Slabihoudkovi předložit materiál Radě HMP ke schválení ve znění bodu I

#### **Přílohy:**

Příloha č. 1 k návrhu usnesení výboru ZHMP

Příloha č. 2 k návrhu usnesení výboru ZHMP

Důvodová zpráva

#### **Hlasování o návrhu usnesení:**

PRO: 8

PROTI: 0

ZDRŽELO SE: 0

NEPŘÍTOMEN: 3

**PŘIJATO**

#### **7. Přehled aktivit Zastoupení hl. m. Prahy při EU v roce 2025 a výhled na rok 2026**

Předkladatel: MgA. Jiří Sulženko, Ph.D. – ředitel KUC MHMP

Předseda Wolf zahájil projednávání bodu programu jednání Výboru a požádal Ing. Lucii Čadilovou – vedoucí oddělení zastoupení Prahy v Bruselu, aby členy Výboru a hosty seznámila s přehledem aktivit Zastoupení hl. m. Prahy při EU v roce 2025 a výhledem na rok 2026.

Ing. Čadilová za uplynulý rok 2025 zmínila především spolupráci s českým eurokomisařem Jozefem Síkelou, nový pětiletý mandát Evropského výboru regionů, návštěvu primátora hl. m. Prahy a prezidenta ČR, program spojený se vstupem společnosti Technologie hl. m. Prahy do sdružení CEDEC – Evropská federace lokálních energetických společností, představení sochařky a výtvarnice Magdaleny Jetelové, výstavu ve spolupráci s Kampusem Hybernská "Mnoho podob citlivosti", výstavu z dílny Pragovka Gallery "Mezi prachem a šepotem listí", výstavu "Ve smír" představující dílo české malířky Věry Nováková, designovou výstavu Savour Vysoké školy uměleckoprůmyslové, a další odborné debaty na aktuální politická, bezpečnostní i ekonomická témata. V roce 2026 dále zmínila výstavní projekty Zbyňka Sedleckého, Petra Pastrňáka, Tona Stana, a vysokoškolských ateliérů, koncertní řadu "Prague House Concern Series, a další besedy a semináře na aktuální politická, bezpečnostní i ekonomická témata.

David Bodeček poděkoval za prezentaci a vyzdvihl výstavu malířky Kláry Sedlo a výjimečný projekt "Plešouni" ilustrátorky Elišky Podzimkové.

MgA. Sulženko, Ph.D. poděkoval Ing. Čadilové za spolupráci a ocenil činnost Pražského domu, k čemuž se připojil rovněž předseda Wolf.

Předseda Wolf doplnil, že se velice těší na rozšíření parku Mini-Europe v Bruselu s modelem Tančícího domu, který přispěje k prezentaci hl. m. Prahy.

Bez dalších přihlášených předseda Wolf diskusi uzavřel a vyzval k hlasování o návrhu usnesení.

#### **Návrh usnesení:**

#### **Výbor pro kulturu, památkovou péči, výstavnictví a podporu cestovního ruchu ZHMP**

##### **I. bere na vědomí**

Zprávu o činnosti Zastoupení hl. m. Prahy při EU v roce 2025 a výhled na rok 2026

#### **Přílohy:**

Příloha č. 1 k návrhu usnesení výboru ZHMP

### Hlasování o návrhu usnesení:

PRO: 8

PROTI: 0

ZDRŽELO SE: 0

NEPŘÍTOMEN: 3

**PŘIJATO**

## **8. Individuální účelové dotace v oblasti kultury a umění v roce 2026 - žádost nad 1.000.000 Kč - Muzeum paměti XX. století**

Předkladatel: MgA. Jiří Sulženko, Ph.D. – ředitel KUC MHMP

Předseda Wolf zahájil projednávání bodu programu jednání Výboru a požádal MgA. Sulženka, Ph.D., aby blíže představil žádost o individuální účelovou dotaci v oblasti kultury a umění v roce 2026 pro Muzeum paměti XX. století, z.ú.

MgA. Sulženko, Ph.D. upřesnil, že Muzeum paměti XX. století, z.ú. žádá o individuální účelovou dotaci ve výši 18 mil. Kč, přičemž oba hodnotitelé podpořili udělení finanční podpory v plné výši.

PhDr. Blažek, Ph.D. – ředitel Muzea paměti XX. století, z.ú. seznámil přítomné členy Výboru a hosty se svou prezentací, stručně představil historii Muzea, stav rekonstrukce Domu pážat a stav přípravy stálé expozice, dále zmínil již realizované projekty Staroměstské náměstí v plamenech, výstavu Byli tady..., VI. ročník filmového festivalu Nezlomní a obětování – Alternativní kultura v Československu a dalších státech sovětského bloku, publikační činnost Muzea, katalog sbírek Muzea, projekt Zvony paměti, projekt Klub přátel Muzea paměti XX. století. Dále podrobněji představil hospodaření muzea v roce 2025 s tím, že se mimo finanční prostředky získané od hl. m. Prahy, podařilo získat již 3 mil. Kč. Pro rok 2026 je v plánu otevření sídla Muzea v Domě pážat, pokračování v publikační a výstavní činnosti, realizace VII. Ročníku festivalu Nezlomní a obětování a mezinárodní konference Tajné služby v komunistických režimech.

Radní Slabihoudek ocenil náplň a smysl činnosti Muzea paměti XX. století, z.ú. a požádal Výbor o podporu předloženého návrhu poskytnutí finančních prostředků.

Martin Benda uvedl, že předložený návrh podpořit nemůže s ohledem na skutečnost, že majoritní částka jde stále za hl. m. Prahou, a dále vznesl dotazy k vícezdrojovému financování a právní formě Muzea, na což reagoval PhDr. Blažek, Ph.D. s tím, že rozpočet Muzea byl v roce 2023 snížen z 21 mil. Kč, byť si samozřejmě finančního příspěvku hl. m. Prahy váží a také věří, že až bude Muzeum mít k dispozici Dům pážat, bude moci získat další finanční prostředky. Ve věci právní formy PhDr. Blažek, Ph.D. uvedl, že toto je v kompetenci správní rady a dále upozornil, že pokud by Muzeum bylo příspěvkovou organizací, náklady na provoz by byli vyšší než nyní.

Martin Benda upřesnil své předchozí vyjádření, že samozřejmě nepředpokládá, že Muzeum bude výdělečnou společností, jeho hlavním cílem je vzdělávat společnost.

Valerie Bromová ocenila vznik Muzea a upozornila, že se činnost Muzea stále rozjíždí a – rovněž v kontextu financování Muzea hl. m. Prahy či DOXu a výstupy Muzea, mělo by obdržet více finančních prostředků.

Bez dalších přihlášených předseda Wolf diskusi uzavřel a vyzval k hlasování o návrhu usnesení.

### Návrh usnesení:

#### **Výbor pro kulturu, památkovou péči, výstavnictví a podporu cestovního ruchu ZHMP**

##### **I. doporučuje**

radnímu Ing. Tomáši Slabihoudkovi předložit Radě HMP návrh na poskytnutí individuální účelové dotace v oblasti kultury na celoroční činnost Muzea paměti XX. století, z.ú. v roce 2026 dle přílohy č. 1 tohoto usnesení

### Přílohy:

Příloha č. 1 k návrhu usnesení výboru ZHMP

Důvodová zpráva

Příloha č. 1 k důvodové zprávě

Příloha č. 2 k důvodové zprávě

Příloha č. 3 k důvodové zprávě

### Hlasování o návrhu usnesení:

PRO: 6

PROTI: 0

ZDRŽELO SE: 2

NEPŘÍTOMEN: 3

**PŘIJATO**

## 9. Různé

Předseda Wolf vyzval přítomné členy Výboru, zda má někdo další návrhy či připomínky v rámci bodu „Různé“.

Předseda Wolf požádal členy Výboru o písemné vyjádření k termínům návštěvy rekonstruovaného Muzea hl. m. Prahy.

Iveta Zejdová – Asociace plakátování nízkorozpočtové reklamy, v návaznosti na předchozí jednání Výboru, kde se diskutovala metodika výběrového řízení na nížkonákladovou kulturní reklamu, za účasti radního Zábranského a radního Kovářika, uvedla, že se Asociace zásadně vymezuje proti tomu, aby Technologie hl. m. Prahy, a.s. byly celým zřizovatelem výběrového řízení, což následně blíže odůvodnila. Předseda Wolf reagoval na vyjádření Ivety Zejdové s tím, že nyní je potřeba se obrátit na Výbor pro správu majetku ZHMP. Martin Benda doplnil, že ačkoliv problematika spadá do oblasti majetku, bylo by vhodné, aby o postupu v této věci byl Výbor informován.

Bez dalších návrhů či připomínek k bodu „Různé“ předseda Wolf poděkoval členům Výboru a hostům za účast na jednání Výboru, upozornil na následující jednání Výboru dne 4. 3. 2026, v 13:00 hod., a v 14:37 hod. ukončil jednání Výboru.

---

### Podpisovatel

**zápisu:** Jan Wolf, předseda Výboru pro kulturu, památkovou péči, výstavnictví a podporu cestovního ruchu ZHMP

**Ověřil:** Mgr. Albert Kubišta, člen Výboru pro kulturu, památkovou péči, výstavnictví a podporu cestovního ruchu ZHMP

**Zapsal:** Bc. Michal Krutský, tajemník Výboru pro kulturu, památkovou péči, výstavnictví a podporu cestovního ruchu ZHMP

PROGRAM PODPORY CESTOVNÍHO RUCHU PRO ROK 2026 - žádosti navržené k nevyhovění											
Poř.č.	Žadatel	Název projektu	Datum realizace, počet dní	Místo realizace	Celkové náklady projektu v Kč	Počet účastníků kongresu	Max. možná výše dotace	Požadovaná částka v Kč	Podíl na celk. nákladech v %	Doporučená výše dotace Komise v Kč */	Doporučená výše dotace Výbor v Kč */
KT-014	Nadace PWN DAO Korunní 2569/108 101 00 Praha IČO: 17441382	ETHPrague 2026	08.05.2026 - 10.05.2026 - 3 dny	Obecní dům, Praha	9 864 459	1500	750 000	450 000	4,56	0	0
<p>Žádost nespĺňuje formální náležitosti dané PROGRAMEM PODPORY CESTOVNÍHO RUCHU PRO ROK 2026 (dále „Program“).</p> <p>Dle bodu E, odst. 4. Programu, „Žadatel je způsobilým žadatelem, jestliže vyhotovuje a zároveň ve veřejných rejstřících zveřejňuje účetní závěrky, popř. výroční zprávy a opakovaně plní povinnosti podle zákona č. 563/1991 Sb., o účetnictví, ve znění pozdějších předpisů (tato povinnost platí i pro právní formu zapsaný spolek).“ Výše uvedený žadatel však tyto povinnosti neplní, ve Sbírce listin jsou uloženy pouze zakladatelské dokumenty a notářský zápis. Ani po výzvě nebyl subjekt schopen plnění této zákonné povinnosti doložit. Nejsou tak splněny formální náležitosti dané Programem, písm. G, odst. 1, bod 7 – nejedná se o způsobilého žadatele.</p>											
<p><b>Stanovisko Komise RHMP pro udělování dotací v oblasti cestovního ruchu:</b> Žádost nespĺňuje formální náležitosti dané Programem podpory cestovního ruchu pro rok 2026, písm. G, čl. 1, bod 7 Programu. Komise doporučuje nevyhovění žádosti a neposkytnutí dotace.</p>											
KT-022	Univerzita Karlova Ovocný trh 560/5 110 00 Praha IČO: 00216208	ESSLI 2026 - 37th European Summer School in Logic, Language and Information	03.08.2026 - 14.08.2026 - 12 dnů	Fakulta humanitních studií, areál Troja, Pátkova 2137/5, 182 00 Praha 8 - Libeň	4 835 532	450	157 500	157 500	3,25	0	0
<p>Žádost nespĺňuje formální náležitosti dané PROGRAMEM PODPORY CESTOVNÍHO RUCHU PRO ROK 2026 (dále „Program“).</p> <p>Žádost není v souladu s účelem Programu podpory cestovního ruchu pro rok 2026, který v části A, odst. 1 definuje podmínky pro Opatření I – Podpora asocičních kongresů a konferencí. Jedna z podmínek uvádí, že „Podpora je určena pořadatelům uzavřených vícedenních asocičních kongresů a konferencí realizovaných výhradně pro odborné publikum (dále jen „event“).“</p> <p>Předmětná žádost byla sice podána v rámci Opatření I, avšak jedná se o letní školu, která – jak žadatel sám uvádí – probíhá každoročně od roku 1989 a pravidelně se jí účastní přibližně 400 studentů a více než 50 vyučujících z Evropy, Severní a Jižní Ameriky a Asie. Nejedná se tedy o asociční kongres ani konferenci určenou odbornému publiku, a žádost tak nespĺňuje stanovené podmínky.</p>											
<p><b>Stanovisko Komise RHMP pro udělování dotací v oblasti cestovního ruchu:</b> Žádost nespĺňuje formální náležitosti dané Programem podpory cestovního ruchu pro rok 2026, písm. G, čl. 1, bod 6 Programu. Komise doporučuje nevyhovění žádosti a neposkytnutí dotace.</p>											
KT-023	Česká imunologická společnost, z.s. Videňská 1083 142 00 Praha IČO: 00131008	EFIS Symposium Prague	29.06.2026 - 01.07.2026 - 3 dny	Pavilon Impakt, MFF UK, Praha	1 100 000	300	105 000	105 000	9,54	0	0
<p>Žádost nespĺňuje formální náležitosti dané PROGRAMEM PODPORY CESTOVNÍHO RUCHU PRO ROK 2026 (dále „Program“).</p> <p>Žadatel nespĺňuje podmínku stanovenou v Programu podpory cestovního ruchu pro rok 2026, v části E, odst. 4, podle níž je Žadatel způsobilým žadatelem, jestliže vyhotovuje a zároveň ve veřejných rejstřících zveřejňuje účetní závěrky, popř. výroční zprávy a opakovaně plní povinnosti podle zákona č. 563/1991 Sb., o účetnictví, ve znění pozdějších předpisů (tato povinnost platí i pro právní formu zapsaný spolek).</p> <p>Z veřejně dostupných údajů vyplývá, že žadatel nemá ve veřejném rejstřiku zveřejněnou žádnou účetní závěrku ani výroční zprávu. Na základě následné výzvy k doplnění a vysvětlení žadatel potvrdil, že uvedené dokumenty nemá k dispozici. Nejsou tak splněny formální náležitosti dané Programem, písm. G, odst. 1, bod 7 – nejedná se o způsobilého žadatele.</p>											
<p><b>Stanovisko Komise RHMP pro udělování dotací v oblasti cestovního ruchu:</b> Žádost nespĺňuje formální náležitosti dané Programem podpory cestovního ruchu pro rok 2026, písm. G, čl. 1, bod 7 Programu. Komise doporučuje nevyhovění žádosti a neposkytnutí dotace.</p>											

