

**Zápis z 2. jednání
komise RHMP pro další využití Divadla Komédie
konaného dne 19. 12. 2016**

Jméno	Komise	Organizace	Účast
Jan Wolf	předseda	radní HMP	přítomen
MgA. Eliška Kaplický Fuchsová	členka	členka ZHMP	omluvena
PhDr. Lukáš Kaucký	člen	člena ZHMP	omluven
Mgr. František Cipro	člen	ředitel OZV MHMP	přítomen
Pavla Petrová	členka	ředitelka IDU – Divadelní ústav	omluvena
MgA. Štěpán Kubišta	člen	ředitel Jatka 78	přítomen
MgA. Daniel Příbyl	člen	člen komise RHMP pro udělování grantů HMP v oblasti kultury a umění	přítomen
Ondřej Vetchý	člen	člen hereckého souboru Činoherního klubu	přítomen
Jiří Hromada	člen	prezident Herecké asociace	přítomen
Jan Hřebejk	člen	režisér	ukončil členství k 7.12.2016
PaedDr. Radovan Smolka	tajemník	pracovník OZV MHMP	přítomen

Jednání komise

Komise zahájila jednání ve 13.00 hod. v budově MHMP, Mariánské nám. 2, místnost č. 245. Z pověření předsedy jednání zahájil a řídil Mgr. Cipro až do příchodu předsedy ve 13.40 hod.

Doplnění zápisu z 1. jednání. Na žádost MgA. Kaplický Fuchsová se doplňuje, že na 1. jednání komise dne 29. 11. 2016 s MgA. Kubištou přišli až v závěrečné části - ve 14.50 hod. Dále se doplňuje podnět MgA. Kaplický Fuchsová k 2. modelu. Doporučila, aby se do výběrového řízení na ředitele MDP zapracoval rovněž požadavek řešení Divadla Komédie jako stagiony, pokud se bude uvažovat o připojení této scény k MDP .

Změna složení komise. Dne 7. 12. 2016 Jan Hřebejk sdělil, že se vzdává členství v komisi z důvodu mimořádné pracovní vytíženosti.

Jednání komise se soustředilo na **dvě varianty dalšího směřování Divadla Komédie:**

Vypsat výběrové řízení na provozovatele Divadla Komédie.

Divadlo Komédie přiřadit k Městským divadlům pražským (MDP) a provozovat je jako stagionu.

Na počátku se diskuse zaměřila na technický stav prostor divadla, na připravovanou rekonstrukci a na kapacitu hlediště. Dotazy zodpověděl Mgr. Cipro. Členové komise vyjádřili

přání, aby prostory Divadla Komédie mohli ještě v lednu 2017 osobně navštívit a seznámit se s jejich technickým stavem. Dále se probírala možnost veřejné diskuse přímo v Divadle Komédie s tím, že by se problém více otevřel. Případné **vypsání výběrového řízení na provozovatele** Divadla Komédie by mělo být navázáno na grantovou komisi a měla by být posílena částka poskytovaná na granty minimálně o 12 milionů Kč, neboť v případě klasického divadelního souboru s celoroční činností se bude očekávat minimálně 5 premiér ročně. V souvislosti s tím se probírala výše grantové podpory divadelním subjektům se stálou scénou. J. Hromada konstatoval, že v případě fungování prostoru jako stagiony by se zde mohlo za rok vystřídat například 10 souborů a realizovat 10 premiér.

Dále se probírala možnost **připojení Divadla Komédie jako stagiony spadající pod MDP**. Potom by tento požadavek měl být zapracován do podmínek výběrového řízení na ředitele MDP. MgA. Kubišta upřesnil, že by v případě stagiony Komédie fungovala jako rezidenční prostor pro nezávislé soubory, které jsou podhoubím, z něhož vyrůstají divadelní osobnosti. Zdůraznil, že příspěvkové organizace města by měly vůbec více poskytovat prostor těmto souborům, jak to činí např. Divadlo pod Palmovkou, Švandovo divadlo a Divadlo Na zábradlí. Zde byl uveden příměr fotbalových klubů, které mají také své mládežnické kluby. Diskutovalo se rovněž o možné podobě MDP. V souvislosti s tím MgA. Příbyl uvedl model brněnského Centra experimentálního divadla, které je příspěvkovou organizací Statutárního města Brna a zajišťuje činnost divadelních souborů - Divadlo Husa na provázku, HaDivadlo a Divadlo U stolu. Jeho další aktivitou je Projekt CED, jež podporuje a vyhledává umělecké aktivity, organizuje divadelní projekty a festivaly.

Hovořilo se o **časové prodlevě**, která vznikne po odchodu Divadla Na zábradlí v létě 2017 do začátku rekonstrukce. Zakonzervuje se prostor, aby nedošlo k jeho další devastaci? Nebo by se mohl otevřít provizorně ve zkušebním režimu pro nezávislé divadelní soubory i v současném nevyhovujícím stavu např. již od ledna 2018? Projednávalo se rovněž potřebné úzké **propojení divadla s divadelní kavárnou**. Mgr. Cipro konstatoval, že v současnosti, kdy divadlo nefunguje, uzavřelo podnájemní smlouvu s kavárnou město.

Komise ukončila své jednání ve 14.00 hod.

Příští zasedání se uskuteční dne 10. 1. 2017 od 13.00 hod. v Divadle Komédie, Jungmannova 15/1, Praha 1 - u služebního vchodu v pasáži V. Buriana

Zápis ověřil:

Jan Wolf, předseda komise



Zapsal:

PaedDr. Radovan Smolka, tajemník komise