

Otázky na fotografa Lubomíra Doubka

1. Fotíte zvířata ve volné přírodě často z úkrytu. Jak dlouho jste musel na takový záběr nejdéle čekat?

- Někdy to trvá jenom několik minut, jindy hodiny. Nejdéle jsem čekal nepřetržitě asi čtyři hodiny. Ve skutečnosti to vypadá třeba tak, že se na vytipované místo vracím několikrát, takže kdybych sečetl hodiny strávené na tomto jednom místě, bylo by to s přestávkami třeba i deset, patnáct hodin.

2. Stalo se Vám, že jste nakonec vyfotil něco jiného, než pro jaký záběr jste si přišel?

- Ano stalo, nejčastěji se to přihodí u hmyzu, u větších zvířat už méně.

3. Jak důležité pro dobrý snímek jsou při fotografování v přírodě náhoda, anebo naopak intuice a trpělivost fotografa?

- V mém případě hraje náhoda u opravdu povedené fotografie spíše vedlejší roli. Důležité je vědět o zvířeti spoustu informací, které mi umožní být ve správný čas na správném místě. O náhodě či štěstí se dá mluvit až potom, kdy se při samotném fotografování může leccos zajímavého přihodit.

4. Co Vás baví na makrofotografii a co zajímavého může jejím prostřednictvím odhalit návštěvník výstavy?

- „Makrosnímek“ je na výstavě v podstatě jen jeden, ale při velkém rozměru fotografie vynikne drobná struktura objektu – krovek krasce *Anthaxia salicis*. Při pořizování makrofotografie mě baví vedle fotografovaného objektu třeba i samotný proces, kdy je třeba vyřešit spoustu technických detailů spojených právě s fotografováním.

5. Píše se o Vás, že při svém focení používáte specializovanou digitální techniku. Co si pod ní máme představit? Jedná se pouze o lepší či dražší digitální fotoaparát nebo si skutečně skládáte za tímto účelem specifickou foto-sestavu? A znamená to, že pokud by se chtěl amatérský fotograf začít věnovat zevrubněji makrofotografii, musí se vybavit podobně?

- Myslím, že na fotografování přírodních objektů je asi nejvhodnější digitální zrcadlovka ve spojení se speciálními objektivy. Podrobnější informace by si vyžádaly mnohem více prostoru. Každopádně, začít fotografovat přírodu lze jakýmkoliv přístrojem a postupně je možné svoji fotovýbavu vylepšovat.