PROGRAM PODPORY CESTOVNÍHO RUCHU PRO ROK 2026											
OPATŘENÍ I. - PODPORA ASOCIAČNÍCH KONGRESŮ A KONFERENCÍ - KATEGORIE IA - žádosti navržené k poskytnutí dotace (min. 700 reg. účastníků, z nichž je alespoň 40 % ze zahraničí, dotace se poskytují max. ve výši 500 Kč na reg. účastníka, max. ve výši 2 000 000 Kč na kongres/konferenci)											
Poř.č.	Žadatel	Název projektu	Anotace žadatele	datum realizace	místo realizace	Celkové náklady	Požadovaná částka	počet účastníků kongresu	max. možná výše dotace v Kč	doporučená výše dotace Komise v Kč */	doporučená výše dotace Výbor v Kč */
KT-004	Vysoká škola ekonomická	48th Annual Congress of European Accounting Association	Jedná se o 48. ročník výročního kongresu Evropské asociace účetních (EAA). EAA je akademická asociace, která podporuje vývoje kvalitní výzkum v oblasti účetnictví, výuku a výměnu znalostí s právními, které poskytují platformu, která umožňuje akademickým pracovníkům v oblasti účetnictví rozvíjet se a prospívat společnosti prostřednictvím svých aktivit. Výroční kongres EAA je významná událost, která se každoročně na jaře koná v jiné zemi ve spolupráci s vybranou prestižní univerzitou v příslušném státě. Výroční kongres EAA nabízí jedinečnou příležitost k prezentaci výzkumu a seznámení se s činností kolegů z oboru managementu a účetnictví. Předpokládá se účast nejméně 1200 účastníků, z nichž více než 95 % bude ze zahraničí, zejména z dalších evropských států, ale i dalších kontinentů. Kongres se uskuteční od 26. do 29. května 2026 v kampusu Vysoké školy ekonomické v Praze na Žitkově. Místem hlavního společenského programu bude Obecní dům v Praze. Podpora projektu spadá do režimu de minimis. Limit v režimu de minimis - žadatel zbyvá 234 715,04 EUR. **/	27.05.2026 - 29.05.2026	Vysoká škola ekonomická v Praze, Praha 3 - Žitkov	13 578 260	600 000	1 200	600 000	600 000	600 000
KT-005	Česká lékařská společnost Jana Evangelisty Purkyně, z.s.	22nd ESSKA Biennial Congress	Mezinárodní kongres ESSKA 2026 je jedním z nejvýznamnějších setkání v oboru sportovní traumatologie, chirurgie kolenního kloubu a arthroscopie. Akci pořádá evropská společnost ESSKA ve spolupráci s Českou společností pro sportovní traumatologii a arthroscopii ČLS JEP. Tento kongres je základním kamenem pro ortopedické chirurgy, specialisty v oblasti sportovní medicíny, výzkumníky a další odborníky, kteří se věnují rozšiřování znalostí v oblasti sportovní traumatologie, arthroscopie a chirurgie kolenního kloubu. Jedná se o 22. ročník, který se uskuteční v kongresovém centru O2 Universum v termínu 20. – 22. 5. 2026. Během těchto 3 dnů budou mít účastníci možnost navštívit mnoho přednášek, debat a panelových diskuzí. Očekává se účast až 4 000 odborníků z celého světa. Kongres bude začínat ve středu 20. 5. v ranních hodinách a končit v pátek 22. 5. v podvečerních hodinách. Vzhledem k délce akce stráví většina účastníků v Praze minimálně 3 dny, dá se ale předpokládat, že část delegátů si pobyt v Praze prodlouží až do neděle (a naopak většina z nich přijede už v úterý, den před samotným kongresem). Kongres kombinuje přednášky, debaty, výukové kurzy a školení dovednosti a poskytuje nejnovější vědecké poznatky spolu s praktickými znalostmi pro každodenní klinickou praxi. Prezidentská večeře pro cca 200 osob by se pak měla konat buď na Pražském hrade nebo v Paláci Zofin, kongresová večeře pro řečníky by se měla konat v Rezidenci primátora, před samotnou konferencí dne 19. 5. 2026. Té by se mělo účastnit cca 80 osob. Podpora projektu spadá do režimu de minimis. Limit v režimu de minimis - žadatel zbyvá 144 333,96 EUR. **/ ***/ Pozn. KUC MHMP: žadatel má 4 žádosti pro rok 2026, snížil požadovanou částku z důvodu limitu v režimu de minimis.	20.05.2026 - 22.05.2026	O2 Universum, Praha 9-Ubeř	61 167 500	1 550 000	4 000	2 000 000 ***/Pozn.	1 550 000	1 550 000
KT-006	Česká stomatologická komora	FDI World Dental Congress 2026	FDI World Dental Congress 2026 je prestižní celosvětová odborná akce pořádaná Českou stomatologickou komorou ve spolupráci se Světovou stomatologickou federací (FDI). Setkají se zde přední odborníci z celého světa, aby sdělili nejnovější poznatky a trendy v oblasti stomatologie, orálního zdraví, digitalizace a umělé inteligence ve zdravotnictví. V roce 2026 se uskuteční 111. ročník FDI World Dental Congress pořádaný poprvé v České republice. Praha bude hostit tuto prestižní akci ve dnech 4.–7. září 2026 v prostorách O2 arény a O2 Universa. Jedná se o jedinečnou příležitost, kdy se setkají přední světoví odborníci na stomatologii právě v České republice, aby představili nejnovější poznatky, výsledky řady nových studií a digitální inovace, které posouvají obor kupředu. Témata konference pokrývají klíčové oblasti moderní stomatologie, od nových možností prevence a léčby, přes nejnovější výzkum a klinickou praxi, až po digitální inovace a využití umělé inteligence v péči o pacienty. V pátek 4. září 2026 proběhne zahájení konference, následně bude pokračovat odborný program zahrnující odborné přednášky v 6 souběžných mezinárodních sekcích, dále samostatná firemní symposia a paralelně probíhající posterové sekce. Během konference bude po celou dobu otevřena výstava, kde se budou prezentovat partneři a vystavovatelé předních světových firem. Součástí kongresu budou i významné společenské akce, včetně slavnostní Gala večeře, která proběhne v reprezentativních prostorách Pražského hradu. Dále je připravena tradiční „Czech Night“ večeře s prezentací české kultury a gastronomie, kterou bude hostit Obecní dům. Konference se účastní odborníci z celého světa. Zahraniční účastníci budou ubytováni v hotelech a dalších ubytovacích zařízeních, kde stráví minimálně čtyři až 7 nocí. Protože konference končí v pondělí, očekává se, že mnoho účastníků prodlouží svůj pobyt v Praze minimálně do konce týdne a využije tak možnost poznat lépe Prahu. Někteří účastníci budou cestovat v doprovodu rodinných příslušníků. Propagace konference již probíhá prostřednictvím prezentací na odborných kongresech a konferencích zaměřených na související témata, dále jsou využívány webové stránky, e-mailing, sociální sítě a inzerci v odborných časopisech. Podpora projektu spadá do režimu de minimis. Limit v režimu de minimis - žadatel zbyvá 257 622,16 EUR. **/	04.09.2026 - 07.09.2026	O2 Universum a O2 aréna, Praha 9	93 079 850	2 000 000	8 000	2 000 000	2 000 000	2 000 000

\*/finanční prostředky u projektu navrženého k podpoře jsou poskytovány v režimu "de minimis"

\*\*/ údaj ke dni přípravy podkladů

KT-007	Česká psychiatrická společnost z.s.	34th European Congress of Psychiatry (EPA26)	<p>34. European Congress of Psychiatry (EPA26) na téma „Duševní zdraví: Zlepšování péče a rozšiřování obzorů“ se uskuteční 28.–31. 3. 2026 v Kongresovém centru Praha. Pořadatelem je The European Psychiatric Association (EPA) ve spolupráci s Psychiatrickou společností ČLS JEP a Českou psychiatrickou společností z.s. jako lokálním spoluorganizátorem. Očekává se účast přibližně 4 000 odborníků, z nichž přibližně 90 % budou zahraniční účastníci převážně z evropských zemí, zejména UK, Německo, Francie, Španělsko, Itálie, Portugalsko, Benelux a Skandinávie, ale také delegáti ze Šev. a Lat. Ameriky a Asie. Společenský program se uskuteční v kláštere sv. Anětky. Kongres je jednou z nejvýznamnějších evropských odborných akcí v oblasti psychiatrie a poskytne platformu pro mezinárodní výměnu zkušeností, prezentaci nejnovějších výzkum. poznatků a rozvoj odborné spolupráce. Uspořádání akce v Praze přispěje k propagaci města jako centra evropské vědy a vzdělávání v oblasti duševního zdraví. EPA26 je jedním z nejvýznamnějších evropských lékařských kongresů v oblasti psychiatrie. Předchází výroční kongres Evropské psychiatrické asociace (EPA) přilákaly obvykle 3 800–4 300 účastníků z více než 110 zemí světa. Kongres podpoří výměnu zkušeností mezi předními specialisty Evropy a dalších zemí, což přinese účastníkům neocenitelné pohledy na aktuální i budoucí výzvy v oblasti psychiatrické péče. Akce bude mít pozitivní dopad na oblast ubytovacích, gastronomických, dopravních a volnočasových služeb. Kongres bude propagován prostřednictvím webu a newsletterů EPA (více než 30 000 kontaktů včetně UK, Německa, Francie, Španělska, Itálie, Beneluxu a Skandinávie), na sociálních sítích EPA (X, LinkedIn, Facebook, Instagram) a ve spolupráci s mezinárodními odbornými sdělení a partnerskými organizacemi (EPT, WPA sekce, evropské univerzity, národní psychiatrické asociace a partnerské společnosti z příbuzných oborů). Dále bude využita cílená inzerce v odborných médiích a propagace prostřednictvím kongresové mobilní aplikace.</p> <p>Podpora projektu spadá do režimu de minimis. Limit v režimu de minimis - žadatelé zbývá 223 783.55 EUR. **/</p>	28.03.2026 - 31.03.2026	Kongresové centrum Praha, Praha 4	53 762 550	2 000 000	4 000	2 000 000	2 000 000	2 000 000
KT-008	Česká lékařská společnost Jana Evangelisty Purkyně, z.s.	World Ophthalmology Congress 2026	<p>Údaje o kongresu: Název: World Ophthalmology Congress 2026 Termin zahájení: 26. června 2026 Termin ukončení: 29. června 2026 Počet dní: 4 Místo konání: Kongresové centrum Praha. Základní údaje o Světovém oftalmologickém kongresu World Ophthalmology Congress (Světový oftalmologický kongres, WOC) je pořádán od roku 1857. WOC je bez přerušení nejdříve pořádaným odborným lékařským kongresem na světě. Pořadatelem je International Council of Ophthalmology, největší globální asociace odborných společností očních lékařů, která má přes 180 členů - národních, specializovaných a nadnárodních oftalmologických společností. ICO je jediná oftalmologická asociace na světě, která je oficiálním partnerem Světové zdravotnické organizace (WHO). WOC je pořádán střídavě ve čtyřech světových regionech každý druhý rok, v evropském regionu tedy jedenkrát za osm let. WOC svým programem pokrývá všechny specializace v očním lékařství a je otevřen účastí očních lékařů, optometristů, zdravot. sester. Po mnoha destinacích v západní části evropského regionu, které od roku 1857 kongres hostily, je poprvé kongres ve střední Evropě, aby vyživil úspěchy i potřeby oční péče v subregionu a byl lépe dostupný pro přednášející a účastníky z tohoto subregionu Evropy. V soutěži mnoha zemí byla vybrána Praha pro svoji kvalitní infrastrukturu a jako ocenění vynikající spolupráce ICO s Českou oftalmologickou společností (ČOS), která patří mezi nejaktivnější v evropském i celosvětovém kontextu. Pořádání Světového oftalmologického kongresu v České republice je oceněním mimořádného přínosu české oftalmologie rozvoji světového zdravotnictví, jak v oblasti klinické péče, tak i v oblasti výzkumu a vzdělávání. Stejnou měrou kongres poskytuje příležitost prezentovat výsledky práce českých oftalmologů světové odborné veřejnosti. Česká oftalmologická společnost se přímo podílí na přípravě odborného programu prostřednictvím svých expertů v roli koordinátorů odborného programu jednotlivých odborných sekcí.</p> <p>Podpora projektu spadá do režimu de minimis. Limit v režimu de minimis - žadatelé zbývá 144 333.96 EUR. **/</p> <p>***/ Pozn. KUC MHMP: Žadatel má 4 žádosti pro rok 2026, snížil požadovanou částku z důvodu limitu v režimu de minimis.</p>	26.06.2026 - 29.06.2026	Kongresové centrum Praha, Praha 4	53 846 095	1 550 000	4 000	2 000 000 ***/Pozn.	1 550 000	1 550 000
KT-009	Česká lékařská společnost Jana Evangelisty Purkyně, z.s.	World Congress on Osteoporosis, Osteoarthritis and Musculoskeletal Diseases, 26th WCO-IOF-ESCEO Congress	<p>Jedná o 26. ročník světové konference o osteoporóze, artróze a onemocnění svalů (World congress on Osteoporosis, Osteoarthritis and Musculoskeletal Diseases), kterou po odborné stránce pořádají International Osteoporosis Foundation (IOF) a European Society for Clinical and Economic Aspects of Osteoporosis and Osteoarthritis (ESCEO). Jde o největší klinickou konferenci zaměřenou na osteoporózu, artrózu a svalové onemocnění včetně sarkopénie. Na základě předchozích konferencí se předpokládá účast 4000 registrovaných účastníků, z nichž z cca 90 % bude ze zahraničí. Konference trvá 4 dny a koná se v hale O2 Universum v Praze, kde bude i hlavní místo společenského programu. Organizačně zajišťuje kongres dlouhodobě firma Humacom se sídlem v Belgii a Společnost pro metabolická onemocnění skeletu, Česká lékařská společnost Jana Evangelisty Purkyně je spolupracující organizací v ČR, která žádá o dotaci na tento světový kongres. Předběžný program kongresu začíná ve čtvrtek 16. dubna 2026 v 16.30 a končí 19. dubna 2026 v 13.00. Očekává se podobná účast jako v roce 2025 v Římě, kdy se akce zúčastnilo 4000 odborníků z 60 zemí světa a bylo prezentováno 1686 odborných prací formou plenárních přednášek, setkání s odborníky, tematických sympozií vzdělávacích přednášky a sympozií sponzorovaných průmyslem. Jedná se o nejvýznamnější světovou konferenci na dané téma, které se poprvé bude konat v Praze. Předpokládá se, že 30-40 % účastníků dorazí s doprovodem, většinou o 1 den dříve a budou také odjíždět o 1 den později. Kongres přináší významný finanční potenciál a přínos pro cestovní ruch hlavního města Prahy, její propagaci, ale také lokální gastronomii, taxi služby atd. Podpora hlavního města Prahy pomůže úspěšnému průběhu a napomůže šanci na opakování a minimální referenci schopnosti uspořádat tak významné akce v České republice, konkrétně v Praze.</p> <p>Podpora projektu spadá do režimu de minimis. Limit v režimu de minimis - žadatelé zbývá 144 333.96 EUR. **/</p> <p>***/ Pozn. KUC MHMP: Žadatel má 4 žádosti pro rok 2026, snížil požadovanou částku z důvodu limitu v režimu de minimis.</p>	16.04.2026 - 19.04.2026	O2 Universum a O2 arena, Praha 9	34 050 000	1 470 000	3 600	1 800 000 ***/Pozn.	1 470 000	1 470 000

\*\*/Finanční prostředky u projektu navrženého k podpoře jsou poskytovány v režimu "de minimis"

\*\*/ Údaj ke dni přípravy podkladů

KT-010	Univerzita Karlova	CIS Global Forum on International Admission & Guidance 2026	Zahraněční nezisková organizace Council of International Schools (CIS) pořádá již 19. ročník celosvětového fóra v oblasti mezinárodního vzdělávání na téma „Otvírání cest k úspěchu po střední škole“. Odborná část se uskuteční od 18. 11. 2026 do 20. 11. 2026 v Kongresovém centru. 19. 11. 2026 se uskuteční hlavní společenský program, předpokládané místo konání Žofín. Prezenční účast se očekává od 900 registrovaných účastníků, z čehož se předpokládá, že 90 % budou zástupci z jiné země než České republiky. Organizace CIS sídlí v Nizozemsku. Univerzita Karlova je členem této organizace. Fakulta sociálních věd UK se dlouhodobě věnuje systematické propagaci Prahy jako atraktivní destinace pro mezinárodní vzdělávání. Pořádání výroční konference organizace CIS v Praze je přímým výsledkem těchto snah a představuje významnou příležitost prezentovat Univerzitu Karlovu i hlavní město Prahu jako centrum mezinárodního vzdělávání, akademické spolupráce a odborného know-how v oblasti univerzitního přijímacího řízení a studentských mobilít a zdůraznit jejich přední pozici v regionu střední Evropy. Konference posílí prestiž Prahy a Univerzity Karlovy v mezinárodním prostředí a přispěje k jejich lepší viditelnosti v akademické i odborné sféře. Plánovaný počet registrovaných účastníků vychází ze zkušeností s předchozími ročníky. Konference potvrdí svou vysokou prestiž a roli jedné z nejvýznamnějších akcí svého druhu v oblasti mezinárodního vzdělávání. Tematicky se zaměří např. na globální trendy v univerzitních přijímacích řízeních, regionální a kulturními aktualizaci či efektivní metody podpory studentů. Vysoká účast i pozitivní ohlasy dokazují, že pražský ročník má potenciál zopakovat tento úspěch a přinést významný přínos městu i jeho turistické infrastruktuře. K oslovení účastníků budou využity tradiční komunikační kanály organizace CIS, přičemž hlavní cílovou skupinou jsou členové organizace, kteří s účastí na této klíčové akci každoročně počítají (newsletter, komunikační portál pro členy). Současně bude konference propagována prostřednictvím webových stránek CIS, jejich sociálních sítí, Fakulty sociálních věd a partnerských univerzit a vysokých škol v relevantních oborech. Tímto způsobem osloví nejen tradiční účastníky, ale přiláká i nové zájemce o členství a spolupráci. Třídenní konference je organizována v souladu se Strategií příjezdového cestovního ruchu hlavního města Prahy 2024-2027 a se Strategickým plánem HMP. Pořádání této akce má přímý dopad na rozvoj příjezdového cestovního ruchu do Prahy. Podpora projektu spadá do režimu de minimis. Limit v režimu de minimis - žadatelé zbývá 99 201.14 EUR. **/	18.11.2026 - 20.11.2026	Kongresové centrum Praha, Palác Žofín	15 102 012	450 000	900	450 000	450 000	450 000
KT-011	Dermatologický univerzitní nadační fond	22. Kongres Evropské asociace dermatonkologie	Kongres Evropské asociace dermatonkologie je největší konferencí v oblasti dermatonkologie a nemá v tomto oboru žádnou konkurenci. Jeho 22. ročník se uskuteční v Praze v O2 Universum ve dnech 23.4. - 25.4.2025. Konference přinese aktuální vědecké a klinické poznatky v širokém spektru kožních nádorů, včetně melanomu, keratinocytárních karcinomů a vzácných maligních novotvarů. Letošní ročník se navíc zaměří také na rostoucí vliv umělé inteligence v dermatonkologii. Očekává se účast více než 1 000 odborníků z Evropy i dalších částí světa. Mezi přednášejícími budou přední světoví experti, kteří nabídnou jedinečnou příležitost získat komplexní přehled o všech oblastech dermatonkologie. Podpora projektu spadá do režimu de minimis. Limit v režimu de minimis - žadatelé zbývá 300 000.00 EUR. **/	23.04.2026 - 25.04.2026	O2 Universum, Praha 9	36 225 000	500 000	1 000	500 000	500 000	500 000
KT-012	CZECH-IN s.r.o.	35th International Symposium on Chromatography (ISC2026)	Mezinárodní sympozium o chromatografii (ISC) je nejstarší konferenční sérií zaměřenou na separační vědy. Symposia ISC se pořádají od roku 1956 každý sudy rok a patří mezi přední setkání zaměřená na diskusi o všech typech chromatografie a separační vědy s širokým záberem technik a aplikací. Hlavním tématem symposia bude význam chromatografie a separační vědy pro naplnění potřeb farmaceutického, environmentálního, potravinářského a zdravotnického průmyslu, stejně jako vědy a medicíny. Jako nedílná součást vědeckého programu přednášek a posterových sekcí bude také mezinárodní výstava a semináře dodavatelů zaměřené na přístroje a služby pro chromatografii, separační vědu a hmotnostní spektrometrii. Termín konání symposia: 6.-10.9.2026 - Kongresové centrum - Praha. Očekávaný počet účastníků: 900, z toho cca 70% ze zahraničí. Společnost ISC nemá v České republice žádné lokální zastoupení, které by mohlo o grant HMP žádat. Z tohoto důvodu, na základě smlouvy, žádá o grant jménem ISC společnost CZECH-IN s.r.o. Podpora projektu spadá do režimu de minimis. Limit v režimu de minimis - žadatelé zbývá 139 679.83 EUR. **/	06.09.2026 - 10.09.2026	Kongresové centrum Praha, Praha 4	14 800 000	450 000	900	450 000	450 000	450 000
KT-013	České vysoké učení technické v Praze	SEFI 2026 Annual Conference	SEFI Annual Conference probíhá každoročně již od roku 1973. V roce 2026 se tedy na ČVUT v Praze uskuteční její 53. ročník s tématem Engineering Education for Humanity in Challenging World. Konference se soustředí na hlavní oblasti činnosti SEFI (European Society for Engineering Education), tedy na vzdělávání v technických a přírodovědných oborech. S ohledem na vývoj účasti v posledních letech a předběžně projevovaný zájem je očekávána účast cca 800 účastníků bez započtení jejich doprovodů. Podíl zahraničních účastníků včetně významné účasti odborníků ze zámoří bude kolem 95 %. Jednání konference se uskuteční v Dejvickém kampusu ČVUT v Praze. Společenský program konference bude probíhat v Betlémské kapli a na Výstavišti v Holešovicích. Místo konání konference kampus ČVUT v Praze v Dejvích, Praha 6. Po celou dobu konání konference je pro účastníky konference a jejich příjpadný doprovod rovněž plánován doprovodný kulturní a společenský program v Praze (včetně prohlídek památek apod.). Podpora projektu spadá do režimu de minimis. Limit v režimu de minimis - žadatelé zbývá 161 228.30 EUR. **/	07.09.2026 - 10.09.2026	kampus ČVUT Technická 2, 160 00, Praha 6	6 019 170	400 000	800	400 000	400 000	400 000

