|  |  |
| --- | --- |
| HLAVNÍ MĚSTO PRAHA  MAGISTRÁT HLAVNÍHO MĚSTA PRAHY  Komise Rady hl. m. Prahy pro udělování grantů  v oblasti kultury a umění |  |

Zápis z prvního jednání Komise Rady hl. m. Prahy

pro udělování dotací v oblasti kultury a umění

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Komise: | **Komise Rady hl. m. Prahy pro udělování dotací v oblasti kultury a umění** (dále jen DK) | | | | |
| Téma: | **Program podpory v oblasti kultury a umění pro jednoleté dotace pro rok 2023 a pro víceleté dotace na léta 2024 – 2027** (dále jen PP KUC) | | | | |
| Termín a místo jednání: | 21. 6. 2022 ve 14:00 hod. Zasedací místnost Nová Rada, 1. patro, Nová radnice, Mariánské nám. 2, Praha 1 | | | | |
| Přítomni:  předseda:  člen/členka:  tajemnice: | Mgr. Martin Benda  MgA. Eva Kejkrtová Měřičková, MgA. Michal Lázňovský, Ph.D., MgA. David Mareček, Ph.D., Mgr. Milan Tesař, doc. MgA. Adam Halaš, Ph.D., Mgr. Helena Musilová, Mgr. Tereza Stejskalová, Ph.D., PhDr. Jan Lukeš, Mgr. Marcela Turečková, Mgr. Vlastimil Ježek  Tamara Hegerová, MgA. Kateřina Hakenová | | | | |
| Omluveni:  člen: | doc. MgA. Ivo Mathé, MgA. Vratislav Šlajer | | | | |
| On-line:  člen: | Mgr. MgA. Lucie Hayashi, Ph.D., Mgr. Petr Vizina, Mgr. Mario Kubaš, Ph.D., Mgr. Veronika Bednářová, M. A. | | | | |
| Hosté: | MgA. Jiří Sulženko, PhD., ředitel odboru kultury a cestovního ruchu Magistrátu hl. m. Prahy, Linda Krajčovič Synková, Kreativní Praha, z. ú. | | | | |
|  |  | Počet stran/příloh: | 4/3 | Datum zpracování: | 27. 6. 2022 |

Body programu

1. Úvod, organizační záležitosti
2. Focení
3. Promítnutí principů Kulturní politiky 22+ do dotačního řízení
4. Harmonogram dotačního řízení v roce 2022 (dále jen „Harmonogram“)
5. Seznámení s novinkami v Programu podpory v oblasti kultury a umění pro jednoleté dotace v roce 2023 a víceleté dotace na léta 2024 -2027 (dále jen „Program“)
6. Seznam externích hodnotitelů
7. Závěrečná diskuse

**Předložené materiály**

* Dotační systém hlavního města Prahy v oblasti kultury a umění na léta 2022 - 2027
* Program podpory v oblasti kultury a umění pro jednoleté dotace pro rok 2023 a pro víceleté dotace na léta 2024 – 2027
* O Programu podpory – prezentace pro Dotační komisi
* Pravidla činnosti komise Rady hl. m. Prahy pro udělování dotací hl. m. Prahy v oblasti kultury a umění v dotačním řízení pro rok 2023
* Harmonogram dotačního řízení v roce 2022/2023 (dále jen „Harmonogram“)
* Pověření externího pracovníka k výkonu činnosti a přístupu k informacím v rámci Magistrátu hlavního města Prahy

DK se sešla v počtu 15 osob a byla usnášení schopná.

**Průběh jednání**

**1/ Úvod**

V úvodu předseda přivítal členy DK, zahájil jednání a zmínil organizační náležitosti komise. Představil nové členy DK – Evu Kejkrtou Měřičkovou za oblast Divadlo, Veroniku Bednářovou a Vlastimila Ježka za oblast Profilové festivaly a předal jim jmenovací dekrety ke členství v DK.

***Usnesení 1***

*Dle jednacího řádu komisí je na návrh předsedy vyjádřen souhlas všech přítomných členů s účastí hostů – Jiřího Sulženka, ředitele odboru kultury a cestovního ruchu a Lindy Krajčovič Synkové ze spol. Kreativní Praha, z. ú.*

***Usnesení bylo schváleno jednomyslně*** *15 PRO / 0 PROTI / 0 SE ZDRŽEL*

Následně předseda předal slovo řediteli Sulženkovi, který pozdravil přítomné a objasnil důvody prezentace Kulturní politiky hlavního města Prahy 22+. Principy dokumentu by se měly propisovat do hodnocení projektů v dotačním řízení, zároveň očekává, že tento proces bude postupný na několik let.

**3/ Jak se propisuje kulturní politika do hodnocení v rámci dotačního systému? – prezentace Linda Krajčovič Synková**

Kulturní politika je rámec, co chce město dělat, dotační systém je nástroj, který má toto aplikovat do praxe. Linda Krajčovič Synková představila obecné charakteristiky dokumentu a princip Akčních plánů jako soupisu konkrétních projektů, na kterých se bude v následujícím roce pracovat. Na vzniku dokumentu se podílelo několik pracovních skupin. Představení 5 základních kapitol a průřezových kritérií – udržitelnost, přístupnost a otevřenost, pilotování a znalost, inovace a rozmanitost. Vyzvala členy DK k další spolupráci na programu podpory v oblasti kultury a umění pro příští roky a ještě lepšímu vztahu kulturní politiky a dotačního programu.

