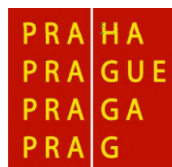


# **Zápis ze 143. jednání Sboru expertů**

**4. 6. 2015**



**Magistrát hlavního města Prahy  
odbor památkové péče**

**Přítomni:**

PhDr. Zdeněk Dragoun  
Ing. arch. Eva Dvořáková  
doc. Ing. arch. Michal Hexner  
Doc. akad. arch. Mikuláš Hulec  
Mgr. Jiřina Knížková  
Doc. Ing. arch. Radek Kolařík  
Mgr. Petr Měchura  
PhDr. Ivan Muchka  
Ing. arch. Jan Sedlák  
Ing. arch. Libor Sommer  
Ing. arch. Ondřej Šefců  
Prof. Ing. arch. Vladimír Šlapeta, DrSc.  
PhDr. Jan Vojta

**Omluveni:**

Ing. arch. Otto Dvořák  
JUDr. Tomáš Homola

**Zapsala:**

Ing. Ivana Síbrtová

**Ověřil:**

Doc. akad. arch. Mikuláš Hulec

# Program

pro 143. zasedání Sboru expertů dne 4. 6. 2015

---

**1. Nástavba objektu č.p. 536, Londýnská 18, Praha 2**

Památková zóna Vinohrady, Žižkov, Vršovice

Dokumentace: studie

Přizváni: Cigler Marani Architects

**2. Různé**

## 1.

**Předmět jednání:** střešní nástavba

**Identifikace objektu:** č. p. 536, Vinohrady, Londýnská 18, Praha 2

**Památková ochrana objektu a území:** památková zóna Vinohrady, Žižkov, Vršovice

**Číslo jednací/vyřizuje referent:** nepodáno

**Přizváni:** Cigler Marani Architects

**Dokumentace:** studie

### **Popis záměru:**

Dvoupodlažní střešní nástavba s navýšením hřebene střechy o cca 0,7 m; směrem do ulice ponechán sedlový tvar střechy, s okny – celá plocha střechy překrytá červeným tahokovem (corten); směrem do dvora dvoupodlažní nástavba moderně pojatá, jedno patro nastavené v líci, druhé ustoupené s rovnou střechou.

**Diskuze:** Sbor diskutoval nad předloženou studií.

V Metodice pro posuzování nástaveb, půdních vestaveb a ochranu střešní krajiny (Josef Holeček, 2002) odboru památkové péče pro památkově chráněná území je v obecné rovině řečeno, že architektura nástavby má vycházet z architektury objektu, který se nastavuje, má vycházet z kompozice stávajícího objektu. Řešení nástavby v předložené studii je naopak založeno na vytvoření kontrastu: jiné měřítko, jiná kompozice, jiné materiály. Je porušen stávající charakter objektu, de facto se jedná o rodinný dům postavený na stávajícím objektu. Bylo řečeno, že „Praha žije z pohledů“. Když je odněkud někam vidět, je také vidět zpět, nástavba tak ovlivňuje panorama památkové zóny, které je předmětem ochrany. Současně nejde jen o dálkové pohledy, ale je ovlivněno i klima a architektura vlastního vnitrobloku. Dále byla zmíněna i problematika výškových rozdílů mezi objekty v dané ulici. Kladně bylo hodnoceno zachování sedlové střechy směrem do ulice a aspoň části i směrem do dvora. V souvislosti s řešením střechy do ulice bylo konstatováno, že předmětem ochrany v památkové zóně je i klasická krytina, a proto je užití tahokovu na střeše směrem do ulice nemožné.

Sbor o předložené studii, která není předložena ve správním řízení, nehlasoval. Pouze stanovil směr úprav předvedeného řešení:

- tahokov směrem do ulice ne
- hmotová nástavba směrem do dvora musí vycházet ze stávajícího objektu, respektovat tektoniku stávajícího objektu

## 1.

### **Různé**

**Dostavba bloku – stavba obytného souboru Zelený dvůr na parc.č. 1063, 1064, 1057/1, 2312/1 a 2314 při objektu č.p. 313, k.ú. Holešovice, ul. Osadní, Dělnická, Praha 7.**

Objekt č.p. 313 je nemovitou kulturní památkou, zapsanou v Ústředním seznamu kulturních památek pod R.č.Ú.s. 104811. Ostatní parcely jsou v ochranném pásmu památkové rezervace v hl. m. Praze.

Dostavba bloku v nároží výše uvedených ulic se zapojením kulturní památky bývalé Maternovy továrny č.p. 313. Na výše uvedených pozemcích budou vystavěny bytové domy a inženýrské sítě a komunikace:

- tři novostavby budou v uliční čáře - objekty A, B, C, objekt D bude ve vnitrobloku, budovy jsou architektonickým ztvárněním odlišeny od kulturní památky, budou mít ploché střechy a fasády jsou horizontálně členěny,
- objekt A bude mít 8 nadzemních podlaží (dále jen NP),
- objekt B bude mít 7NP + 1 ustupující NP,
- objekt C bude mít 7 NP,
- **objekt K sestává z objektu kubistické dvoupodlažní kulturní památky a novostavby nad ní: tato novostavba bude začínat bez dotyku nad kulturní památkou č.p. 313 a bude mít 3 podlaží počínaje úrovní 2.nadzemního podlaží, tato novostavba nad kulturní památkou bude staticky vynášena jako mostová konstrukce mezi objekty A a C, odsazená / ustoupená od líce kulturní památky cca 2 m.**

Sbor expertů neshledal tuto formu „obestavení“ objektu kulturní památky za vhodnou, neboť umenšuje její význam a potlačuje její výraz kubistické architektury v rámci průhledu ulic. Odkázal na Benátskou chartu.

PhDr. Muchka informoval členy Sboru o neutěšeném stavu bývalé výletní restaurace v zahradě Kinských na Smíchově, č.p. 242 na pozemku parc.č. 3127, Praha 5 a promítnul její historické snímky i fotografie současného stavu.

Objekt je prohlášen kulturní památkou – r.č.Ú.s. 40347/1-1389

Vlastníkem objektu je společnost ETAM s.r.o., Radlická 663/28, Praha 5.

V minulosti byly OPP předloženy dokumentace rekonstrukce objektu, závazné stanovisko ve věci nicméně vydáno nikdy nebylo. OPP řešil i s tehdejším vlastníkem havarijní stav nemovitosti.

OPP věc opětovně věc prošetří a v součinnosti s NPÚ zahájí s vlastníkem správní řízení o uložení opatření k záchraně nemovitosti.

OPP podal informace k rekonstrukci Libeňského (námět doc. Kolaříka) a Hlávčova mostu.

**K zápisu ze 142. jednání nebyla uplatněna žádná námitka.**