Zápis

Přítomni: Ing. arch. MgA. Osamu Okamura, Prof. PhDr. Milena Bartlová, CSc., Mgr. Marie Foltýnová, Ph.D., Barbora Hrůzová, MgA. Denisa Václavová, Ph.D., MgA. Viktória Mravčáková (členka pracovní skupiny), Mgr. Kateřina Opatrná (členka pracovní skupiny), Ing. Jana Smolková (členka pracovní skupiny)

Omluveni: Adam Budak

Tajemnice: Bc. Anna Gümplová

Celkový počet členů Komise: 7, přítomni: 6, Komise je usnášeníschopná.

Jednání bylo zahájeno v 15:05 hodin a ukončeno v 18:00.

**Program:**

1. **Úvod**
	1. Představení programu

Komise schvaluje program jednání.

Hlasování: pro 6, proti 0, zdržel/a se 0.

Program byl schválen.

1. **Strategie programu 2 % na umění ve veřejném prostoru**

Marie Foltýnová prezentovala poslední verzi Strategie programu 2 % na umění ve veřejném prostoru, upozornila, že dokument ještě musí projít korekturou a že se nazval strategií, protože body původního usnesení byly již z většiny naplněny a strategie tak rozšiřuje původní usnesení. Následně se diskutovala část o složení Komise a její budoucí rozšiřování. Měl by v ní být zástupce či zástupkyně z Odboru památkové péče MHMP (závislý člen) a Pavla Melková (nezávislý člen). Zatím se bude promýšlet finální složení tak, aby většina Komise byli nezávislí členové a členky a Komise měla lichý počet. Konkrétní návrhy budou ještě k diskuzi s radní Třeštíkovou. Jelikož se to diskutovalo jako součást Strategie, jak má být Komise přesně definovaná, dohodlo se, že tam není nutná specifikace, z jakých institucí by členové a členky měli být.

Kateřina Opatrná upozornila, že by se do zásad grantového řízení mělo přidat, že není možné žádat finance na jednu věc jak na odboru, tak v programu. Následně potvrdila, že převody financí z programu na městské části musí být schváleny Zastupitelstvem HMP, proces se tedy v případě městských částí prodlouží.

1. **Projekty**
	1. Běchovice

Starosta městské části Praha – Běchovice Ondřej Martan prezentoval projekt Skulptura k výročí 30 let sametové revoluce. Projekt byl vytvořen místní kamenickou firmou a městská část teď žádá o finanční prostředky na dílo, aby mohla pak sama financovat z vyčleněných peněz úpravu parku, kde má skulptura stát. Oficiální odhalení by mělo proběhnout právě v den výročí 17. listopadu. Komise upozornila na to, že i kdyby doporučili finance na tento projekt uvolnit, určitě by se to nestihlo do požadovaného data. Předseda Osamu Okamura vysvětlil, že se Komise snaží propagovat a podporovat veřejné soutěže, aby se dosáhlo co nejvyšší kvality díla, což by nebyl tento případ. Zároveň nemůže Komise doporučit uvolnění prostředků z Programu pro umění ve veřejném prostoru na úpravu parku, na to musí MČ žádat prostředky z jiných zdrojů. Ondřej Martan uznal, že jimi zvolený proces je sice rychlejší, a tedy ne tolik kvalitní, ale zároveň rozhodnutí vychází z výsledku místního referenda, kdy se občané vyslovili pro zachování parku, a zároveň výročí revoluce je letos. Tlačil je tedy čas, proto se radní rozhodli využít návrh místní kamenické firmy.

*Usnesení*:

Komise nedoporučuje uvolnit finanční prostředky z programu 2 % na umění ve veřejném prostoru na projekt Skulptura k výročí 30 let sametové revoluce. Proces pořízení uměleckého díla neodpovídá pravidlům Programu.

Hlasování: pro 6, proti 0, zdržel/a se 0. Schváleno.