\*\*/finanční prostředky u projektu navrženého k podpoře jsou poskytovány v režimu "de minimis"

\*\*/údaj ke dni přípravy podkladů

KT-015	Univerzita Tomáše Bati ve Zlíně	EMC Europe 2026	<p>Mezinárodní konference EMC Europe 2026 se uskuteční ve dnech 31. srpna – 4. září 2026 v Kongresovém centru Praha. Jedná se o nejvýznamnější evropskou akci věnovanou elektromagnetické kompatibilitě s očekávanou účastí minimálně 800 účastníků, z toho cca 90 % ze zahraničí. Program pokrývá širokou škálu témat: EM prostředí a interference (blesky, zhměrné EMI, vysokofrekvenční elektromagnetika, stínění), měření a simulace (metody, numerické modely, kvantifikace nejistot), aplikace EMC v průmyslu a dopravě, nové technologie a materiály (AI, smart materiály, nanotechnologie, 5G/6G, IoT, bezdrátový přenos energie) a řízení EMC (regulace, risk-based EMC, EM odolnost, kybernetická bezpečnost). Konference potrvá pět dní a gala večer se uskuteční ve Smetanově síni. Hlavním pořadatelem je University of Twente a česká EMC skupina (UTB, VUT, ČMI). Vzhledem k absenci zastoupení zahraničního pořadatele v ČR podává žádost lokální pořadatel, tj. česká EMC skupina zastoupená Dr. Stanislavem Kovářem (Univerzita Tomáše Bati). Vědecký program zahrnuje dvě keynote přednášky, tematické sekce napříč všemi okruhy, tutoriály a workshopy. Průmyslově orientované bloky jsou plánovány ve spolupráci s průmyslovými partnery a vystavovateli. Důraz je kladen na přenos znalosti mezi akademii a praxí, validaci modelů, kvantifikaci nejistot a aplikace v automotive, letecké, kosmické, průmyslové a medicínské oblasti. Pro doprovod bude připraven program zahrnující prohlídky historického centra, muzeí a technické exkurze. Vše s důrazem na dostupnost MHD, bezbariérovost a udržitelnost (digitální sborník, omezení jednorázových plastů, třídění odpadu, refill stanice, preferování lokální dodavatelé). Přinos pro příjezdový cestovní ruch do Prahy a hospodářský dopad pro HMP: očekává se převaha účastníků z Evropy a cca 20 % mimoevropských hostů. Při průměrné délce pobytu 6 nocí na delegáta a konzervativním předpokladu denní útraty kolem 3 500 Kč/delegát a 3 000 Kč/doprovod vycházejí přímé výdaje návštěvníků na cca 17 mil. Kč (včetně odhadu 10 % doprovodných osob). K tomu přistupují pořadatelské výdaje na pronájem, AV, catering, stavbu expozic a logistiku v řádu jednotek mil. Kč a příjmy ze sponzorství/výstavy odhadované na ~200 tis. EUR. Při standardním regionálním multiplikátoru 1,3–1,5 lze očekávat celkový ekonomický přínos přes 23–27 mil. Kč. Akce zároveň posílí mezinárodní profil Prahy v high-tech segmentech a přinese opakované návštěvy. Propagační strategie: oficiální web s registrací a Call for Papers, komunikace na LinkedIn a přes kanály IEEE/EMC Society, cílené mailingy na univerzity, výzkumné týmy a průmyslové svazy, mediální partnerství v oborových titulech. Ubytování zajištění nabídka hotelů v docházkové či dojezdové vzdálenosti od KČP s dostatečnou kapacitou; jako preferovaný způsob dopravy bude doporučena městská hromadná doprava (zvláštní shuttle se neplánuje). Kyberbezpečnost registrací a síť zajištění interní IT infrastruktura konferenčního centra.</p> <p>Podpora projektu spadá do režimu de minimis. Limit v režimu de minimis - žadatelé zbývá 220 088.16 EUR. **/</p>	31.08.2026 - 04.09.2026	Kongresové centrum Praha, Praha 4	11 652 000	400 000	800	400 000	400 000	400 000
--------	---------------------------------	-----------------	--	-------------------------	-----------------------------------	------------	---------	-----	---------	---------	---------

\*/finanční prostředky u projektu navrženého k podpoře jsou poskytovány v režimu "de minimis"

\*\*/ údaj ke dni přípravy počkloob

PROGRAM PODPORY CESTOVNÍHO RUCHU PRO ROK 2026											
OPATŘENÍ I. - PODPORA ASOCIAČNÍCH KONGRESŮ A KONFERENCÍ - KATEGORIE I.B - žádosti navržené k poskytnutí dotace (300 - 699 reg. účastníků, z nichž je alespoň 30 % ze zahraničí, dotace se poskytuje max. ve výši 350 Kč na reg. účastníka, max. ve výši 244 650 Kč na kongres/konferenci)											
Poř.č.	Žadatel	Název projektu	Anotace	datum realizace	místo realizace	Celkové náklady	Požadovaná částka	počet účastníků kongresu	max. možná výše dotace v Kč	doporučená výše dotace Komise v Kč*	doporučená výše dotace Výbor v Kč**
KT-017	Společnost Podané ruce o.p.s.	14th International Conference on Health and Hepatitis in Substance Users	The 14th International Conference on Health and Hepatitis in Substance Users (IHHSU 2026) se uskuteční 6.–9. října 2026 v Clarion Congress Hotelu v Praze (v den předkonferenčních workshopů). Zaměřuje se na HIV, HIV a další infekce mezi uživateli drog, vč. epidemiologie a veřejného zdraví, klinické a sociální vědy a inovativní modely péče. Očekávaná účast je 699 osob, z toho 90% zahraničních delegátů. Konference sdružuje výzkum, klinické pracovníky, politiky a komunitní lidry s cílem sdílet znalosti a posílit praxi snižování rizik po celém světě. Mezinárodním pořadatelem je IHHSU, globální lídr v oblasti harm reduction a vědeckou excelenci. Český partner je Společnost Podané ruce, o.p.s., jako odborník v realizaci programů snižování rizik a komunitně orientovaných zdravotních služeb a pro silná partnerství s veřejnými institucemi a nevládními organizacemi. S více než třicetiletou zkušeností v oblasti závislosti a duševního zdraví poskytují Podané ruce místní vhled i profesní kredibilitu. Podpora projektu spadá do režimu de minimis. Limit v režimu de minimis - žadatelé zbývá 246 521,00 EUR. **/	06.10.2026 - 09.10.2026	Clarion Congress Hotel, Praha	16 142 650	244 650	699	244 650	244 650	244 650
KT-018	Matematický ústav AV ČR, v. v. l.	Equadiff 2026	Konference Equadiff vědy patří mezi prestižní a významné evropské akce v oboru obyčejných a parciálních diferenciálních rovnic a numerické analýzy. Equadiff 2026 bude 16. konferencí v sérii československých Equadiffů pořádaných po čtyřech letech v Praze, Brně a Bratislavě. V Praze se tak Equadiff koná jen jednou za 12 let. Očekáváme nejméně 350 akademických pracovníků z univerzit a výzkumných ústavů (85% ze zahraničí). Konference proběhne od pondělí 29. 6. 2026 do pátku 3. 7. 2026. Většina účastníků stráví v Praze pět až sedm nocí. Odborný program se uskuteční v budovách VŠC na nám. W. Churilla, Praha 3 - Žitkov. Uvítací recepci plánujeme tamtéž. Ve středu proběhne exkurze do významných pražských památek a čtvrteční konferenční večere se plánuje v Kaiserštejnském paláci. Konferenci pořádá Matematický ústav AV ČR, v.v.i., ve spolupráci s kolegy z Univerzity Karlovy, ČVUT, Masarykovy univerzity a Západočeské univerzity. Podpora projektu spadá do režimu de minimis. Limit v režimu de minimis - žadatelé zbývá 300 000,00 EUR. **/	29.06.2026 - 03.07.2026	Vysoká škola ekonomická, Praha 3-Žitkov	4 632 000	122 000	350	122 500	122 000	122 000
KT-019	České vysoké učení technické v Praze	Radiation and its Effects on Components and Systems Conference	RADECS 2026 (Radiation and its Effects on Components and Systems Conference) je mezinárodní vědecké a průmyslové fórum, které je zaměřené na záření a jeho účinky na elektroniku, fotonické materiály, součástky, obvody, senzory a systémy. Konference se každý rok koná ve vybraném evropském městě a přitahuje stovky vědců a inženýrů z celého světa, kteří si vyměňují nejnovější poznatky a výsledky v daných oblastech. Konference v roce 2026 očekává až 600 účastníků, z toho 95% zahraničních účastníků. Termín konání konference: 28.9.2026 - 2.10.2026 - Kongresové centrum Praha. Délka trvání kongresu je 5 dní. Odborná část konference a průmyslová výstava proběhnou v Kongresovém centru Praha. Tematický workshop se bude konat v historické Bestlémské kapli. RADECS2026 pořádá Ústav jaderné fyziky v experimentální a aplikované fyzice ČVUT v Praze jménem asociace RADECS a technicky je spolupořádán organizací IEEE-NPSS. Podpora projektu spadá do režimu de minimis. Limit v režimu de minimis - žadatelé zbývá 161 228,30 EUR. **/	28.09.2026 - 02.10.2026	Kongresové centrum Praha, Praha 4	15 734 825	210 000	600	210 000	210 000	210 000
KT-020	Ústav výzkumu globální změny AV ČR, v. v. l.	6. evropská konference Partnerství pro ekosystémové služby: Rozvoj znalostí o ekosystémových službách pro Evropu příznivou přírodě i lidem	Šestá evropská konference Ecosystem Services Partnership (ESP) se uskuteční 18. – 22. května 2026 v Praze, v prostorách Cubex Centra Praha a Karolína. Cubex bude hlavním dějištěm odborného programu po dobu čtyř dnů a žádá se tedy o podporu pro příspěvek na pronájem prostor, zatímco v Karolině proběhnou jednodenní předkonferenční školení a slavnostní zahajovací ceremoniál. Akce se koná pod hlavičkou mezinárodní sítě ESP, která nemá právní subjektivitu, ale sdružuje odborníky, výzkumníky, tvůrce politik a zástupce praxe z celého světa. Konference je zaměřena na hodnocení a mapování ekosystémových služeb, jejich integraci do politik a rozhodovacích procesů, udržitelné hospodaření s krajinou a ekonomické a sociální aspekty ochrany přírody. Očekává se účast 500 odborníků, z toho minimálně 80 % ze zahraničí, což podtrhuje mezinárodní význam akce. O dotaci žádá CzechGlobe jakožto hlavní lokální organizátor konference. Podpora projektu spadá do režimu de minimis. Limit v režimu de minimis - žadatelé zbývá 297 800,54 EUR. **/	18.05.2026 - 22.05.2026	Cubex Centrum Praha	5 935 995	175 000	500	175 000	175 000	175 000

\*/finanční prostředky u projektu navrhového k podpoře jsou poskytovány v režimu "de minimis"

\*\*/ údaj ke dni přípravy podkladů

KT-021	Česká geografická společnost, z.s.	31st International Conference on the History of Cartography	ICHC je jediná mezinárodní akademická konference, která se věnuje výhradně prohlubování znalostí o historii map a mapové tvorby bez ohledu na geografickou oblast, jazyk, období nebo téma. Konference ICHC se koná každé dva roky a sdružuje přední světové odborníky na historii i aktuální problematiku kartografie. Motto 31st International Conference on the History of Cartography: Překlenuti minulosti a přítomnosti v kartografii. Příspěvky se budou sdružovat v následujících tématech: I. Mapy a cestovní ruch, II. Třetí dimenze - nadmořská výška, III. Mapy jako artefakty, IV. Mapování minulosti: Historická kartografie na pomezí digitální éry. Program konference budou tvořit plenární přednášky, paralelní sece, posterové sece, workshopy a exkurze. Počet účastníků: cca 400, z toho ze zahraničí: 87,5 %. Trvání konference: 5 dní. Místo konání: Přírodovědecká fakulta UK, Albertov 6, Praha. Zahraniční pořadatel: Imago Mundi CID, lokální institucionální zastoupení: Česká geografická společnost, z.s. Podpora projektu spadá do režimu de minimis. Limit v režimu de minimis - žadatelé zbývá 300 000,00 EUR. **)	07.07.2026 - 11.07.2026	Praha, Přírodovědecká fakulta UK, Albertov 6	2 320 000	140 000	400	140 000	140 000	140 000
KT-024	Česká akademie dermatovenerologie, z.s.	27th World and European Congress of the International Union against Sexually Transmitted Infections	Kongres IUSTI, tedy kongres Mezinárodní Unie proti sexuálně přenosným infekcím, se koná každoročně, a to obvykle odděleně pro evropskou a světovou sekci Unie. V roce 2026 bude v Praze kongres spojený pro obě sekce a bude pořádán světovou i evropskou asociací, což přináší výjimečnou možnost setkání odborníků z celého světa, kteří se zabývají problematikou prevence a léčby sexuálně přenosných infekcí. Kongres 27th World and European Congress of the International Union Against Sexually Transmitted Infections se uskuteční v termínu 14. – 17. 10. 2026 v prostorách Kongresového centra Praha. Hlavním tématem kongresu je: Stavění mostů, boření bariér: uvažování budoucnosti v prevenci a péči v oblasti sexuálně přenosných chorob a HIV. Vzhledem ke spojení obou sekcí Unie se očekává účast okolo 700 delegátů, odhadem cca 80 % ze zahraničí. Podpora projektu spadá do režimu de minimis. Limit v režimu de minimis - žadatelé zbývá 300 000,00 EUR. **)	14.10.2026 - 17.10.2026	Kongresové centrum Praha, Praha 4	8 934 650	244 650	699	244 650	244 650	244 650
KT-025	Česká asociace pro vzácné onemocnění z.s.	Rare Diseases in a Changing & Competitive Europe: Shaping policies to address the unmet needs of people living with rare diseases	Název konference: European Conference on Rare Diseases & Orphan Products (ECRO) Ročník: 13. ročník (13th ECRO) Zaměření konference: Cílem ECRO je umožnit dialog mezi pacientskou komunitou, odborníky, výzkumníky, zástupci státní správy a průmyslu a spoluvytvářet strategie, které povedou ke konkrétním politikám v oblasti vzácných nemocí. Hlavní témata: Politika a strategie pro vzácné nemoci v Evropě - Financování a udržitelnost péče, přístup k léčbám - Diagnostika vzácných onemocnění, genetiky, biomarkery - Klinické zkoušky, regulace orphan léků - Zapojení pacientů - Evropské referenční sítě a spolupráce mezi státy - Inovace a technologie ve výzkumu vzácných onemocnění. Předpokládaný počet účastníků: cca 550 osob fyzicky v Praze + dalších ~300 online účastníků. Délka trvání: 3 dny (2. – 4. června 2026). Místo konání odborné části: Praha, Česká republika. Zahraniční pořadatel: EURORDIS – Rare Diseases Europe. O dotaci žádá lokální organizátor. Podpora projektu spadá do režimu de minimis. Limit v režimu de minimis - žadatelé zbývá 300 000,00 EUR. **)	02.06.2026 - 04.06.2026	Praha	12 641 538	192 500	550	192 500	192 500	192 500
KT-026	Česká parazitologická společnost, z.s.	Protistology Open 2026	Rok 2026 přinese výjimečný okamžik pro protistologickou komunitu – návrat do místa, kde to všechno začalo. Přesně po 65 letech od prvního Mezinárodního protistologického kongresu se konference znovu uskuteční v Praze, ve zrekonstruovaném Grand Hotelu International, který hostil historicky první setkání světových protistologů v roce 1961. Tato jubilejní událost, nesoucí název Protistology Open 2026, je nejen připomínkou zlatého mládí a vývoji oboru, ale také 55. ročníkem Jirovcových protizoologických dnů, tradičního setkání české protistologické komunity organizované v rámci České parazitologické společnosti. Konference se uskuteční 20. – 23. dubna 2026 s předpokládaným počtem 350 účastníků, zhruba 250 z nich bude ze zahraničí. Společenský program (banket) se uskuteční také v Grand Hotelu International. O dotaci žádá Česká parazitologická společnost jako partnerská organizace Mezinárodní protistologické společnosti v ČR. Akce se koná bez PČD. Podpora projektu spadá do režimu de minimis. Limit v režimu de minimis - žadatelé zbývá 300 000,00 EUR. **)	20.04.2026 - 23.04.2026	Grand Hotel International Prague	2 600 000	122 500	350	122 500	122 500	122 500
KT-027	Česká lékařská společnost Jana Evangelisty Purkyně, z.s.	CLEFT 2026 / 18th World Congress of the International Cleft Lip and Palate Foundation	CLEFT 2026 je prestižní mezinárodní odborný kongres zaměřený na problematiku rozštěpových vad obličeje a patra. Jedná se o 18. světový kongres pořádaný Mezinárodní nadací pro rozštěpy (ICPF), který se poprvé koná v České republice. V minulosti se kongres konal ve městech jako je Curych, Mnichov, Soul, Hanoi, Lipsko či Tokio. Akce je určena pro odborníky napříč medicínskými obory – plastickou chirurgii, ortodontií, logopedií, foniatřím, pediatrií, genetikou, psychologii aj. Předpokládá se účast 300–400 odborníků z více než 40 zemí světa. Účast potvrdili přední světovní odborníci z Evropy, Ameriky i Asie. Kongres klade důraz na mezioborovou spolupráci mezi odborníky z Čech a ze zahraničí, a na pozitivní dopad komplexní péče na kvalitu života dětí a dospělých s rozštěpovými vadami, čemuž naznačuje jeho motto „Bridging Specialities, Transforming Lives“. Hlavními odbornými tématy jsou prevence a genetika rozštěpů, prenatální diagnostika, operační léčba, dětská stomatologie a implantologie. Podpora projektu spadá do režimu de minimis. Limit v režimu de minimis - žadatelé zbývá 144 333,96 EUR. **)	30.09.2026 - 03.10.2026	OREA Hotel Pyramida Praha, Praha 6	3 430 000	126 000	400	140 000 ***/Pozn.	126 000	126 000