Předseda Benda v této souvislosti pozval všechny přítomné členy DK na workshop pro externí hodnotitele, který se koná v úterý 28. 6. od 14:00 hodin, seminář bude obsahovat též seznámení s Modulem hodnocení.

Ředitel Sulženko poděkoval za zimní schůzky s oborovými dvojicemi a vyzval k jejich opakování po skončení letošního dotačního řízení, cílem je úprava jednotlivých Opatření, aby lépe reflektovala cíle kulturní politiky.

**4/ Seznámení s novinkami v Programu podpory v oblasti kultury a umění pro jednoleté dotace v roce 2023 a víceleté dotace na léta 2024 -2027**

Na úvod tajemnice DK Tamara Hegerová představila harmonogram dotačního řízení v roce 2022, který všichni přítomní dostali vytištěný i e-mailem.

Nové Opatření II. Profilové festivaly, dvě víceletá Opatření, pět jednoletých. Obory zůstávají zachované. Z důvodu nového Opatření má DK 17 členů, nově jsou dva hodnotitelé též pro Opatření Profilové festivaly. Dále představení jednotlivých Opatření včetně minimálních žádaných částek, povinná vstupní kritéria pro žadatele v Opatření II.

Předpokládaný celkový objem finančních prostředků je 380.000.000 Kč, víceletými dotacemi z předešlých let je vázáno 263.120.000 Kč, na jednoleté dotace zbývá 116.880.000 Kč.

Hodnocení žádostí zůstává stejné jako v loňském roce, v 1. kole hodnotí oborová dvojice a 3 expertní hodnotitelé dle kritérií uvedených ve Formuláři hodnocení, ve 2. kole hodnocení hodnotí celá DK. Minimální bodová hranice pro poskytnutí dotace je v Opatření I., II., III. a VI. 75 bodů, pro Opatření IV. a V. 65 bodů. Pokud žádost obdrží v kterémkoli kritériu 0 – 6 bodů, bude navržena k neposkytnutí dotace, hodnota bude průměrem od všech 5 hodnotitelů z 1. kola. Žádostem, které obdrží 95 bodů a více může být dotace snížena až na 50 % požadované částky, u všech žádostí, které obdrží 85 – 94 bodů může být dotace snížena až na 30 % požadované částky.

Obě kola hodnocení jsou neveřejná.

Hodnotící formulář má v některých bodech nové formulace, některé části jedn. kritérií lze nově ohodnotit 0 – 10 body.

14:35 - odchod Vlastimila Ježka.

**5/ Seznam expertních hodnotitelů**

Nové Opatření II. budou hodnotit expertní hodnotitelé, kteří již hodnotí v jiných oborech.

Dotaz Heleny Musilové, zda nové Opatření II. bude financováno z celkového předpokládaného objemu finančních prostředků na Program podpory v oblasti kultury a umění nebo má vlastní rozpočet. Ředitel Sulženko odpověděl, že neočekáváme nové žadatele, celkový rozpočet je navýšený o 14 % a je jeden rozpočet pro všechna Opatření.

Michal Lázňovský doplnil informaci, že Štěpán Kubišta nebude z důvodu střetu zájmů expertním hodnotitelem.

**Usnesení:**

Dotační komise se shodla na návrhu seznamu expertních hodnotitelů, který doporučuje řediteli Odboru KUC ke schválení.

Usnesení bylo schváleno jednomyslně: 14 PRO (z toho 4 online)/ 0 PROTI / 0 ZDRŽEL SE

Michal Lázňovský vznesl dotaz, zda matematický model zmíněný v Programu podpory v čl. G odst. 5 obnáší nějaký zvláštní vzorec. Tajemnice Hakenová odpověděla, že nikoli, po 1. kole hodnocení odbor připraví pořadí žádostí na základě dosažených bodů i na základě dosaženého pořadí napříč všemi obory.

Helena Musilová vznesla dotaz, zda se školení pro externí hodnotitele bude opakovat, protože červnový program mnohých hodnotitelů je plný. Tajemnice Tamara Hegerová odpověděla, že školení se opakovat nebude, ale pro všechny externí hodnotitele bude k dispozici záznam (neveřejný).

Helena Musilová též vznesla požadavek na setkání všech hodnotitelů, kde by šlo o srovnání priorit mezi obory a diskusi všech hodnotitelů, nikoli jen o technické školení. Upozornila na různou „přísnost“ v průběhu minulého dotačního řízení. Předseda Benda odpověděl, že podobné setkání rozhodneme po školení externích hodnotitelů 28. 6. Nabízí se termín v první polovině záři.

Předseda Benda poděkoval všem za dosavadní spolupráci, popřál hezké léto a kvůli svému dalšímu programu jednání DK v 15:05 ukončil.

V Praze dne 27. 6. 2022

Zpracovala: MgA. Kateřina Hakenová, 2. tajemnice DK \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Ověřila: Tamara Hegerová, 1. tajemnice DK \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Schválil: Mgr. Martin Benda, předseda DK \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_