* 1. Socha Diany v Letenských sadech

Projekt prezentovaly autorky díla Lucie Svobodová a Petra Vlachynská. Na místě nově navržené sochy dřív stálo sousoší bohyně Diany s rodinou kolouchů, které bylo po krádeži všech bronzových částí odstraněno. Na základě historie tohoto místa pak Lucie Svobodová s Petrou Vlachynskou v roce 2016 vytvořily dočasný projekt osvětlené reminiscence na sochu bohyně Diany v rámci Signal festivalu 2017. Jelikož měla socha z laminátu ohlas u veřejnosti, rády by vytvořily novou sochu z trvanlivějšího materiálu – z bronzu. Předseda Osamu Okamura ocenil původní dočasnou realizaci sochy z laminátu a dokázal by si představit i přes ne dlouhodobou trvanlivost znovu instalaci, která by s podobným materiálem pracovala. Autorky však v tuto chvíli žádaly jen o odborné stanovisko Komise, protože jako soukromé osoby nemohou o financování projektu žádat, investorem by muselo být město. S dílem však mají problém na odboru životního prostředí i na odboru památkové péče magistrátu hlavního města. Městská část Praha 7 navrhla vyhlášení soutěže. V tuto chvíli tedy není nikdo, kdo by se stal investorem a o finance žádal.

Komise se shodla, že laminátová socha byla přijatelnější variantou. Největším problémem však je způsob pořízení díla, protože neproběhla veřejná soutěž.

*Usnesení*:

Komise se přiklání k původní podobě dočasného uměleckého díla s použitím transparentního materiálu. Tato varianta by byla zajímavým přínosem pro veřejný prostor. Z Programu 2 % však nelze bez městského investora dílo financovat.

Hlasování: pro 6, proti 0, zdržel/a se 0. Schváleno.

* 1. Soutěžní podmínky Park Jindřicha Chalupeckého a Jiřiny Haukové

Soutěžní podmínky pro vyhlášení soutěže na dílo do parku Jindřicha Chalupeckého a Jiřiny Haukové připravené městskou částí Praha 10 členové a členky prostudovali předem a neměli k nim žádné výhrady. Soutěžní podmínky, návrh na porotu i zpracování záměru jsou připraveny kvalitně a v souladu s metodickými materiály Manuál tvorby veřejných prostranství i plug-inu Manuálu, Umisťování uměleckých děl ve veřejném prostoru.

*Usnesení*:

Komise Rady HMP pro umění ve veřejném prostoru doporučuje Radě hlavního města Prahy uvolnění finančních prostředků ve výši 1 570 200 Kč městské části Praha 10 na realizaci soutěže pomníku Jindřicha Chalupeckého a Jiřiny Haukové dle přílohy č. 1 – dokumentace projektu, č. 2 – rozpočet projektu.

Hlasování: pro 4, proti 0, zdržel/a se 0. Schváleno. (hlasováno per rollam)

* 1. Návrhy procesů projektu Seifertova-Táboritská

Projekt se již diskutoval na minulých jednáních a k návrhu procesů projektu neměla Komise žádné výhrady.

*Usnesení*:

Komise souhlasí s návrhem parametrů výtvarné soutěže ve variantě 2. – Užší výtvarná soutěž.

Hlasování: pro 6, proti 0, zdržel/a se 0. Schváleno.

* 1. Posouzení projektu SOKL – Mariánské náměstí

Mari Foltýnová představila a předala k posouzení projekt SOKL plánovaný v rámci spolupráce Galerie HMP a IPR. V rámci tohoto projektu proběhne na Mariánském náměstí od 21. 9. 2019 do 30. 11. 2019 mikro výstava objektu Budka od ak. sochaře Vojtěcha Míči.

*Usnesení*:

Komise souhlasí s instalací výstavy na Mariánském náměstí.

Hlasování: pro 5, proti 0, zdržel/a se 1. Schváleno.

* 1. Mural ZŠ Novoborská

Usnesení k projektu ZŠ Novoborská z předešlého jednání nebylo schváleno, ale Komise se k projektu musela vyjádřit, proto se tento bod zařadil na program jednání znovu.

*Usnesení:*

Komise nedoporučuje uvolnit finanční prostředky na projekt úpravy fasády základní školy Novoborská.

Hlasování: pro 6, proti 0, zdržel/a se 0. Schváleno.

1. **Různé**

Žádné body k projednání.

Zapsala: Bc. Anna Gümplová

Ověřila: Mgr. Marie Foltýnová, Ph.D.