\*) Finanční prostředky u projektu navrhované k podpoře jsou poskytovány v režimu "de minimis"

\*\*/ údaj ke dni přípravy podkladů

KT-028	Univerzita Karlova	UACES 56th Annual Conference 2026	Zahraníční nezisková organizace University Association for Contemporary European Studies (UACES) pořádá již 56. ročník celosvětového fóra v oblasti současných evropských studií na téma „Konstrukce Evropy v národních diskurzích“. Odborné část se uskuteční od 7. 9. 2026 do 11. 9. 2026 v Jinnonicích. 7. 9. 2026 se uskuteční hlavní společenský program v Karolinu. Prezenční účast se očekává od 400 registrovaných účastníků, z čehož se předpokládá, že 90 % budou zástupci z jiné země než ČR. Organizace UACES sídlí ve Velké Británii (registrační číslo 1163773). Univerzita Karlova je členem této organizace a jako lokální institucionální zástupce podává žádost o dotaci. Dotace bude využita pouze na částečné pokrytí nákladů na zajištění občerstvení společenského (jdgrovdného) programu. Univerzita Karlova, Fakulta sociálních věd uzavře s cateringovou firmou smlouvu. Veškeré ostatní náklady pokryje organizace UACES. Podpora projektu spadá do režimu de minimis. Limit v režimu de minimis - žadatelé zbývá 99 201.14 EUR. **/	07.09.2026 - 09.09.2026	Fakulta sociálních věd, U Kříže 8, 158 00 Praha 5 - Jinnovice, Karolinum, Hollar	1 940 849	140 000	400	140 000	140 000	140 000
KT-029	Česká společnost protetické stomatology	The 49. Annual European Prosthodontic Association Congress 2026	The 49. Annual EPA Congress 2026 má téma: Beyond Limitations: Prosthetic solutions for the next generations. Předpokládáný počet účastníků je 500. Kongres bude (řídění) (1.-3.10.2026), bude se konat v Grand Hotel Prague Towers-Czech Leading Hotels. Kulturní program bude probíhat v Art Restaurant Mánes a v Botelu Admirál. Pořadatelem EPA je Česká společnost protetické stomatology se sídlem Slavojova 22, Praha 2, 128 00. Na programu budou workshopy, Oxford lecture, keynote speakers, poster and oral presentations, Welcome party, Gala dinner, slavnostní ukončení. Kongres přiveze do města lékaře, výzkumníky a profesionály z celého světa z oboru stomatology-protetiky a implantologie. Očekává se vyšší útrata než u běžných turistů včetně ubytování, stravování atd. Bude využívána veřejná doprava a taxi. Dále bude kongres přínosem pro veřejné rozpočty-poplatek z ubytování, podpora místského rozpočtu prostřednictvím daně ze spotřeby atd. Jitě se zvýší prestiž města a destinace možným příležitostným podobných akcí a posílí se vnímání Prahy jako inovativního vědecky-orientovaného centra. Je zde velký potenciál navázání nové spolupráce mezi odborníky z celého světa. V rámci cestovního ruchu díky kongresu dojde k podpoře místních podniků a služeb. V rámci propagační strategie bude cíleno na odborné komunity např. call for abstracts, bude využito propagačních materiálů s motivem Prahy. V rámci PR kongresu půjdou tiskové zprávy do odborných periodik. Největší propagace kongresu v Praze bude přes sociální síť LinkedIn, či Instagram samozřejmě s propagací Prahy jako města s bohatou historií a zároveň otevřeného novým digitálním technologiím 21. století. Podpora projektu spadá do režimu de minimis. Limit v režimu de minimis - žadatelé zbývá 300 000.00 EUR. **/	01.10.2026 - 03.10.2026	Praha, Grand Hotel Prague Towers-Czech Leading Hotels	4 055 000	175 000	500	175 000	175 000	175 000

\*/finanční prostředky u projektu navrhované k podpoře jsou poskytovány v režimu "de minimis"

\*\*/ údaj ke dni příjavy podkladů

PROGRAM PODPORY CESTOVNÍHO RUCHU PRO ROK 2026										
OPATŘENÍ II. - PODPORA AKČÍ S CELOSTÁTNÍM NEBO MEZINÁRODNÍM VÝZNAMEM - KATEGORIE II.A - žádosti navržené k poskytnutí dotace										
Poř.č.	Žadatel	Název projektu	Datum realizace, počet dní	Místo realizace	Celkové náklady projektu v Kč	Požadovaná částka v Kč	Podíl na celk. nákladech v %	Hodnocení komise v bodech (průměr)	Doporučená výše dotace Komise v Kč *	Doporučená výše dotace Výbor v Kč */
A-001	Active Radio a.s. náměstí Marie Schmolkové 3493/1 100 00 Praha IČO: 61058297	Comic-Con Prague	13.03.2026 - 15.03.2026 - 3 dny	O2 universum, Českomoravská 2345/17, 190 00 Praha 9	20 550 000	950 000	4,62	91	850 000	850 000
<p><b>Anotace žadatele:</b> Comic-Con Prague je největší popkulturní festival na území ČR s mezinárodním dosahem. Jedná se o festival zaměřený na filmy, seriály, hry, komiksy, kostýmy a knihy, především v žánru sci-fi, fantasy a horor, pro 27 000 návštěvníků. Atraktivita Prahy jako destinace na dovolenou a festival Comic-Con jsou perfektním lákadlem pro zahraniční návštěvníky. Akce je pravidelně propagována i v zahraničí. Pro sedmý ročník chceme navázat na vybudovaná mezinárodní partnerství s vybranými zahraničními médii. Již vloni jsme rozjeli celoroční propagaci Prahy a Comic-Conu Prague jako skvělé akce pro dovolenou a na tuto kampaň chceme dále navázat a rozvíjet ji. Díky intenzivní spolupráci s celebritami, producenty a agenty z Hollywoodu prezentujeme Prahu jako atraktivní destinaci také pro filmový průmysl. Předpokládaná účast v roce 2026 je 27 000 návštěvníků. Ve složení očekáváme nárůst zahraničních účastníků (např. Slovensko, Polsko, Německo, Rakousko, ale také Velká Británie, Finsko, USA nebo Izrael). Očekáváme cca 52% mimopražských. Vycházíme z počtu prodaných vstupenek a návštěvnosti v letech 2020 - 2025. Po zkušenosti z předchozích ročníků připravujeme národní kampaň s kompletním media mixem a také kampaň cílenou na zahraničí, včetně spolupráce se zahraničními médii. Počítáme s masivním zájmem celostátních medií a tuzemských i zahraničních novinářů. Propagace Prahy je již zahrnuta ve všech reklamních formátech a bude prezentována na akci. Rádi bychom hl. m. Prahu zapojili do samotného programu akce. Více informací k akci je uvedeno v přílohách žádosti.</p> <p><b>Podpora HMP za posl. 3 roky:</b> Akce je hl. m. Prahou pravidelně podporována. Žadatel získal podporu v oblasti cestovního ruchu na tuto akci v r. 2023 (800 000 Kč), v r. 2024 (800 000 Kč), v r. 2025 (850 000 Kč). Žádost splňuje formální náležitosti. Podpora projektu spadá do režimu de minimis. V režimu de minimis zbývá 199 773,00 EUR.**/</p> <p><b>Stanovisko Komise RHMP pro udělování grantů v oblasti cestovního ruchu:</b> Jedná se o již etablovanou akci s významným přínosem pro příjezdový i domácí cestovní ruch a pozitivním dopadem na image Prahy jako moderní kulturní metropole. Akce je v souladu se Strategií HMP v oblasti příjezdového cestovního ruchu, koná se mimo historické centrum i hlavní turistickou sezónu a přispívá k žádoucímu rozložení návštěvnosti. Přitahuje vysoký podíl zahraničních návštěvníků a generuje nadstandardní ekonomické a marketingové přínosy. Požadovaná dotace nepřesahuje 5 % celkového rozpočtu a je vzhledem k přínosům považována za přiměřenou. Projekt je profesionálně připraven a Komise ho doporučuje k podpoře.</p>										

\*/finanční prostředky u projektu navrženého k podpoře jsou poskytovány v režimu "de minimis"

\*\*/údaje ke dni přípravy podkladů

A-002	Občanské sdružení Bílá Hora 1620, z.s.	Rekonstrukce bitvy na Bílé hoře 1620 - 22. ročník	18.09.2026 - 20.09.2026 - 3 dny	Praha - Vypich	2 700 000	650 000	24,07	84	500 000	500 000
	Stará náves 139									
	331 51 Kaznějov									
	IČO: 22720006									

**Anotace žadatele:** Projekt je koncipován jako zábavně-historická akce na víkend pro celou rodinu. Bělohorskou pláň zaplní vojenská ležení se stovkami vojáků, stánky s tradičními řemesly, taverny, historické kolotoče a dětské střelnice a jiné atrakce. Hlavním bodem celodenního programu je vlastní rekonstrukce bitvy z roku 1620, do které jsou zapojeni účinkující z celé Evropy. Přiblíží dramatickou epizodu českých dějin. Připravujeme i další doplňující podprojekty ve formě vzdělávací osvěty. Jedná se o jednu z největších rekonstrukcí hist. událostí v Evropě. CK již tuto rekonstrukci zařazují do svých programů a v průběhu posledních ročníků jsme zaznamenali stoupající návštěvnost zahraničních návštěvníků. Díky našim kolegům, kteří na akci jezdí z celé Evropy, přijíždí rodiny, přátelé a fanouškovské kluby. V minulých letech navštívili rekonstrukci bitvy i významné osobnosti z řad politiků, umělců, např. maďarský a argentinský velvyslanec, nebo potomci významných šlechtických rodů. Vzhledem k 22. výročí akce a k úspěchu předchozích ročníků očekáváme vyšší návštěvnost. Vycházíme i z toho, že se nám hlásí větší množství účinkujících jednotek ze zahraničí, letos např. nově i z Nizozemí a ozývají se sympatizanti této akce s dotazy na průběh a samotnou akci v nadcházejícím roce. Koncepční a realizační plán je součástí příloženého projektu. V sobotu a v neděli se bude konat samotná rekonstrukce bitvy. Součástí těchto dnů je i doprovodný program, ukázky výcviku vojsk, předvedení zbraní, přednášky, dobová kapela, rozsáhlé tržiště, soutěže pro děti.

**Podpora HMP za posl. 3 roky:** Akce je hl. m. Prahou pravidelně podporována. Žadatel získal na tuto akci v r. 2023 podporu formou IUD v oblasti cestovního ruchu (650 000 Kč), v r. 2024 programovou dotaci ve výši 500 000 Kč a v r. 2025 ve výši 550 000 Kč. Žádost splňuje formální náležitosti. Podpora projektu spadá do režimu de minimis. V režimu de minimis zbývá 230 385.11 EUR.\*\*/

**Stanovisko Komise RHMP pro udělování grantů v oblasti cestovního ruchu:** Jedná se o kulturně-historickou akci s dlouholetou tradicí a výrazným vzdělávacím a společenským přesahem. Akce stabilně obohacuje kulturní a turistickou nabídku hlavního města Prahy, přitahuje domácí i zahraniční návštěvníky se zájmem o historii, podporuje kulturně orientovaný cestovní ruch a přispívá k rozložení návštěvnosti mimo historické centrum města. Projekt je v souladu se Strategií hl. m. Prahy v oblasti cestovního ruchu. Akce připomíná zábavnou formou důležitý moment z historie, přispívá k posilování povědomí o Praze jako městě s bohatým historickým a kulturním dědictvím, má rovněž mezinárodní přesah, zejména v rámci evropských historických komunit. Nabízí i zajímavý doprovodný program, který zahrnuje ukázky řemesel, dobového života a vojenských tradic. Komise projekt doporučuje k podpoře v obdobné výši jako v předchozích letech.

\*/finanční prostředky u projektu navrženého k podpoře jsou poskytovány v režimu "de minimis"

\*\*/údaje ke dni přípravy podkladů

A-003	Prague Harley Days s.r.o.	Prague Harley Days 2026	04.09.2026 - 05.09.2026 - 2 dny	Výstaviště Praha Holešovice	8 562 000	2 000 000	23,35	82	1 000 000	1 000 000
	U Šalamounky 769/41									
	158 00 Praha									
	IČO: 09379118									

**Anotace žadatele:** Prague Harley Days 2026 je kulturně-spoolečenský festival, jenž nabízí vyžití nejen pro milovníky jízdy na motocyklu a fanoušky motorismu, ale hlavně pro širokou veřejnost. Pro ročník 2026 jsme si připravili program v podobě steet food festivalu "Smoke&fire", kde je možno zažít přípravu jídla pod širým nebem, přímo s našimi grillmastery si vlastní pokrm připravit, spoustu workshopů a kulinařských show za účasti kuchařů z Evropy a Ameriky. Dále bude součástí akce "FMX freestyle motocross", což je mezinárodní setkání freestyle motokrosových jezdců. Výstava motocyklů, demo jízdy a další. Festival Prague Harley Days je pravidelně frekventován návštěvníky z celé ČR ale i ze zahraničí. Během posledních 5-ti let se podíl zahraničních návštěvníků stále zvyšuje a nyní již přesahuje více než 35%. Vzhledem k Smoke&fire programu a FMX se nyní připravujeme na vysokou účast zahraničních návštěvníků. Naše pozvání do Prahy přijala i rodina Davidson, což jsou potomci zakladatelů značky Harley-Davidson. Celková návštěvnost se dlouhodobě pohybuje nad 20.000 návštěvníků, a to díky velice silnému marketingu a komunikačním kanálům do zahraničí. Podíl zahraničních návštěvníků trvale roste a nyní dosahuje 35% celkové návštěvnosti. Pro následný ročník se připravujeme na zvýšenou návštěvnost a podíl zahraničních návštěvníků. Komunikační strategie je postavena na 3 hlavních komunikačních liniích. Používáme standardní mix komunikačních kanálů. Velká část komunikace míří přímo na zahraniční návštěvníky. Komunikaci stavíme v každé lince odlišně, protože komunikujeme na rozdílné cílové skupiny. Podrobné informace k žádosti jsou v jednotlivých přílohách.

**Podpora HMP za posl. 3 roky:** Akce je hl. m. Prahou opakovaně podporována. Žadatel získal podporu na tuto akci v r. 2023 ve výši 1 000 000 Kč, v r. 2024 podporu ve výši 800 000 Kč, v r. 2025 ve výši 850 000 Kč.

Žádost splňuje formální náležitosti. Podpora projektu spadá do režimu de minimis. V režimu de minimis zbývá 190 801,95.\*\*/

**Stanovisko Komise RHMP pro udělování grantů v oblasti cestovního ruchu:** Jedná se o zavedenou významnou mezinárodní kulturně-spoolečenskou akci s vysokou návštěvností a stabilně rostoucím podílem zahraničních hostů. Akce má výrazný přínos pro příjezdový cestovní ruch, podporuje vícedenní pobyty v Praze, generuje významný mediální zásah v zahraničí a přispívá k posilování image Prahy jako moderní, otevřené a živé metropole. Významným pozitivem je konání mimo historické centrum města v areálu Výstaviště Praha Holešovice, v souladu se strategickými cíli hl. m. Prahy v oblasti rozložení turistických toků. Projekt navazuje na úspěšně předchozí ročníky a je realizován zkušeným pořadatelem s prokazatelnou schopností zvládat organizační, finanční i produkční nároky akce tohoto rozsahu. Financování je založeno na kombinaci vlastních, partnerských a veřejných zdrojů. Projekt je hodnocen jako kvalitní a přínosný, proto je doporučen k podpoře v rozsahu srovnatelném s předchozími ročníky.

\*/finanční prostředky u projektu navrženého k podpoře jsou poskytovány v režimu "de minimis"

\*\*/údaje ke dni přípravy podkladů

A-004	Prague Pride z.s.	Prague Pride 2026	03.08.2026 - 09.08.2026 - 7 dnů	Praha - Střelecký ostrov, Václavské náměstí a další místa	5 860 000	960 000	16,38	80	700 000	700 000
	Rybná 716/24									
	110 00 Praha									
	IČO: 22842730									

**Anotace žadatele:** V roce 2026 proběhne 16. ročník festivalu Prague Pride, největší pride akce ve střední a východní Evropě. Festival nabídne kolem 180 kulturních, komunitních i lidskoprávních akcí na desítkách míst v Praze a přivítá přibližně 80–100 tisíc návštěvníků, z toho asi 30 % turistů ze zahraničí. Mottem ročníku je „Hledání společné řeči“, které zdůrazňuje potřebu respektu a porozumění v době rostoucí polarizace společnosti. Hlavní událostí zůstává sobotní průvod Prahou, na nějž navazuje program v Pride Park s účastí desítek tisíc lidí. Vedle toho festival zahrnuje komunitní setkávání, umělecké projekty i program pro mladé v Pride Youth. Značná pozornost je věnována ekologické udržitelnosti, bezpečnému prostředí pro LGBT+ lidi a zapojení zahraničních i domácích partnerů. Prague Pride tak významně podporuje cestovní ruch, občanskou společnost i kulturní život v Praze. Prague Pride je největší akce svého druhu v ČR a regionu CEE. Každoročně přivádí do Prahy desítky tisíc mimopražských návštěvníků – přibližně 30 % ze zahraničí a 30 % z českých regionů. Tito hosté v metropoli zůstávají několik dní a využívají místní služby, ubytování a gastronomii. Útrata spojená s jejich pobytem dosahuje milionů korun, což významně přispívá k posílení příjezdového turismu i dobrého jména Prahy. Při odhadu návštěvnosti vycházíme z dat minulých let a spolupráce s Policií ČR a mobilními operátory. Po pandemii se účast vrátila na tradiční úroveň: 80 000 osob v roce 2022, 100 000 v roce 2024 a 85 000 v roce 2025 i přes nepříznivé počasí. Pro rok 2026 očekáváme 80–100 000 návštěvníků, z toho přibližně 60 % mimopražských a 32 % zahraničních. Účast tak stabilně dosahuje desítek tisíc osob a potvrzuje dlouhodobý zájem o festival. Propagace festivalu probíhá formou integrované kampaně s důrazem na zahraničí i regiony ČR. Využíváme PR, sociální sítě (česky i anglicky), PPC a SEO, e-mailing na 20 000 kontaktů a influencer marketing. Spolupracujeme s cca 120 zahraničními novináři, partnerskými Pride organizacemi i mediálními partnery v ČR. Distribuujeme tiskové zprávy, využíváme CLV a LED plochy v regionech a prezentujeme Prahu jako LGBT friendly destinaci.

**Podpora HMP za posl. 3 roky:** Žadatel získává na akci Prague Pride podporu HMP v oblasti cestovního ruchu pravidelně, v r. 2023 (700 000 Kč), v r. 2024 (700 000 Kč), v r. 2025 (700 000 Kč).

Žádost splňuje formální náležitosti. Podpora projektu spadá do režimu de minimis. V režimu de minimis zbývá 207 084,88 EUR.\*\*/

**Stanovisko Komise RHMP pro udělování grantů v oblasti cestovního ruchu:** Významná vícedenní kulturně-společenská akce zaměřená na alternativní scénu, která posiluje image Prahy jako otevřené, bezpečné a tolerantní evropské metropole, destinace vhodné pro návštěvníky bez ohledu na orientaci, původ, pohlaví. Jedná se o jeden z nejvýznamnějších festivalů svého druhu ve střední a východní Evropě. Akce každoročně přivádí do Prahy desítky tisíc domácích i zahraničních návštěvníků, z nichž významná část v metropoli setrvává několik dní, čímž generuje výrazné ekonomické přínosy a podporuje příjezdový cestovní ruch. Projekt je realizován zkušeným pořadatelem, vyznačuje se propracovanou koncepcí, širokým programovým záberem a výraznou mediální viditelností v ČR i zahraničí. Financování je založeno na vícedrožovém principu. S ohledem na strategický význam projektu pro cestovní ruch je projekt hodnocen jako přínosný a je doporučen k podpoře.

\*/finanční prostředky u projektu navrženého k podpoře jsou poskytovány v režimu "de minimis"

\*\*/údaje ke dni přípravy podkladů

A-005	Svatojánský spolek, z.s.	Svatojánské slavnosti NAVALIS 2026	14.05.2026 - 15.05.2026 - 2 dny	Hradčanské náměstí, náplavka u Hergetovy cihelny, Karlův most, Vltava pod Karlovým mostem v místě Alšova nábřeží, Malostranské náměstí, Hradčanské náměstí, Svatovítská katedrála, Nerudova ulice, Platnéřská ulice, Praha 1	6 500 000	1 950 000	30	88	1 500 000	1 500 000
	Na Marně 477/3									
	160 00 Praha									
	IČO: 03362531									

**Anotace žadatele:** NAVALIS jsou nápodobou původního barokního vodního představení, které se v Praze na Vltavě konalo od počátku 18. stol. Novodobými slavnostmi, kterými od roku 2009 navazujeme na tradici jedné z mála pražských oslav konané v centru hlavního města, obnovujeme jejich slávu a uctíváme kult světce Jana Nepomuckého. Přiblížením duchovního poselství sv. Jana veřejnosti jsou NAVALIS příležitostí připomenout nejen obyvatelům Prahy, ale i návštěvníkům z jiných měst a zemí, slávu reprezentativního sídla ČR. Každoročně se za slavnostmi sjíždí poutníci nejenom ze zemí českých, ale i ze zahraničí. V minulých letech slavnosti NAVALIS podpořily příjezdový turismus zejména ze zemí Itálie, Rakousko, Německo, Chorvatsko, protože z těchto zemí pocházeli i účastníci slavnosti. Spolupracujeme s kancelářemi velvyslanectví zmíněných zemí, i s jejich oficiálními centrály cestovního ruchu. Spolupráce se postupně rozšiřuje i na další země, jako je Kuba, USA, Austrálie a Kanada. Cca 9000 návštěvníků ze zahraničí. 15 - 25 tis. návštěvníků off-line slavnosti (z toho 9 tis. zahraničních návštěvníků, viz výše) 250 tis. diváků TV přenosu a online streamu na stránkách slavnosti NAVALIS. Jako východisko pro výpočet používáme online statistiky prokliků a konverzi a mediální výstupy. V předchozích letech jsme dokázali světu přiblížit současnou Prahu, která propojuje historii a tradice. K tomu jsme využili především sociální sítě a zpravodajské kanály. K propagaci HMP nasazujeme billboardy, CLV, QS fólie a online i offline platformy. Naším cílem je pokračovat v tomto směru a zaměřit se na sociální sítě, které odrážejí globální trendy.

**Podpora HMP za posl. 3 roky:** Akce je hl. m. Prahou pravidelně podporována. Slavnosti NAVALIS jsou organizovány střídavě spol. Pražské Benátky s.r.o., Svatojánským spolkem z.s. a spolkem Muzeum Karlova mostu z.s. Současný žadatel Svatojánský spolek, z.s. žádal o podporu této akce v r. 2021, získal podporu ve výši 650 000 Kč. Následně o podporu této akce žádal subjekt Muzeum Karlova mostu z.s., který získal podporu 1 500 000 Kč v r. 2023 a 1 550 000 Kč v r. 2024. V r. 2025 žádal opět Svatojánský spolek, z.s., který získal podporu ve výši 1 500 000 Kč.

Žádost splňuje formální náležitosti. Podpora projektu spadá do režimu de minimis. V režimu de minimis zbyvá 233 128,59 EUR.\*\*/

**Stanovisko Komise RHMP pro udělování grantů v oblasti cestovního ruchu:** Akce představuje jedinečnou tradiční kulturně-duchovní událost s výrazným historickým a symbolickým významem, která důstojně navazuje na barokní tradice Prahy a osobnost sv. Jana Nepomuckého. Akce má dlouhodobou kontinuitu a pevné místo v kulturním kalendáři hlavního města, přičemž významně přispívá k prezentaci Prahy jako města s autentickým historickým a duchovním dědictvím. Slavnosti generují skutečný příjezdový cestovní ruch, neboť do Prahy přivádějí specifický segment zahraničních návštěvníků se zájmem o kulturní a duchovní témata, zejména z evropských zemí. Projekt má výrazný mezinárodní dosah, je podporován spoluprací se zahraničními institucemi a ambasádami a vykazuje významný mediální zásah, který dlouhodobě posiluje mezinárodní image Prahy jako kulturní a historické metropole. Přestože se akce koná v historickém centru města a v hlavní turistické sezóně, místo i termín jsou neoddělitelně spjaty s historickým a symbolickým významem slavnosti a nelze je bez ztráty autenticity změnit. S ohledem na dlouhodobou tradici, vysokou návštěvnost, nekomerční charakter a nadstandardní přínos pro cestovní ruch a mezinárodní prestiž hlavního města Prahy je projekt hodnocen jako vysoce přínosný a je doporučen k podpoře ve stejné výši jako v předchozím roce.

\*/finanční prostředky u projektu navrženého k podpoře jsou poskytovány v režimu "de minimis"

\*\*/údaje ke dni přípravy podkladů

A-006	AUTENTISTÉ s. r. o.	Praha pije víno	17.04.2026 - 18.04.2026 - 2 dny	Novoměstská radnice, Karlovo náměstí 1, Praha 2	938 000	214 000	22,81	75	100 000	100 000
	Křížkova 488/115									
	186 00 Praha									
	IČO: 03509541									
<p><b>Anotace žadatele:</b> Praha pije víno je největší vinařský festival v metropoli zaměřený na autentická vína ze střední Evropy, jehož dvanáctý ročník se bude konat v pátek 17. dubna a v sobotu 18. dubna v prostorách Novoměstské radnice na Karlově náměstí. Do Prahy opět přijede více než 50 vinařů, především rodinných vinařství z území bývalého Habsburského mocnářství a řada hostů z dalších regionů. Jelikož se festivalu v minulosti zúčastňovalo až 90 vinařů, kteří do Prahy přijíždějí většinou s doprovodem (celkem cca 200 osob) a přijíždějí do Prahy den předem (mnozí si pobyt i prodlužují), je příjezdový potenciál velký. Účastníci festivalu se samozřejmě ubytovávají v pražských hotelech a navštěvují místní restaurace. Pokud jde o návštěvníky festivalu, jejichž počet se pohyboval okolo 1300, tvořili mimopražští asi čtvrtinu. Zahraničních hostů bylo v průměru 100 (2019). Festival Praha pije víno dosáhl svého maxima v roce 2019, kdy ho navštívilo 1300 návštěvníků (spolu s vystavovateli 1500). Po epidemii Covid-19 jsme vzhledem k okolnostem museli snížit počet návštěvníků na maximálně 500 hostů a navýšit vstupné. Cena vstupenky bude 1 200,- Kč s DPH a obsahuje neomezenou konzumaci všech prezentovaných vín. Festival má za svou historii velmi kvalitní PR. Propagace je rozdělena do jednotlivých kanálů. Během let se osvědčila propagace na sociálních médiích, která jde nejlépe zacílit na návštěvnické skupiny. Mezi ostatní pravidelná media, se kterými při propagaci spolupracujeme jsou: Český Rozhlas, Česká Televize, Rádio 1, Reflex, Hospodářské noviny, Forbes, VisitChef, Prague City Tourism, Apetit, Czech Crunch, Bar Life a mnoho dalších.</p> <p><b>Podpora HMP za posl. 3 roky:</b> Akce je hl. m. Prahou opakovaně podporována. Žadatel získal na tento projekt programovou dotaci ve výši 100 000 Kč v r. 2022, podporu formou ind. účelové dotace pro rok 2024 ve výši 100 000 Kč a programovou dotaci ve výši 136 000 Kč pro rok 2025.</p> <p>Žádost splňuje formální náležitosti. Podpora projektu spadá do režimu de minimis. V režimu de minimis zůstává 290 552,80 EUR.**/</p> <p><b>Stanovisko Komise RHMP pro udělování grantů v oblasti cestovního ruchu:</b> Dlouhodobě etablovaná tematická akce, která kvalitním a kultivovaným způsobem přispívá k budování image Prahy jako autentické a gastronomicky vyspělé evropské metropole. Akce je cíleně zaměřena na odbornou i zájmovou veřejnost, včetně zahraničních vinařů a profesionálů z oblasti gastronomie, kteří do Prahy přijíždějí na několik dní a generují reálný příjezdový cestovní ruch. Konání mimo hlavní turistickou sezónu a mimo historické centrum města přispívá k žádoucímu rozložení návštěvnosti a k oživení města v mimosezónním období. Projekt zároveň podporuje lokální produkci, udržitelnost a kultivovanou formu gastronomického turismu. Přestože má akce poměrně komerční charakter, s ohledem na kontinuitu projektu, jeho odborné zaměření, přínos pro gastronomický cestovní ruch a pozitivní prezentaci Prahy je projekt hodnocen jako přínosný a je doporučen k podpoře. S ohledem na bodové hodnocení a ve srovnání s ostatními projekty je podpora navrhována nižší, ve výši obdobné jako v předchozích ročnících.</p>										

\*/finanční prostředky u projektu navrženého k podpoře jsou poskytovány v režimu "de minimis"

\*\*/údaje ke dni přípravy podkladů

A-007	Miroslav Hoblík	Mezinárodní setkání 25 LET GEOCACHINGU V ČR	05.06.2026 - 07.06.2026 - 3 dny	STARÁ ČISTÍRNA ODPADNÍCH VOD, Praha- Bubeneč	700 000	200 000	28,57	86	172 700	172 700
	Na Hůrce 588									
	463 31 Chrastava									
	IČO: 44586744									

**Anotace žadatele:** Na začátku června 2026 bude Praha hostit významnou geocachingovou akci u příležitosti 25. výročí příchodu geocachingu do ČR, pouhý rok po celosvětovém startu této aktivity. Očekávaná účast je 3 až 4 tisíce účastníků z celého Česka (55 %) a zahraničí (45 %). Půjde o největší geocachingovou akci v Evropě roku 2026. Program bude třídní, odehrávat se bude ve Staré čistírně odpadních vod v Praze-Bubeneč a okolí. Bude naplněn bohatým zábavným a vzdělávacím programem pro geocachery i laickou veřejnost. Na programu akce se podílí především Česká asociace geocachingu z.s. a z dalších například Česká akademie věd a Agentura ochrany přírody a krajiny ČR. Očekáváme 55 % účastníků z celé ČR, 45 % účastníků ze zahraničí. Hráči geocachingu jsou aktivní komunita se zájmem o okolí - nejdou po typických turistických místech v centru, ale zajímají se o netradiční cíle. Navštíví nejen areál Staré čistírny, ale geocache budou hledat na zajímavých místech v okolí - Troja, Dejvice, Bubeneč, okolí Vltavy, Šárecké údolí. Očekávaná účast 3 až 4 tisíc účastníků vychází z účasti na minulých akcích a průběžném počtu registrací. V době podání žádosti, tedy 3/4 roku před konáním akce, jsou registrováni účastníci v počtu 1700 osob. Vstupné ve výši 125 Kč v předprodeji, 150 Kč na místě. Část návštěvníků - děti - má vstup zdarma. Propagace akce v ČR a zahraničí probíhá od května 2025. Odehrává se především prostřednictvím mezinárodního geocachingového webu [www.geocaching.com](http://www.geocaching.com), specializovaných geocachingových webů a prostřednictvím geocachingových skupin na sociálních sítích. Dále ve spolupráci s německým geocachingovým časopisem s nákladem 34.000 výtisků. Další propagace probíhá distribucí propagačních materiálů na geocachingových akcích v ČR a zahraničí.

**Podpora HMP za posl. 3 roky:** V r. 2022 získal podporu na tuto akci subjekt "Česká asociace geocachingu, z.s." (195 000 Kč), tento žadatel žádal o dotaci až pro rok 2025, kdy získal podporu ve výši 160 000 Kč.

Žádost splňuje formální náležitosti. Podpora projektu spadá do režimu de minimis. V režimu de minimis zbývá 293 642,72 EUR.\*\*/

**Stanovisko Komise RHMP pro udělování grantů v oblasti cestovního ruchu:** I když by se mohlo zdát, že tato akce má úzce definovanou cílovou skupinu, jedná se o akci s vysokou návštěvností, navíc s vysokým podílem zahraničních účastníků (přibližně 45 %), kteří generují reálný příjezdový cestovní ruch a prodlužují si pobyt v Praze. Silnou stránkou projektu je jeho originální koncept, mezinárodní propagace, zapojení odborných institucí a důraz na ekologickou odpovědnost. Tento geocachingový event podporuje udržitelný a aktivní typ turismu, přivádí návštěvníky do turisticky méně zatížených lokalit, čímž je v souladu se Strategií HMP v oblasti cestovního ruchu. Celkově se jedná o kvalitní a originální projekt s významným přínosem pro příjezdový cestovní ruch, udržitelný rozvoj destinace i propagaci části Prahy mimo historické centrum. Požadovaná dotace je přiměřená vzhledem k rozsahu a významu akce.

\*/finanční prostředky u projektu navrženého k podpoře jsou poskytovány v režimu "de minimis"

\*\*/údaje ke dni přípravy podkladů

A-008	Soundgate s.r.o.	Composers Summit Prague 2026	23.04.2026 - 28.04.2026 - 6 dnů	Hl. m. Praha - Praha 1 (Kláster minoritů sv. Jakuba, Obecní dům, Pražská konzervatoř, Marriott Hotel Prague), Praha 8 Karlín (Kino Atlas, Hudební divadlo Karlín), Praha 15 - Hostivař (Studio ČNSO)	16 143 487	2 000 000	12,38	86	1 250 000	1 250 000
	Salvátorská 931/8									
	110 00 Praha									
	IČO: 05368235									

**Anotace žadatele:** Jedinečná světová akce "Composers Summit Prague 2026" (dále jen "summit") vítá v našem hlavním městě ty nejvýznamnější hollywoodské skladatele - umělecké profesionály - filmové hudby, televizních seriálů a dalších orchestrálních děl včetně hudby z herního průmyslu, kteří na summit přijedou v roli lektorů. Summit byl založen na základě potřeby a ve snaze edukovat profesionály, začínající umělce, ale i fanoušky v audiovizí, podpořit jejich networking. Dále pak otevřít možnost podílení se českých kreativců v audiovizí na mezinárodních audiovizuálních projektech a také zvýšení lukrativity ČR a jejího hlavního města za účelem realizace velkých nadnárodních audiovizuálních projektů. Realizace summitu tímto vším tak vytváří platformu pro unikátní setkání amatérů i expertů, kteří tak mohou v rámci několikadenní události tvořit nová hudební díla, inspirovat se, sdílet své mnohaleté pracovní zkušenosti či navázat cenné spolupráce. "Composers Summit Prague 2026" se uskuteční od 23. do 28. dubna 2026 jako již pátý ročník prestižní mezinárodní akce v oblasti filmové a gamingové hudby. Tento mimořádný projekt systematicky podporuje zdravé konkurenční prostředí v oblasti audiovizuální hudby, prohlubuje propojení českých umělců se zahraniční scénou a významně přispívá k propagaci Prahy jako centra kulturně-kreativních a hudebních průmyslů s vysokou mezinárodní prestiží. Na Composers Summit Prague 2026 očekáváme na základě realizace minulých 4 ročníků účast okolo 350 akreditovaných osob v cílových skupinách aktivní hosté, aktivní účastníci a pasivní účastníci. Propagace summitu je koncipována komplexně, s cílem oslovit mezinárodní i domácí cílové skupiny a současně podpořit příjezdový cestovní ruch do hl. m. Prahy. Strategie kombinuje on-line i off-line média, cílené marketingové nástroje a aktualizované digitální prostředí. Více informací k projektu je uvedeno v příloze.

**Podpora HMP za posl. 3 roky:** Akce je hl. m. Prahou opakovaně podporována. Žadatel získal na tento projekt podporu v r. 2023 ve výši 280 000 Kč, v r. 2024 podporu ve výši 850 000 Kč a v r. 2025 podporu ve výši 1 200 000 Kč. Dále získal v r. 2025 podporu v oblasti kultury na quid game koncert (200 000 Kč). Pro r. 2026 má žadatel navíc žádost o programovou dotaci v oblasti kultury na Composers Summit Prague Community Meet ups 2026 (konající se v červnu, září a listopadu) a žádost o IÚD v oblasti kultury na Autorský koncert hudby ze Stranger Things (datum konání 25.4.2026).

**Pozn. KUC MHMP:** Žádost o IÚD je ze dne 15.11.2025. Vyjádření žadatele v žádosti o IÚD: "Autorský koncert hudby ze Stranger Things proběhne jako plně samostatná akce Composers Summit Prague 2026 (vč. vlastního odděleného rozpočtu), na který bylo požádáno hl. m. Praha v rámci Programu podpory cestovního ruchu pro rok 2026 - Opatření II. - Podpora víceletých akcí s celostátním nebo mezinárodním významem. V době podání této žádosti o dotaci (dne 8. 10. 2025) jsme neměli ze strany platformy Netflix potvrzení udělení licence na realizaci této světové koncertní premiéry. Bez tohoto potvrzení jsme nemohli rozpočet světové koncertní premiéry zařadit do celkových výdajů žádosti o dotaci. Kladnou zpětnou vazbu vč. požadavků platformy Netflix na způsob realizace jsme obdrželi až 6. 11. 2025, tj. v době, kdy byla žádost o dotaci již podána a dotační výzva uzavřena. Na základě této skutečnosti jsme neprodleně zahájili jednání o všech aspektech realizace této akce a vydali dne 11. 11. 2025 tiskovou zprávu k oznámení konání dalšího ročníku Composers Summit Prague, již s informací, že součástí programu bude i Autorský koncert hudby ze Stranger Things, která posloužila jako základní podklad pro média, viz povinné přílohy. Paralelně v rámci domluvy na realizaci koncertu jsme se také aktivně zabývali jeho fundraisingem. V době podání této žádosti o dotaci je individuální dotace do kultury poskytována ze strany hl. m. Prahy posledním otevřeným dotačním titulem podporující kulturní akce v roce 2026, přesněji v dubnu 2026."

Žádost splňuje formální náležitosti. Podpora projektu spadá do režimu de minimis. V režimu de minimis zbývá 206 016,57EUR.\*\*

**Stanovisko Komise RHMP pro udělování grantů v oblasti cestovního ruchu:** Projekt představuje vysoce kvalitní mezinárodní akci zaměřenou na filmovou, seriálovou a herní hudbu, která významně posiluje prestiž Prahy jako centra kulturně-kreativních průmyslů a audiovizí. Summit přivádí mnoho zahraničních profesionálů, kteří zůstávají v Praze několik dní, využívají místní služby a tím generují konkrétní příjezdový cestovní ruch mimo hlavní turistickou sezónu. Akce kombinuje odborný networking, vzdělávání a veřejné koncerty, podporuje propojení českých tvůrců se světovými producenty a rozvoj mladých talentů. Výrazný mezinárodní dosah a účast světově uznávaných skladatelů zajišťuje propagaci Prahy v zahraničí a její prezentaci jako moderní, kulturně atraktivní destinace. Silnými stránkami projektu jsou kvalitní program, mediální viditelnost, rozložení aktivit do více lokalit města a realizace mimo hlavní turistickou sezónu. Celkově se jedná o strategicky významný projekt s vysokou kulturní hodnotou, který podporuje mezinárodní image Prahy, přivádí zahraniční návštěvníky, stimuluje lokální služby a posiluje roli města jako destinace pro kreativní a kulturní turismus. Projekt je doporučen k systematické k podpoře. Komise doporučuje podporu v obdobné výši jako v předchozím roce.

\*/finanční prostředky u projektu navrhovaného k podpoře jsou poskytovány v režimu "de minimis"

\*\*/úduje ke dni přípravy podkladů

A-009	Golf Club Hostivař, z.s.	Automobilové klenoty 2026 - mezinárodní soutěž elegance historických automobilů	24.04.2026 - 26.04.2026 - 3 dny	Praha 15 - Horní Měcholupy	2 477 000	400 000	16,14	77	150 000	150 000
	U Golfu 565									
	109 00 Praha									
	IČO: 26596334									

**Anotace žadatele:** Na pozemcích, které využívá golfový klub pro činnost svých členů, pořádá klub již 6. ročník této krásné akce, která je určena pro širokou veřejnost i odborníky. Jedná se o dvoudenní setkání majitelů vzácných historických automobilů, doprovázené mezinárodní soutěží elegance. Akce vrcholí slavnostním moderovaným defilé vozidel na červeném koberci, kde jsou odbornou porotou (vč. NTM Praha) oceněny vítězné automobily jednotlivých kategorií. Do hodnocení se zapojují také diváci hlasováním pro vozidla, která se jim nejvíce líbí. Jedná se o akci, která je svým rozsahem i účastí vozidel nejprestižnější akcí na území celé České republiky. Dokladem je velký ohlas médií (reportáže televizních stanic, tisku, on-line i četné tištěné výstupy). Účastníci se vozidla jsou pečlivě vybírána odbornou komisí z celé republiky i zahraničí, cílem ročníku 2026 je rozšířená propagace a získání dalších zahraničních účastníků. Akce představuje velmi vysoký potenciál pro příjezdový turismus jak domácích tak zahraničních turistů. Již v současnosti je velmi atraktivní akcí, na níž se sjíždějí účastníci i diváci z celé republiky. V zahraničí jsou podobné akce chloubou města či místa, kde se konají a patří k jednoznačným turistickým tahákům s velmi pozitivním vlivem na příjezdovou turistiku. Předpokládá se účast přibližně 5000 diváků. Ceny vstupenek (v závislosti na době nákupu): dospělí 390-490 Kč, děti do 15 let, studenti do 26, senioři nad 65, ZTP/P 190 až 290 Kč, děti do 6 let zdarma, zvýhodněné vstupné pro rodiny. celorepublikové masivní oslovení široké cílové skupiny: TV (Prima, Praha TV), 5 vstupů - pozvánky, reportáže rádio (síť Radio United Broadcasting - Kiss, Beat, Country, Rádio 1, Signál, Spin), 221 vysílacích frekvencí tisk: Motor Journal, Deník (Vltava Labe Media), Caravan, Yacht, Hlasatel on-line: Economia, síť Czech New Center zahraniční propagace: oficiální kalendář FIVA akcí (nejprestižnější národní akce) Celková mediální hodnota činí přes 25 milionů Kč (reklama + PR).

**Podpora HMP za posl. 3 roky:** Žadatel žádal o podporu na tento projekt pouze v r. 2025, kdy získal dotaci ve výši 200 000 Kč.

Žádost splňuje formální náležitosti. Podpora projektu spadá do režimu de minimis. V režimu de minimis zbyvá 287 580,21 EUR.\*\*/

**Stanovisko Komise RHMP pro udělování grantů v oblasti cestovního ruchu:** Akce navazuje na úspěšné předchozí ročníky; soutěž elegance historických automobilů má rostoucí renomé, kombinuje atraktivní automobilovou tematiku s vizuálním zážitkem pro návštěvníky. Z pohledu cestovního ruchu akce přitahuje zejména domácí návštěvníky, regionální účastníky a potenciálně i zahraniční fanoušky historických vozidel. Přímý dopad na příjezdový cestovní ruch a přenocování zahraničních návštěvníků je však omezený, oproti jiným mezinárodně zaměřeným akcím je zde nižší efekt pro zvýšení návštěvnosti a image města. Díky konání mimo centrum Prahy a mimo hlavní turistickou sezónu akce přispívá k rozložení návštěvnosti a je v souladu se Strategii HMP v oblasti cestovního ruchu. Akce doplňuje tematickou kulturní nabídku, mediální dosah pozitivně ovlivňuje povědomí o Praze jako městu tradice, technického dědictví a kultury. S ohledem na omezený dopad na příjezdový cestovní ruch a mezinárodní účast je ve srovnání s jinými projekty navrhována podpora nižší.

\*/finanční prostředky u projektu navrženého k podpoře jsou poskytovány v režimu "de minimis"

\*\*/údaje ke dni přípravy podkladů

A-010	AGENTURA SCHOK, spol. s r.o.	LETNÍ SHAKESPEAROVSKÉ SLAVNOSTI 2026	24.06.2026 - 05.09.2026 - 74 dnů	Pražský hrad - Nejvyšší purkrabství, HAMU - Letní scéna v Lichtenštejském paláci	41 890 000	700 000	1,67	82	450 000	450 000
	Jiřská 11/2									
	119 00 Praha									
	IČO: 25657623									

**Anotace žadatele:** Letní shakespearovské slavnosti jsou největším divadelním open-air festivalem, který má již více než třicetiletou tradici. Činoherní inscenace jsou nastudovány exkluzivně jen pro tento festival. Za účtyhodnou dobu své existence si LSS vydobily mimořádné renomé nejen ve svém hlavním dějišti (Praha), ale i v ostatních městech. Vlastní inscenace doplňují hosté z ČR i zahraničí. V Praze se každoročně v létě odehraje cca 80 představení, jež navštíví kolem 45 000 diváků. Více než 30 000 diváků je mimopražských. Z dat ticketingové společnosti a také na základě poptávek na hromadné objednávky víme, že více než polovinu tvoří mimopražští diváci. Většina z nich přijíždí do hlavního města nejen na naše večerní divadelní představení, ale i na vícedenní zájezdy, kdy návštěva LSS je sice výchozím impulsem, ale nikoli jediným a hlavním programem. Tuto praxi se snažíme podporovat i spoluprací s místními hotely, restauracemi. Turistické tipy uveřejňujeme i v našich tiskových materiálech (programy). Festival navštíví celorepublikově kolem 90 000 diváků, představení v Praze jich navštívilo v roce 2025 celkem 44 000. V letech 2022–2025 činil průměrný roční podíl mimopražských diváků na představeních hraných v Praze téměř 64 %. Obdobné procento očekáváme i v roce 2026. Východiskem pro výpočet jsou data ticketingové společnosti a data pořádatelky agentury. Vstupenky v Praze jsou v pěti základních kategoriích v cenách od 390 do 1 390 Kč. Uvažovaná návštěvnost je 90 %. O LSS nejvíce informuje outdoor a online reklama, TV spoty, články, programové tipy, anotace, rozhovory s herci a tvůrci jednotlivých inscenací. S vědomím, že více než polovina diváků přijíždí do Prahy z rozmanitých míst nejen Česka, probíhá v regionech výrazná reklamní kampaň. V rámci PR jsou realizovány tiskové zprávy, PR články, TV a rozhlas. rozhovory, živé vstupy, soutěže na soc. sítích apod. Slavnosti významným způsobem propagují festival za hranicemi hl. města.

**Podpora HMP za posl. 3 roky:** V r. 2022 a 2023 získal podporu ve výši 100 000 Kč v oblasti kultury. Pro rok 2024 získal žadatel podporu v oblasti CR ve výši 300 000 Kč, pro rok 2025 ve výši 450 000 Kč.

Žádost splňuje formální náležitosti. Podpora projektu spadá do režimu de minimis. V režimu de minimis zbývá 267 526.36 EUR.\*\*/

**Stanovisko Komise RHMP pro udělování grantů v oblasti cestovního ruchu:** Letní shakespearovské slavnosti patří k nejvýznamnějším a nejdéle pořádaným kulturním projektům v Praze, s více než třicetiletou tradicí, stabilní návštěvností a vysokým renomé doma i v zahraničí. Ačkoli jde primárně o kulturní akci zaměřenou na české publikum, festival má dopad i na příjezdový cestovní ruch, protože přitahuje značný počet mimopražských návštěvníků, kteří často kombinují návštěvu festivalu s vícedenním pobytem v Praze a využívají širokou škálu ubytovacích, gastronomických a doprovodných služeb. Festival podporuje prestiž Prahy a její image jako jedinečné kulturní metropole evropského významu. Místo konání v historickém centru a termín v hlavní turistické sezóně jsou sice z pohledu rovnoměrného rozložení návštěvnosti méně ideální, nicméně historická a symbolická hodnota lokací je pro charakter festivalu nezastupitelná. Přestože hlavním přínosem festivalu je kultura, její role v motivaci k vícedenním pobytům a přilákání turistů do Prahy je zřejmá a významná; navíc se jedná o kultivované návštěvníky. Celkově festival představuje kvalitní, stabilní a strategicky významný projekt, který kombinuje kulturní hodnotu s jasným přínosem pro příjezdový cestovní ruch, a je vhodný k podpoře. Doporučena je podpora srovnatelná s předchozím ročníkem.

\*/finanční prostředky u projektu navrženého k podpoře jsou poskytovány v režimu "de minimis"

\*\*/údaje ke dni přípravy podkladů

A-011	Eventia s.r.o.	GDS Prague 2026	11.12.2026 - 12.12.2026 - 2 dny	Kongresové centrum Praha, 5. května 1640/65, 140 21 Praha 4 - Nusle	6 560 000	1 100 000	16,76	85	865 000	865 000
	Osadní 869/32									
	170 00 Praha									
	IČO: 05266831									
<p><b>Anotace žadatele:</b> GDS Prague je přední středoevropská akce zaměřená na vývoj her, kreativní technologie a vzdělávání v interaktivní zábavě. Každoročně přivádí do Prahy více než 2 000 účastníků – vývojářů, studentů, médií a odborníků z více než 150 studií z celého světa. Program zahrnuje ukázky her, odborné přednášky a diskuse od umělé inteligence po herní design a produkci. Od roku 2023 se GDS Prague otevírá veřejnosti a rozvíjí festivalovou podobu, představující ČR jako atraktivní destinaci pro práci a vzdělávání v herním průmyslu. Akce se koná v KCP s podporou hlavního města. Rok 2025 se zaměřuje na širokou veřejnost a zájemce o kariéru v českém herním a kreativním odvětví, završuje transformaci festivalu a míří stát se významnou evropskou akcí. Pro rok 2026 plánujeme rozšíření směrem k malým a nezávislým studiím, kde vidíme budoucnost Českého herního průmyslu. GDS Prague je mezinárodní akce otevřená veřejnosti, zaměřená na vzdělávání a profesní rozvoj v herním průmyslu. Jejím cílem je představit Českou republiku, zejména Prahu, jako atraktivní místo pro studium, práci a kariéru. Zkušenosti ukazují, že atraktivita Prahy patří mezi nejčastěji sdílené poznatky zahraničních účastníků, mezi nimiž jsou přední světové osobnosti herního vývoje. Díky jejich dosahu se výrazně šíří povědomí o Praze a českém herním prostředí. Očekáváme účast 3000 lidí. Z toho cca 2000 platících vstupné. V roce 2024 se akce účastnilo 2000 lidí. Ročník 2025 ještě neproběhl. Pro rok 2025 se akce plně transformuje do festivalové podoby a veletruh pracovních příležitostí a primárně cíli hlavně na širokou veřejnost. Ročník 2026 v tomto směřování bude pokračovat. Vstupenky jsou: - 1 denní pro školy - 500,- Kč, 1 denní základní - 800,- Kč, 2 denní základní - 1600,- Kč, 2 denní All Access - 4000,- Kč. Pro komunikaci akce připravujeme národní kampaň s celým media mixem a také kampaň cílenou na zahraničí (spolupracujeme s českými centry). Stejně jako v předchozích ročnících očekáváme masivní mediální pokrytí akce. V roce 2024 jsme měli 55 výstupů včetně všech celoplošných televizí. Ročník 2025 ještě neproběhl. Více informací je uvedeno v přílohách žádosti.</p> <p><b>Podpora HMP za posl. 3 roky:</b> Žadatel získal na koncepčně obdobný projekt podporu formou ind. účelové dotace v oblasti CR pro r. 2024 ve výši 880 000 Kč, na tento projekt pak získal programovou dotaci pro r. 2025 ve výši 900 000 Kč.</p> <p>Žádost splňuje formální náležitosti. Podpora projektu spadá do režimu de minimis. V režimu de minimis zůstává 221 133.64 EUR.**/</p> <p><b>Stanovisko Komise RHMP pro udělování grantů v oblasti cestovního ruchu:</b> Jedná se o významnou akci z oblasti herního a kreativního průmyslu, která přitahuje odborníky, profesionály i veřejnost z České republiky i zahraničí a posiluje image Prahy jako centra moderních technologií, inovací a kreativních odvětví. Akce je v souladu se Strategii HMP v oblasti CR přivádí do Prahy zahraniční návštěvníky mimo hlavní turistickou sezónu a má vysokou přidanou hodnotu na jednoho účastníka. Festivalový formát a rostoucí počet účastníků zároveň generují mediální a komunikační efekt, který dlouhodobě posiluje prestiž města a jeho image jako kreativního centra regionu. Projekt je profesionálně zpracovaný, navazuje na předchozí úspěšné ročníky a pro Prahu představuje významnou platformu pro prezentaci a networking v oblasti kreativních technologií. Celkově je akce přínosná a je vhodné ji podporovat; výše podpory je doporučena obdobná jako v předchozích letech.</p>										

\*/finanční prostředky u projektu navrženého k podpoře jsou poskytovány v režimu "de minimis"

\*\*/údaje ke dni přípravy podkladů

A-012	Spolek přátel 1000 mil československých, pobočný spolek VCC Praha	1000 mil československých	10.06.2026 - 13.06.2026 - 4 dny	Praha-Opletalova ulice, Národní technické muzeum - Kostelní ulice, dále na trase Kolín-Brno-Bratislava a zpět	3 370 000	300 000	8,9	75	150 000	150 000
	Záběhlická 27/125									
	106 00 Praha									
	IČO: 08726914									

**Anotace žadatele:** Na tradici ze 30. let 20. století navazuje tato jedinečná akce historických vozidel, která je určená pro širokou veřejnost i odborníky a za poslední roky se stala nejprestižnější akcí v tomto oboru v Čechách i na Slovensku. Jedná se o soutěž historických vozidel, kdy se soutěž pohybuje na trase Praha-Bratislava a zpět, ale její zásadní momenty se odehrávají v Praze. Celé zahájení akce se koná na Praze 1 v Opletalově ulici, stejně jako tomu bylo ve 30. letech. Zde je vystaveno na 120 předválečných aut od středního poledne až do čtvrtého rána, kdy proběhne v 6:00 start prvního vozidla a další vozy budou následovat v minutových intervalech. Stejně jako vozidla, zůstávají ubytování přes noc v Praze i účastníci a diváci, nejen z jiných koutů ČR, ale i ze zahraničí. Vozidla se pak do Prahy vrátí v sobotu, a to na Letnou před budovu Národního technického muzea, kde probíhá vyhlášení až do večerních hodin a většina účastníků proto zůstává i přes noc ze soboty na neděli ubytována v Praze. 1000 mil československých je pro mnohé veteránisty a fanoušky historických vozidel vrcholem celé sezony a pro širokou veřejnost jde o velmi netradiční a zajímavou akci. Není proto výjimkou, že nejen účastníci jsou z celé republiky, ale i diváci se na soutěž sjíždějí z různých míst ČR i zahraničí. Nejnavštěvovanější částí bývá zahájení akce, kde se středního programu účastní odhadem 15 tisíc návštěvníků, kdy velké množství zůstává v Praze ubytováno až do čtvrtého startu. Přímí účastníci akce jsou z území celé ČR ale i zahraničí (převážně Německo, Polsko, Slovensko, v minulých letech také Anglie, Holandsko, Argentina). Jedná se o 120 vozidel a cca 250 osob, kteří jsou vybráni ze zaslaných přihlášek. Návštěvníci/diváci - cca 20 000 osob v Praze, odhad dle zkušenosti z jiných akcí (prostor není uzavřen a nevybírá se vstupné), především program v Opletalově ulici ve středu a čtvrtek je velmi navštěvován, ale i dojezd vozidel zpět do Prahy v Kostelní ulici před NTM. Propagace akce v ČR - akce je propagována již od podzimu 2025 celorepublikovou masivní kampaní, hojná plakátovací kampaň, kdy na plakátech bude vyznačena trasa PRAHA-BRATISLAVA-PRAHA. Zároveň je akce hodně podpořena médií - v roce 2025 bylo celkem 341 výstupů včetně televizních (ČT, TV NOVA) a rozhlasových - pravidelná spolupráce s Radiožurnálem. Celkem mediální výstupy v hodnotě téměř 89 mil. Kč. V zahraničí - akce je zařazena do kalendáře mezinárodních akcí FIVA a prezentována na akcích v EU.

**Podpora HMP za posl. 3 roky:** Žadatel v r. 2023 žádal o podporu v oblasti kultury, kdy byl ale projekt vyřazen, v r. 2024 žádal o podporu na tento projekt v oblasti ČR, dotace mu poskytnuta nebyla.

Žádost splňuje formální náležitosti. Podpora projektu spadá do režimu de minimis. V režimu de minimis zbývá 289 150.76 EUR.\*\*/

**Stanovisko Komise RHMP pro udělování grantů v oblasti cestovního ruchu:**

Jedná se o zajímavou kulturně-motoristickou akci navazující na historický závod z 30. let 20. století. Realizace akce v historickém centru města je odůvodněna tradicí. Hlavní náplní jsou soutěžní jízdy po celé České republice, nicméně projekt nabízí v Praze i příležitost k zapojení široké veřejnosti, návštěvníků a rodin. Akce generuje mediální viditelnost, která posiluje prestiž města a jeho image jako destinace kulturní a technické historie. Projekt je realisticky zpracovaný, přičemž požadovaná dotace tvoří jen malou část celkových nákladů. I když z hlediska cestovního ruchu je přínos akce do Prahy ve srovnání s dalšími projekty spíše doplňkový, dlouhodobá kontinuita tohoto závodu, historická autenticita, vizuální atraktivita a mezinárodní přesah akce přispívají k propagaci Prahy a přivádějí bonitní kultivovanou klientelu. Podpora je navrhována v nižší míře, aby byl zajištěn přiměřený poměr mezi veřejnou podporou a dosaženým efektem pro město a jeho turistický sektor.

\*/finanční prostředky u projektu navrženého k podpoře jsou poskytovány v režimu "de minimis"

\*\*/údaje ke dni přípravy podkladů

A-013	Muzeum Karlova mostu Praha, z.s.	Vajíčkobraní a Velikonoční seminář v Muzeu Karlova mostu 2026	29.03.2026 - 30.03.2026 - 2 dny	Muzeum Karlová mostu, Karlův most, Křížovnické náměstí	400 000	120 000	30	70	50 000	50 000
	Na Marně 477/3									
	160 00 Praha									
	IČO: 05342007									
<p><b>Anotace žadatele:</b> Akce Vajíčkobraní a na ni navazující Velikonoční seminář oživi v březnu centrum Prahy spojením historie, umění a velikonočních tradic. V neděli 29. března přinesou obyvatelé Velvar na Karlův most vejde natvrdo, připomínající legendu o stavbě mostu, a předají je symbolicky Muzeu Karlova mostu a zástupcům města. Akci doplní slavnostní otevření výstavy „Výstava uměleckých předmětů s velikonoční tematikou“, představující unikátní umělecké exponáty spjaté s velikonoční symbolikou. O den později, 30. března, proběhne v prostorách muzea Velikonoční seminář s účastí předních odborníků. Obě události přilákají širokou veřejnost, školy i zahraniční návštěvníky. Během obou dnů bude Muzeum Karlova mostu otevřeno s rozšířeným edukativním programem pro žáky a studenty. Akce klade důraz na udržitelnost. Projekt významně podporuje kulturní život metropole, rozvíjí povědomí o jejím historickém dědictví a posiluje image Prahy jako města s živými tradicemi a evropským kulturním přesahem. Tradiční akce Vajíčkobraní a na ni navazující Velikonoční seminář přinesou hlavnímu městu Praze významné kulturní, vzdělávací i společenské přínosy. Obě události posílí historické povědomí a tradice spojené s legendou o stavbě Karlova mostu a velikonoční symbolikou, která je hluboce zakořeněna v evropské kultuře. Spojení lidové tradice, poutní symboliky a umělecké tvorby přispěje k oživení duchovního a kulturního dědictví města. Projekt přiláká veřejnost z celé České republiky i ze zahraničí. Tradiční akce Vajíčkobraní a navazující Velikonoční seminář obohatí pražský kulturní kalendář a významně podpoří rozvoj cestovního ruchu. Projekt přiláká návštěvníky z celé republiky i ze zahraničí, čímž posílí pověst Prahy jako města s živými tradicemi a bohatým kulturním dědictvím. Spojení lidové slavnosti, poutní symboliky a umělecké tvorby nabídne atraktivní zážitek pro turisty a podpoří místní podnikatele. Součástí programu bude poutní průvod z Velvar na Karlův most a odborný seminář. 1. Televize a online vysílání 2. Tisk a online média 3. Sociální sítě a online propagace 4. Rádio a podcasty 5. Outdoor a vizuální prezentace 6. Turistické a kulturní platformy. Více informací je v příloze žádosti.</p> <p><b>Podpora HMP za posl. 3 roky:</b> žadatel získal podporu na Svatojánské slavnosti Navalis ve výši 1 500 000 Kč (2023), 1 550 000 Kč (2024). V roce 2025 žadatel obdržel IÚD na akce Symposium a 668. výročí položení základního kamene Karlova mostu (100 000 Kč) a na Kongres a oslavy na téma svatý Martin: Inspirace pro umění a kulturu napříč staletími (174 000 Kč). Pozn.: Slavnosti Navalis jsou organizovány střídavě spol. Pražské Benátky s.r.o., Svatojánským spolkem z.s. a spolkem Muzeum Karlova mostu z.s.</p> <p>Žádost splňuje formální náležitosti. Podpora projektu spadá do režimu de minimis. V režimu de minimis zbyvá 165 412,70 EUR.**/</p> <p><b>Stanovisko Komise RHMP pro udělování grantů v oblasti cestovního ruchu:</b> Kulturně-vzdělávací akce, která obohacuje kulturní nabídku Prahy a přispívá k oživení centra města. Akce vychází z historických tradic spojených s Karlovým mostem a kombinuje lidovou slavnost s odborným seminářem a edukačními programy pro školy, veřejnost a může být atraktivní i pro mimopražské návštěvníky. Z hlediska kulturní identity a tematického turismu je projekt smysluplný, akce má pozitivní komunitní a edukační přínos, orientuje se na kultivované návštěvníky. Z pohledu příjezdového cestovního ruchu je však dopad akce omezený. Přímý ekonomický efekt na město, využití ubytovacích či gastronomických služeb a motivace zahraničních návštěvníků k cílené návštěvě Prahy je spíše doplňkový. Z tohoto důvodem ve srovnání s jinými projekty a s ohledem na obdržení počet bodů je doporučena podpora pouze symbolická.</p>										

\*/finanční prostředky u projektu navrženého k podpoře jsou poskytovány v režimu "de minimis"

\*\*/údaje ke dni přípravy podkladů

A-014	Muzeum Karlova mostu Praha, z.s.	Symposium a 669. výročí položení základního kamene Karlova mostu	08.07.2026 - 09.07.2026 - 2 dny	Muzeum Karlová mostu, Karlův most, Křižovnické náměstí	400 000	120 000	30	74	50 000	50 000
	Na Marně 477/3									
	160 00 Praha									
	IČO: 05342007									
<p><b>Anotace žadatele:</b> 8. a 9. července 2026 si připomeneme 669. výročí položení základního kamene Karlova mostu. Oslavy začnou 8. července sympoziem v Muzeu Karlova mostu, věnovaným historii jeho stavby. Další část programu proběhne 9. července v časných ranních hodinách, kdy historický průvod císaře a krále Karla IV. s manželkou, rytíři, muzikanty a měšťany přejde přes Karlův most. Přesně v 5:31, tedy v čase odpovídajícím palindromickému číslu 135797531, císař symbolicky znovu poklepe na základní kámen mostu, stejně jako v roce 1357. Slavnostního aktu na Křižovnickém náměstí se zúčastní také mimo jiné zástupci města a další čestní hosté. Následovat bude kulturně-historický program s tanci středověké skupiny Regii Caroli regis a hudbou skupiny Řemdlh. Součástí oslav bude i možnost ochutnat originální vaječné speciality v Barokní kavárně Muzea Karlova mostu, která bude otevřena od 5:31. Návštěvníci se mohou těšit na vaječný likér, huspeninu, Velvarská vejce a další. Součástí akce je vstup ZDARMA do Muzea Karlova mostu. Atraktivnost pro mimopražské i zahraniční návštěvníky, kteří hledají kulturní hloubku, autenticitu a zážitky spojené s dějinami. Akce má potenciál stát se významnou turistickou atrakcí s mezinárodním dosahem. Kombinuje silný příběh, historickou přesnost, zážitkový charakter. Při vhodné propagaci může přilákat návštěvníky z Evropy i ze zámoří, a to i v rámci tematických balíčků (kulturní víkend v Praze, středověká slavnost, po stopách Karla IV. apod.). Na dvoudenní slavnost se očekává účast přibližně 3 000 návštěvníků během druhého dne akce. Dalších zhruba 500 osob se předpokládá v rámci doprovodných programů a odborného semináře. 20 tis diváků v rámci živých reportáží veřejnoprávní i soukromých televizí. 1. Televize a online vysílání 2. Tisk a online média 3. Sociální sítě a online propagace 4. Rádio a podcasty 5. Outdoor a vizuální prezentace 6. Turistické a kulturní platformy. K propagaci HMP nasazujeme CLV, QS fólie a online i off-line platformy. Naším cílem je pokračovat v tomto směru a zaměřit se na sociální sítě, které odrážejí globální trendy.</p> <p><b>Podpora HMP za posl. 3 roky:</b> žadatel získal podporu na Svatojánské slavnosti Navalis 1 500 000 Kč (2023), 1 550 000 Kč (2024). V roce 2025 žadatel obdržel IÚD na akce Symposium a 668. výročí položení základního kamene Karlova mostu (100 000 Kč) a na Kongres a oslavy na téma svatý Martin: Inspirace pro umění a kulturu napříč staletími (174 000 Kč). Pozn.: Slavnosti Navalis jsou organizovány střídavě spol. Pražské Benátky s.r.o., Svatojánským spolkem z.s. a spolkem Muzeum Karlova mostu z.s. Žádost splňuje formální náležitosti. Podpora projektu spadá do režimu de minimis. V režimu de minimis zbývá 165 412.70 EUR.**/</p> <p><b>Stanovisko Komise RHMP pro udělování grantů v oblasti cestovního ruchu:</b> Kulturně-historická akce s výrazným symbolickým významem pro Prahu, která přispívá k obohacení kulturní nabídky města. Projekt citlivě pracuje s historickým příběhem jedné z nejvýznamnějších pražských památek a propojuje reflexi historie s veřejnou slavností, podporuje historickou edukaci, prezentaci městské identity a oživuje tradiční události spojené s Karlovým mostem. Z hlediska příjezdového cestovního ruchu je přínos omezený. Akce se koná v hlavní turistické sezóně, což je ovšem dáno symbolickým legendárním datem údajného položení základního kamene. Projekt přitahuje část domácích i zahraničních návštěvníků, kteří se zajímají o historii a tradice, a vzhledem ke konání ve velice časných ranních hodinách, přispívá k rozptylu návštěvníků alespoň v čase. S ohledem na omezený, ale existující přínos projektu pro cestovní ruch, a s ohledem na obdržení počet bodů je doporučována nižší - symbolická podpora.</p>										

\*/finanční prostředky u projektu navrženého k podpoře jsou poskytovány v režimu "de minimis"

\*\*/údaje ke dni přípravy podkladů

A-015	Muzeum Karlova mostu Praha, z.s.	Kongres a oslavy na téma svatý Martin: Umění a víra napříč epochami	10.11.2026 - 11.11.2026 - 2 dny	Muzeum Karlová mostu, Karlův most, Křižovnické náměstí	550 000	165 000	30	75	100 000	100 000
	Na Marně 477/3									
	160 00 Praha									
	IČO: 05342007									
<p><b>Anotace žadatele:</b> Svatomartinské slavnosti na Karlově mostě se uskuteční 10. a 11. listopadu 2026 a nabídnou jedinečné propojení historické legendy, duchovní symboliky a kulturní tradice. 11. 11. v 11 hodin a 11 minut vyjde z 11. pilíře Karlova mostu slavnostní průvod svatého Martina na bílém koni, doprovázený římskou setninou, husopaskami a jedenácti husami. Průvod přejde přes most na Křižovnické náměstí, kde svatý Martin symbolicky předá purkmistrovi první sníh. Návštěvníci se mohou těšit na středověké divadlo, trh se svatomartinskými specialitami a požehnání svatomartinského vína. Den před slavnostmi, 10. listopadu 2026, se v Muzeu uskuteční odborný kongres „Svatý Martin – voják“, na němž vystoupí přední historici. Obě události propojují duchovní i občanský rozměr svátku a připomínají odkaz sv. Martina jako symbolu víry, odvahy a pomoci bližním. Projekt významně obohacuje kulturní život metropole, podporuje ces. ruch a posiluje obraz Prahy jako města s živými tradicemi a hlubokým duchovním dědictvím. Svatomartinské slavnosti přinesou hlavnímu městu Praze významné kulturní, vzdělávací i společenské přínosy. Události posílí historické povědomí a tradice spojené s legendou o svatém Martinovi, jeho duchovní symbolikou a kulturním významem v evropském kontextu. Propojení lidové tradice, historické symboliky a umělecké tvorby přispěje k oživení duchovního a kulturního dědictví města. Projekt osloví návštěvníky z celé České republiky i zahraničí. Kongres a oslavy na téma svatý Martin významně obohatí pražský kulturní kalendář a podpoří rozvoj cestovního ruchu. Projekt přiláká návštěvníky z celé České republiky i zahraničí, čímž posílí pověst Prahy jako města s živými tradicemi a bohatým kulturním dědictvím. Spojení lidové slavnosti, poutní symboliky a umělecké tvorby nabídne atraktivní zážitek pro turisty a zároveň podpoří místní podnikatele. Součástí programu bude odborný kongres. 1. Televize a online vysílání 2. Tisk a online média 3. Sociální sítě a online propagace 4. Rádio a podcasty 5. Outdoor a vizuální prezentace 6. Turistické a kulturní platformy. Více informací je uvedeno v příloze žádosti.</p> <p><b>Podpora HMP za posl. 3 roky:</b> žadatel získal podporu na Svatojanské slavnosti Navalis 1 500 000 Kč (2023), 1 550 000 Kč (2024). V roce 2025 žadatel obdržel IÚD na akce Symposium a 668. výročí položení základního kamene Karlova mostu (100 000 Kč) a na Kongres a oslavy na téma svatý Martin: Inspirace pro umění a kulturu napříč staletími (174 000 Kč). Pozn.: Slavnosti Navalis jsou organizovány střídavě spol. Pražské Benátky s.r.o., Svatojanským spolkem z.s. a spolkem Muzeum Karlova mostu z.s. Žádost splňuje formální náležitosti. Podpora projektu spadá do režimu de minimis. V režimu de minimis zbývá 165 412.70 EUR.**/</p> <p><b>Stanovisko Komise RHMP pro udělování grantů v oblasti cestovního ruchu:</b> Kulturně-historická akce s jasným tematickým ukotvením, která kombinuje odborný kongres s veřejnou slavností v autentickém prostředí Karlova mostu. Akce vychází z dlouhodobé tradice a opírá se o historický a duchovní příběh, jenž je s Prahou neoddělitelně spjat. Podzimní termín mimo hlavní turistickou sezónu přispívá k rozložení návštěvnosti v čase, což je pozitivní z pohledu strategie příjezdového cestovního ruchu do Prahy. Přínos pro cestovní ruch je ve srovnání s jinými projekty doplňkový, nicméně akce připomíná tradiční svátky spojené s Karlovým mostem, propojuje historickou tradici, duchovní symboliku a zážitkovou kulturní prezentaci, a přispívá k oživení centra města, což může přilákat návštěvníky v době mimo sezónu. Podpora je doporučena.</p>										

\*/finanční prostředky u projektu navrženého k podpoře jsou poskytovány v režimu "de minimis"

\*\*/údaje ke dni přípravy podkladů

## PROGRAM PODPORY CESTOVNÍHO RUCHU PRO ROK 2026

## OPATŘENÍ II. - PODPORA AKCÍ S CELOSTÁTNÍM NEBO MEZINÁRODNÍM VÝZNAMEM - KATEGORIE II.B - žádosti navržené k poskytnutí dotace

Poř.č.	Žadatel	Název projektu	Datum realizace, počet dní	Místo realizace	Celkové náklady projektu v Kč	Požadovaná částka v Kč	Podíl na celk. nákladech v %	Hodnocení komise v bodech (průměr)	Doporučená výše dotace Komise v Kč */	Doporučená výše dotace Výbor v Kč */
A-016	NADACE FORUM 2000	30. konference Forum 2000	11.10.2026 - 13.10.2026 - 3 dny	Kongresové centrum Praha, Praha 4	10 611 000	500 000	4,71	92	500 000	500 000
	Hrad 1									
	119 08 Praha									
	IČO: 65992768									

**Anotace žadatele:** Na 30. konferenci Forum 2000 se bude diskutovat o nutnosti prohloubení spolupráce mezi demokratickými zeměmi a o konkrétních návrzích řešení, jak této spolupráce dosáhnout – jak převzít iniciativu, jednat koordinovaněji a systematictější na globální úrovni. Konference naváže na předchozí aktivity Nadace Forum 2000 a ročníky konference s cílem dále posílit dialog a propojení demokratických aktérů nejen v rámci euroatlantického prostoru, ale i s partnery z Afriky, Latinské Ameriky a Indo-Pacifiku. V době pokračující ruské agrese, rostoucího vlivu Číny a sílící koordinace autoritářských režimů se ukazuje, že už nestačí pouhé vyjádření solidarity – je třeba formulovat a realizovat konkrétní kroky ke společné obraně demokratických hodnot, efektivní spolupráci vlád i občanské společnosti a posílení jejich globálního vlivu. Více v příloze. Konference je významnou mezin. platformou, která každoročně přivádí do Prahy stovky osobností z různých koutů světa i z ČR. Díky promyšlené obměně účastníků a zapojování nových regionů přispívá akce k rozvoji příjezdového turismu a posiluje reputaci Prahy jako místa otevřeného dialogu a setkávání světových lídrů. Tímto přístupem se zvyšuje kvalita i prestiž turistického potenciálu města, neboť konference přitahuje vysoce profilované hosty z oblasti politiky, byznysu, akademie i obč. společnosti. Dle zkušeností z předchozích ročníků předpokládáme, že v roce 2026 se konference zúčastní více než 700 osob. Účastníky budou představitelé veřejného, akademického, podnikatelského i neziskového sektoru z celého světa. Nadace dlouhodobě usiluje o zvyšování rozmanitosti hostů z hlediska věku, pohlaví, regionálního zastoupení a profesního zaměření. Pravidelná obměna části účastníků posiluje vnímání Prahy jako otevřeného a atraktivního mezinárodního centra dialogu. Propagace konference je zaměřena především na konkrétní okruh potenciálních účastníků a partnerů. Nadace k tomu využívá cílenou komunikaci prostřednictvím e-mailů a newsletterů směřovaných na dlouhodobě budovanou databázi odborníků, členů mezinárodní sítě a kontaktů doporučených partnerskými organizacemi. Tento osobní a adresný přístup zajišťuje vysokou relevanci oslovení a efektivní zapojení účastníků. Více informací je v příloze k žádosti.

**Podpora HMP za posl. 3 roky:** Žadatel získává pravidelně na tuto akci podporu v oblasti cestovního ruchu, v r. 2023 (500 000 Kč), v r. 2024 (450 000 Kč), v r. 2025 (500 000 Kč). Pro rok 2026 má navíc žádost v oblasti kultury na projekt Havel žijel Hudba, slova a svědomí v 21. století.

Žádost splňuje formální náležitosti. Podpora projektu spadá do režimu de minimis. V režimu de minimis zbývá 240 860,29 EUR.\*\*/

**Stanovisko Komise RHMP pro udělování grantů v oblasti cestovního ruchu:** Dlouhodobě organizovaná mezinárodní akce s mimořádným reputačním významem pro hlavní město Prahu i Českou republiku. Jubilejní 30. ročník navazuje na téměř třicetiletou tradici a je připravován zkušeným pořadatelem s prokazatelnou schopností realizovat komplexní mezinárodní projekty. Z hlediska podpory cestovního ruchu má projekt jednoznačný přínos, do Prahy přivádí stovky zahraničních účastníků z řad politických lídrů, akademiků, zástupců občanské společnosti a médií, kteří zde tráví několik dní a využívají místní služby, což má přímý dopad na ekonomiku města a hotelový, gastronomický i dopravní sektor. Akce rovněž posiluje mezinárodní image Prahy jako otevřeného centra dialogu, demokracie a spolupráce, a tím podporuje prestiž města v globálním kontextu. Projekt je koncepčně stabilní, vysoce odborný a dlouhodobě etablovaný, s kvalitním rozpočtem a vícezdrojovým financováním. Pozitivně je hodnocena kontinuita akce, globální mediální dosah, stabilní síť partnerů a donorů a dlouhodobý přesah do budoucna. Celkově se jedná o strategicky významný projekt, který přináší jasný dopad na příjezdový cestovní ruch, podporuje ekonomiku města, a současně přispívá k posílení mezinárodní prestiže Prahy. Z tohoto důvodu a s ohledem na to, že tento projekt byl nejlépe hodnocen ve srovnání s ostatními projekty a navíc podíl dotace na celkových nákladech akce je minimální (pod 5 %), Komise navrhuje podporu v plné výši.

\*/finanční prostředky u projektu navrženého k podpoře jsou poskytovány v režimu "de minimis"

\*\*/údaje ke dni přípravy podkladů

A-017	Institut pro evropskou politiku EUROPEUM, z.s.	Konference Evropa jako úkol / Europe as a Task Conference 2026	05.05.2026 - 06.05.2026 - 2 dny	Hlavní město Praha - Pražský hrad, Černínský palác (nebo jiná lokace, bude upřesněno)	1 645 000	250 000	15,19	83	200 000	200 000
	Staroměstské náměstí 4/1									
	110 00 Praha									
	IČO: 69057842									

**Anotace žadatele:** Europe as a Task je každoroční vícedenní mezinárodní konference v Praze, která sdružuje evropské i národní lídry, experty, zástupce byznysu, občanské společnosti i klíčové stakeholdery k diskusi o nejpálčivějších výzvách a budoucím směřování EU. Inspiruje se vizí Václava Havla o Evropě jako společné odpovědnosti a staví na aktivní roli České republiky v rámci Unie. Jejím cílem je být klíčovou platformou, kde evropští lídři dokážou předvídat, přizpůsobovat se, reagovat – a především vést otevřený dialog o rychle se měnícím globálním prostředí. Konferenci Evropa jako úkol organizují Institut pro evropskou politiku EUROPEUM, Ústav mezinárodních vztahů a Asociace pro mezinárodní otázky (AMO). Navazuje přitom na desetiletou tradici projektu Prague European Summit (PES), který etabloval Prahu jako centrum strategického evropského dialogu. Během uplynulé dekády PES přivedl dohromady tisíce účastníků z celé Evropy, významně přispěl k debatám o politice EU a aktivně zapojil evropské lídry. Díky svému zaměření na klíčové otázky a výzvy, před nimiž dnes stojí Evropa, a za účasti významných představitelů evropských zemí má konference potenciál oslovit široké spektrum politiků, odborníků i veřejnosti – od novinářů až po zástupce soukromého a veřejného sektoru či mladé profesionály se zájmem o diskusi o budoucnosti Evropy. Minulé ročník obdobného formátu přitom každoročně přilákaly do Prahy několik stovek účastníků z více než čtyřiceti zemí. 2020 - Summit uzavřený pro fyzickou účast veřejnosti z důvodu COVID19, vyšší stovky on-line účastníků 2021 - 300 fyzických a 300 online účastníků 2022 - 600 fyzických a 1100 online účastníků 2023 - 650 fyzických účastníků a 1400 online účastníků 2024 - přes 400 fyzických účastníků z 54 různých zemí a několik dalších stovek online 2025 - 600 fyzických účastníků na Pražském hradě, 200 fyzických účastníků v Černínském paláci Komunikační strategie konference se zaměřuje na tři fáze: před akcí buduje zájem a povědomí prostřednictvím sociálních sítí, PR a cílených kampaní; během konference zdůrazňuje program, partnery a klíčové momenty pomocí aktivní mediální komunikace a live reportingu; po skončení shrnuje závěry a výstupy s cílem udržet kontinuitu diskuse a zájem o další ročník.

**Podpora HMP za posl. 3 roky:** Žadatel získal podporu ve výši 250 000 Kč pro r. 2023 na projekt Prague European Summit, v r. 2025 mu byla schválena podpora ve výši 250 000 Kč na Prague Strategies for Europe 2025 (z důvodu změny názvu projektu na žádost Kanceláře prezidenta ČR žadatel nemohl dotaci přijmout).

Žádost splňuje formální náležitosti. Podpora projektu spadá do režimu de minimis. V režimu de minimis zbývá 289 409,47 EUR. \*\*/

**Stanovisko Komise RHMP pro udělování grantů v oblasti cestovního ruchu:** Tato mezinárodní konference s jasně vymezeným odborným a tematickým zaměřením, která navazuje na dlouhodobě etablovanou platformu Prague European Summit, udržuje Prahu jako významné centrum evropského strategického a politického dialogu. Konference přivádí do města účastníky z více než padesáti zemí, její přínos pro image a mezinárodní prestiž Prahy je významný. Projekt podporuje postavení Prahy jako demokratického, otevřeného a respektovaného centra evropské debaty. Silnou stránkou projektu je zkušený a důvěryhodný pořadatel s prokazatelnou historií realizace obdobných akcí, vysoká odborná kvalita programu, mezinárodní síť partnerů, stabilní mediální dosah a kontinuita akce. Rozpočet je realistický, přehledný a s vícezdrojovým financováním; požadovaná dotace tvoří přiměřenou část nákladů a odpovídá historickému financování. Umístění akce v historicky a politicky významných pražských lokalitách a návaznost na mezinárodní kalendář jsou odůvodněné s ohledem na charakter akce a dostupnost klíčových řečníků. Z pohledu příjezdového cestovního ruchu je dopad spíše kvalitativní a reputační než masový, celkově se ale jedná o kvalitní, profesionálně připravenou akci s dlouhodobou tradicí, která posiluje mezinárodní renomé Prahy a má významný morální a hodnotový přesah.

\*/finanční prostředky u projektu navrženého k podpoře jsou poskytovány v režimu "de minimis"

\*\*/údaje ke dni přípravy podkladů

A-018	Národní institut pro kulturu	Symposium PQ: Performing Exhibitions, Curating Scenographies	13.04.2026 - 15.04.2026 - 3 dny	ARCHA+, Na Poříčí 26, 110 00 Praha 1	915 527	200 000	21,84	84	150 000	150 000
	Celetná 595/17									
	110 00 Praha									
	IČO: 00023205									

**Anotace žadatele:** Mezinárodní odborné sympozium Performing Exhibitions, Curating Scenographies se uskuteční 13.–15. dubna 2026 v kulturním prostoru ARCHA+ v Praze. Toto setkání a konference je součástí dlouhodobých odborných aktivit Pražského Quadriennale, nejvýznamnější celosvětové přehlídky scénografie a divadelního prostoru. Zároveň jde o klíčovou akci v přípravách 16. ročníku akce, který proběhne v termínu 8.–17. června 2027. Předmětem programu sympozia je v první části setkání kurátorů\*ek, scénografů\*ek, designérů\*ek a umělců\*kyň z celého světa, a nabídne odborné přednášky, diskuse a prezentace týkající se současných trendů v oblasti výstavnictví a scénografické tvorby. Druhá část je pak věnována kurátorským, produkčním i logistickým přípravám na nadcházející ročník PQ. Sympozium konají se v horizontu 1-1,5 roku před následujícím ročníkem PQ, je jedním z osvědčených strategických nástrojů udržování a rozšiřování mezinárodních sítí a renomé PQ, jeho programové relevance a organizační kvality. Sympozium přivede do Prahy odhadem 200–250 odborníků a odbornic, z nichž bude většina ze zahraničí. V hlavním městě stráví průměrně 5-7 dní. Svými výdaji vygenerují v lokální ekonomice přímý přínos kolem 2-3 mil. Kč (náklady 1 os.: ubytování 1500,-/noc x 5 dní, strava 600,-/den x 5 dní). Akce zároveň posílí mezinárodní prestiž Prahy jako destinace pro kulturní a konferenční turismus a připraví půdu pro ještě větší příliv návštěvníků během příštího ročníku PQ v 6/2027 (návštěvnost cca 40 tis.). Předpokládáme účast přibližně 350 osob, z toho cca 200 účastníků ze zahraničí. Tento odhad vychází z zkušeností z předchozích akcí Pražského Quadriennale, kde zahraniční návštěvníci tvořili přibližně 70 % účasti. Sympozium bude probíhat bez vstupného, avšak s povinnou registrací. Zaměření akce je primárně odborné, ale otevřené i širší veřejnosti se zájmem o scénografii a současné umění. Akce je z komunikačního pohledu klíčovou aktivitou s cílem navázat na zvýšený tuzemský i mezinárodní zájem o PQ a jeho 16. ročník. Na vlastních kanálech PQ (sociální sítě, newsletter, web či na platformě Culturenet) oslovíme na 20-30 tisíc zahraničních a 15–20 tisíc českých tvůrců\*kyň, odborníků\*ek či profesionálů\*ek v oblasti kultury. V rozpočtu počítáme s mediální spoluprací v relevantních kulturních médiích a cílenou reklamou na sociálních sítích.

**Podpora HMP za posl. 3 roky:** Žadatel získal podporu v oblasti cestovního ruchu na Pražské Quadriennale 2023 (2 000 000 Kč).

Žádost splňuje formální náležitosti. Podpora projektu spadá do režimu de minimis. V režimu de minimis zůstává 193 071,89 EUR.\*\*/

**Stanovisko Komise RHMP pro udělování grantů v oblasti cestovního ruchu:** Projekt představuje kvalitně připravenou mezinárodní odbornou akci s jasným tematickým ukotvením a příjmovou vazbou na dlouhodobě etablovanou značku Pražského Quadriennale. Akce je odborně vysoce hodnotná a připravuje půdu pro významný nárůst návštěvníků při konání samotného Quadriennale v roce 2027, a to jak z řad odborné, tak i široké veřejnosti. Přínos projektu pro příjezdový cestovní ruch je především reputační. Současně projekt posiluje mezinárodní renomé Prahy, buduje odborné sítě a podporuje postavení města jako významného centra současné kultury a scénografie. Projekt probíhá mimo hlavní turistickou sezónu, což je v souladu se strategií příjezdového cestovního ruchu do Prahy. Komise podporu doporučuje.

\*/finanční prostředky u projektu navrženého k podpoře jsou poskytovány v režimu "de minimis"

\*\*/údaje ke dni přípravy podkladů

**Hlavní město Praha**  
**RADA HLAVNÍHO MĚSTA PRAHY**

**U S N E S E N Í**

Rady hlavního města Prahy

číslo 474  
ze dne 16.3.2026

*k návrhu na poskytnutí individuální účelové dotace v oblasti kultury v roce 2026  
pro Muzeum paměti XX. století*

**Rada hlavního města Prahy**

**I. s c h v a l u j e**

výjimku z ustanovení čl. IV odst. 1 a 2 Zásad pro poskytování dotací hlavním městem Prahou schválených usnesením Rady HMP č. 1743 dne 24.8.2020 spočívající v poskytnutí individuální dotace na pravidelně (každoročně) se opakující účel žadateli uvedenému v bodu II. tohoto usnesení

**II. s o u h l a s í**

1. s poskytnutím finančních prostředků z běžných výdajů kapitoly 0662 - KUC MHMP, § 3315, ORG 0096220000000, pol. 5221, ÚZ 120 formou individuální účelové neinvestiční dotace na financování činnosti a provozu Muzea paměti XX. století, z.ú. v roce 2026 ve výši 18.000.000,- Kč dle přílohy č. 1 tohoto usnesení
2. s textem Veřejnoprávní smlouvy o poskytnutí účelové neinvestiční dotace nad 1.000.000 Kč, která je přílohou č. 2 tohoto usnesení pro žadatele uvedeného v příloze č. 1 tohoto usnesení

### III. u k l á d á

#### 1. radnímu Ing. Tomášovi Slabihoudkovi

1. předložit Zastupitelstvu hl.m. Prahy ke schválení návrh dle bodu II. tohoto usnesení

Termín: 26.3.2026

#### 2. MHMP - KUC MHMP

1. zajistit podepsání smlouvy dle bodu II.2. tohoto usnesení po schválení v Zastupitelstvu hl.m. Prahy

Termín: 30.4.2026

doc. MUDr. Bohuslav Svoboda, CSc. v. r.  
primátor hl.m. Prahy

Mgr. Ing. Jaromír Beránek v. r.  
I. náměstek primátora hl.m. Prahy

Předkladatel: radní Ing. Tomáš Slabihoudek

Tisk: R-57755

Provede: radní Ing. Tomáš Slabihoudek, MHMP - KUC MHMP

Na vědomí: odborům MHMP